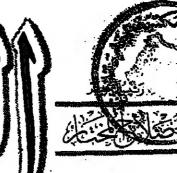
يئيس السوداني يحيي قيادة السيد الرئيس مسدام حسير

القرطوم/واح : هيا الرئيس السوداني الغريق عمر حسن نحد البشير قيارة فيقد الرئيس معام حسن ومسود الشعب العراقي (مواجهة العنوان الأمريكي المهية في والحصار الجائر الفروش عل العراق ، وقال الرئيس السوداني خلال تبنائيكه هنا امس الدعلور يشير علوان حمدي وزير الزراعة للعراقي رئيس الجائب الليراقي في اللجنة الوزارية المودانية ـ العراقية ، إن العدوان الذي تعرض ل البيراق استهدف بالاسلس ضرب تؤته وتطوره العلمي والمستخري واضعف قدرته الإلتمينانية المتينة . واشار الى أن أي لقاه بالعراقين بعد أبناء السودان بمعار الْمُعِيرِ والجهادُ والعرَّة والكرامة ﴿ وَقَالَ الْفُرِيقَ الْبَشِّيرِ أَنْ الحصارِ القروشِ عَلَّ العِيلِق هو حصار عربي قبل ان يكون دوليا وأن صدود ابناء العراق وجهادهم ﴿ لينياء سيصر هذا المصلر بكل عزم وأوة 🏗







العراق بفع استحقاقات كبيـرة جداً

مقابل تمسكته ودعوتته الى مبادىء

تصب جميعها في خيمة الإنسان

المتطلع للتحرر والإستقلال . واكد ان

الندوة كفيلة بتحقيق اهدافها اذا

مستشوقات عن الخسطاب الإنتسائي

واستبدلته بخطاب عقلاني يغرض

تَقْرَ الْ الْحَاوِلُ الْقُلْسُرِهِـةً . ولِ سراييفُو اكد

الرئيس عل عزت بيغوليتش علب لجتماع علجل

مع حكومته غرم اليوسنيين عل حضور مقاوضات

السلام التي ستجري في جنيف في العاشر من الشهر

منسوش الانفسان لاكيتسر من

۳۰۰ تنزقامج هکومی امریکی

واشتمان/انصات الجمهورية : دافع كلنتون في خطابه

الإسبوعي عن خطة لليزانية الجنيدة التي ستخفذ

الانفاق العام بشكل حاد والتي ستقدم للكونغسرس اليوم

الاثنين . ودعا كلنتون في خطلب الموجب الى الشعب الى

معافحة البطلة من خلال تجريب العاطلين على اعصال

جِديدة . وياتي خطاب كانتون قبل ليام من تعيمه البرانية

الجنيدة للعام المالي الذي يبدا في تشرين الأول القنادم

وطبقا لراسلة صوت امريكا في البيت الابيض فأن الميزانية

الجبيدة ستخفض الإنفاق في اكثر من (٣٠٠) بـرناسج

حكومي وتلغى ليضا اكثر من ﴿ ١٠٠ ﴾ برنامج اخر وتكلص

عيد للوظفين في المكومة الإتحاديثة بأكثر من (١٨٠)

بقع عملية السلام .

وزعم ميجسور ان كشيسرا من

النين دعوا واشتطن ال المتماح

نجيري ادامز ينحول الولاينات

اعطوه . وقد اثارت زياره جيري

ادامن يومي اللبلاناء والاربعية

المضين آل نيويورك ردود فعـل

غَـاضَيَّـة فِي يَـريـُـطَانِيـا ولدى يرونميّانت ايراندا القصالية ..

ونجرت الصحف الإمريكيية عددا

من المُعْلِدِلات مع جيري أد أمرُ الذي

كان ممنوعا من زيارة الولايات

على جرائم العدوانيين في حربهم ضد

العراق واستقدام مواد سامة شديدة

الغتث بالانسئن والحبوان والطيل

المصار اليه هو عينة من النبسات

والتنزينة الملوشة والتي تسبب

اهترامات في الجلد مع اسهال ونزيف

معوي . ان وجود دليل على استعمال

هذه للبارة الساسة يشكل خرقا

لماهيتين بوليتين وهمنا برتوكول

جِئيفَ علم ١٩٧٥ ومعاهدة عام ١٩٧٧

للاسلصة البياب ولوجينة وقبالت ان

العلور على هذه المُلدة الكيمياوية قد

جاء عن طريق التعليل الكيميائي ومن

بقابلات شخمينة مع ضمايا هذه

الإسلمة .. والقرحت في خفام كلمتها

فتنكيل لجان نضم في عضويتها

عراقين ويبراسهم أحد الغبربيين أو

الإوربين التحرك في الدول العربية

لشرح اثار الحميار وتكوين مندوق

عسربي لوربي لدعم أطفىال العسرلق

المتكوبين بسلحمش وحينا السبد

لحمد النجداوي من الاربن في مداخلته

صمود الشعب العراقي امام الطاغوت

الإمريكي بأعلدة أعمار ما خبرسه

ورير اردني : الرياضة العراقسة متالقة

التحدة منذ عشرين عاما 🖸

المتحدة بأسفون الان للراي ألذي

🖼 مكسيكو مطي/ واع : دان البروفسور الكسيكي هكلور ديلكادو سيامـــة الإمم المتحدة التي الت أن قرض الحصار الظالم على اطفال العراق وال الاضرار بحياة الاطفال في طلسطين والصومال وهابتي . وقال ديلكادو في مقال كتيبه في صحيفة الم (يونيفرسال) المسيكية الواسعة الإنتشار بعددها الأخير .. ينبغي على بطرس غال ان بؤدي مهامه كما يجب ودون تريد فقد ألت قراراته وقرارات المنظمة الدولية الى تَعْلَمُ الكثيرِ مِن الشِّكلات الإنسانية . واضاف البروفسور الكسيكي قائلًا لقر أسامت الامم المتحدة الى العراق واساحت لضعب الصومال هيث فتل مثلت الصوماليين ليس

الكهير الذي ثم احرازه منذ شهر تعوز في الميدانين

السياسي والفني معا ابسان الجولات السنابقة من

٣ _ اعرب الجانبان عن استعدادهما للاسراع في

عملية اقامية نظلم المراقبة والتحلق المستصرين

بروح من حسن النية وذلك من اجل تحقيق هدفهما

المشترك الإوهو على وجه التحديد قيلم اللجلة

معلول .. بتقديم تقريرهما الى مجلس الامن لبيان

الثاني من عام 1997

فقط بالجوع وانما برصلص جنود الامم المتحدة النين يقودهم المارينز الامريكيين واكد ديلكفو في نهلية مقله ضرورة ان تستعيد الامم المتحدة دورها الانساني الذي يَاسمتَ مِنْ أَجُلِهُ مِنْظُمَاتُهَا الْمُحْتِلَقَةُ لَحُدِمَةٌ قَصَابِيا السَّلَامِ فِي الْعَلَّمِ 🛘

بروفسور مكسيكي: الامم المتحدة اساعت الى العراق

الانكن لاشبقة ١٩٩٤ م- ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ العدد ٨٦٦٥ السنة السابعة والعشرون تصدر عندار الجماهير للصحافة بغداد / جمهورية العراق



يع يغداد/هيام احمد وواع : واصلت الشذمبيات العربيية والدوليية ووسائل الاعلام وللتظمات في الوطن ألعربى والعنام ادانتها لجبريمنا أستعزار الحصار الجائر الذي فرضته أسوى الهيمنية والتسلط ثون حق . شمرعی او بسائسونی او لخسلاقی واثمادت تك الشخصيات بمصود شعب العراق مشيرة الى انه أد سجِل أروع مطحبات للبجند والبيطولة والقراء في ملحمة لم للعارك الخالدة . أأقد قال السيد ملطان الحطاب الكاتب السياس في جريدة الراي الاربنية ومن

دعوة لصالحة عربية بعيدا عن المؤثرات الخارجية 🗷 عمان / واع : ناعا المنيد فهد بن محمود ال سعيد تاثب رئيس الوزراء العماني العرب الى فتح صفحة عربية جنيدة في علاقاتهم وتحقيق المسلحة

نفسه من خلال معطيات الوآقع المؤلم مع ضرورة الشاكيد على المقائق وتبدُ الخَلافات . وقال السيد فهد بن محمود في تصريحات نشرتها صحيفة الشعب الاردنية ونظها مراسل (واع) في عمان ان اية مصافحة عربية يجب ان يكون أساسها الثقة للتبادلة والرغبة للشتركة بين الاطراف العربية المُختلفة وانح صفحة ويناء علاقات متنامية ﴿ جميع المجالات بعيدا عن اية

المجردة وذات العمق الاتساني مهصا كبان حجم التضليل عليها ومهسأ حباولت اطراف مختلفية بحبرهما

ووصفتها بالعصل الشنيع ضند المنكل للجنيخ 🕿 سيراييفو 7 العبواهم / انصبات ومشايعتة وقالت ان الهجوم يثير الغزع والسخط ، غير انها لم حولواءذاراة وضعهم بالادلاء ببيانات شعيدة الجمهـوريــة : السارت المهــزرة التي ارتكبتهــا

اللهجة استنكارا للمجسورة ولكن لا يبدو انهم

سيتضنون عملا ضد المضرب ، فقد أعلن وزير

الدفاع الإمريكي وليسام بينري انسه لايمبتبصد

الشريات الجوية شد المعرب في اعضاب الهجوم

الحديد على سرائيقو" . وقال وارث كريستوفس اله

بمجبرد تحديث مسؤولية للاسناة فأن توجيبه

الضريات امركيس مستبعدا . واعرب وزير الدفاع

الاللنى فولكه ريو بأنه يؤيد ظرح تقايره الامريكى

واشلر ال انه لايمكن فرض التسويـة من الخارج

استياله الشديد من الهجوم مثلما اعرب عن ذلك

البابا يومنا بواس الثاني ، وحمل ويل كلاس وزير

الخارجية البلجيكي العنرب مسؤولية الضعايبا

وقسال انهم يتصادون وعسل الخسرب ان يتحصل

مسؤولياته يجنبة ، ودعا وزيـر للضارجيـة

المتساركين في شدوة انتهاك الحصيار

الاقتصادي لحقوق الإنسان المتعادة

يبغداد ان العراق امبيح ومن خلال

ا يعد (٣٤) ساعة بن تعود حاف الإطاس بشن غارات على موالع المدرن أن هم ولمبلوا قصف مالعتين لو عرالوا قوائل الإغالة ، وقالت البي بي مهاجمسة موقع صبهيوني

الليشيات الصربية في سوق سرايياو الجمعة

الله بيروت / واع : هاجم رجلل للقاومة اللبضائية اس سوقصا لقبوات الاحتبلال ر الصهيوني في منطقة السويداء داخل الشريط أ الحدودي للحتل في جنوب لبنان . وتكرت . الانبياء الوارية من جنوب لبنيان أن قيوات . الاحتسلال ربت على العمليسة يقصف مسفعي ورمياسات من الأسلحية الرشيائيية -أستهدفت مجرى تيع والوادي الاخشر ،

قيود اوربسة علا

المشوردات للغرسة

🛎 الرباط / واع : نكر في الرياط

امس أن للقيود الجنينة التي

يعتزم الاتحاد الاوربي فرضها على

المستوردات من الفاكهة

والخفيروات للغربية تصل ال

هد كونها اعلان حرب اقتصادية

عبل المغبرب ، وقبال خيبراء

مانية 🛮

البريطانى دوغلاس هيرد ال تحقيق السلام عن طريق التَّفْلُوش . مَنْ جُهنَّة تَشْرِي لَيْدَ الرئيس الامريكي كلنتون ما ذهب اليه وزير دفاعه الجديد -ولم ترد انباء عن ولوع اصابات او خسائر

وقال أن الغارات الجنوية أسر غير مستبعد ضد المسؤولين عن القصف . وهلجمت الخسارجية الضرنسية في بيياتها المسؤولين عن للجزرة 🛎 لنسنن/واع : ادعسی رئسیس الوزراء البريطاني جـون ميجور

أن الإدارة الإمريكية تلقت نصائح غير موفقة عندما قررت منح جيري ادامــز رئــيس (الشــين فــين) الجنناح السياس للجبيش الجمهوري الايرلندي تأشيسرة يحول لدة ٤٨ ساعة لإعتقادها انه سيقوم بخطوة من ثجل المملام في ايـرانـدا القمـاليـة . وافساف ميجور في مقابلة منع منحياتة

صنداى تايمز ان الادارة الامريكية

اقتصاديون مفرييون ان من شان هذه القبود ان تهدد معيشة ثلاثة مىلايىين مىواطن مغىرپي . ومن القرر أن يبدأ الاتحاد الاوربي في مطلع العام القبل يقرض شريية تلقت ما فيه الكفاية من النمسائح مخول وعقوبات على للستوردات

> تلغربية تا اجتسمساع تسوزراه غارجية عنم للنعباز

ه جنگارت / واع : تبدا فر

من المنتوجمات الزراعيــة

العاصعة الإندونيسية جاكارتنا بعد غد الدلالاء لجتماعات وزراء فسارجسينة دول حسركنة عسم الانحياز . واقادت الانباء الواردة من جاكرتا أن وزراء الخارجية سيبحثون خلال المؤتمر ألذى يستصر اربعة ليسلم عندا من القضايا السياسية والإقتصادية التى تهم الإعشناء في الصركبة

الصين تفتتح اكبر مضاعيل نتووي 🕳 يكسين /واع : افتقسح رئيس

الوزراء المبيني ليبتغ أعس أكبر مضاعل شووي يقع في مضاطعة غوانتورم الصينية ـ ونكرت الإثباء أن كلفة هذا الفاعل بلغت ارمعة مليئرات دولاروهو مشروع مشترك مع للستعمرة البريطانية (عونغ كونغ) . وستقوم الصبن ببيع سنعين سللته من الطاقة الكهربائية التي ينتجها هذا القاعل الى عوتع كوتع 🗅

ترثيج

اعان الناطق الرسمي باسم رئاسة
الجمهورية التونسية أن الرئيس زين

العبابيين بن عبل سيقند اليبوم

كرشيعه للانتضابات الرشاسة التي

سنجري ﴿ تُنعشرين مِن أَدَّارِ الْقَبِّلُ

وتتنافش سنة لضراب معارضه عل

مقاعد مجلس القواب 🗅

■ بسفىداد/واع : واصلت النستوة الدولية حول جرائم الحرب وانتهاكات الحميار لحقوق الإنسان في العراق عد حاساتها لليوم الثباثي اس .. وتحدث خلال الجنسة التي راسها

السيدُ امني شقير من الاردن عدد من الشخصيات للعربينة والاجنبينة والمراقية التي تمثيل الجمعيبات والتنظيات الإنسانية في العنالم والقن التحدثة الرئيسية في الجلسة آلدكاورة مخبة صفوة بحثآ أثلت فيه ان البينة قد اصببت باشرار بالقة من جبراء الصرب وفبرض الصحبار

بالتب من جلسات ندوة جزائم العرب وانتهاكات المصار

الاقتصادي على العراق . . واشارت ال

الوفيتان الصاصلة يسين الاطفال ق العراق نتيجة أسوء التغلية ومنع الغيداء والدواء عنهم من جيراء استعرار جريعة الحصار الاقتصادي الجائر لاكثر مَنْ ثلاث سنوات بعد ما من للحرب مأت من جرائها حثات الإلاف من للعنيين وتع تصطيم البنية

غير للوفقة من اشخاص بعنكدون

ان من شأن هذه الزيارة أن تتبح

ولجه شعب العراق اكبر حملة مكثقة الإسلسية وقد منع تجميد ارصدة العراق استيراد الفسرورينات عن الفذاء والانوية أمنا الخسائر عل الصعيد البشري فقد تراست سع

ارتضاع عنظيم في معندلات وفيسات الاطفال .. واكنت أن هنك دليلا ماديا

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

حيث تدور منذ امس الأول معارك بين مقاتل الحركة والقوات المكومية

ببؤليشا اونئت اطبلان النأر 🕿 قررت قيادة حركة يونينا الانفولية في منينة شولجو ابس ولك اطلاق الفازمن طرف وأحدال مدينة كنويتو

ي لشاد السيد عبدات عويدات وزير الشباب والرياضة الاردنى بوشماتح انعلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين العراق والاربن في ميادين الرياضة والشيبان .. وأكد خيلال استقبيقه في عميان أمس وغد لجنية للصررين الرياضين ﴿ نَقَابُهُ الصحابِينَ العراقينَ لَنَ الرياضَةِ العراقيةَ ذات تَراثُ والجازات معروفة وهي في مقعمة الانشطة الرياضية العبربية . واخساف و إن العارك في كويتو اوقعت ١٨ فتيلا الصيد عويدات قائلا الأما يفخر به المرء هو أن الرياضة العراقية حافظت على وأضابت ١٢ شخصا بجروح 🗅 بَالَقَهَا بِلُ وَارْدِهُرِتَ اكْثُرُ رَغُمُ طُرُوفُ الْحَصَارُ الْجَائِرُ 🖀

القيسى: نفذنا كل الإصراءات المتعلقة سالفقرة ٢٢ من القرار ١٨٧ .. والتعلون مستمر ■ بقداد/واع اكد العراق واللجنة الضاصة التابعة للامم المتحدة ان محادثاتهما التي جرت في بغداد خلال الايام الاربعة الماضية قد عززت التقد الكبير الذي تم احرازه مضد شهر تصور الماضي في الميدانين الصياسي والفني معا . وقال بيان صادر عن السيد طارق عزيز ناثب رئيس مجلس الوزراء

المحفظات عقية للستوى التي عقت في نيويورك وحرفي قاد الى نتائج ايجابية . وبغداد خلال الاشتهر ايلول وتشرين الاول وتشرين والسفير رولف ايكيوس الرئيس التنفيذي للجنة الضاصة ان الجانين اعربا عن استعدادهما للاسراع في عملية اقامة سُخلم المراقبة والتحقق المستعرين بروح من حسن النية ، من اجل تحقيق هدفهما اغشترك وهو قيام اللجنة والوكالة الدولية للطاقة الذرية في اقرب وقت معقول بتقديم تقريرهما الى مجلس الأمن لبييان أن العراق اتشد جميع والوشاقة الدولية للطاقة الذرية في اقرب وقت الإجراءات المطلوبة بموجب الفقرة (٢٢) من قرار ان السراق قد انخذ من وجهة نظرهما جميع مجلس الأمل (٦٨٧) . واكد البيان ان اللجشة تشير في هذا المبياق الى انه سيتم مواصلة مرحلة الإجراءات المطلوبة بموجب الفقرة (٢٣) من عطيأت التفتيش الكثفة التي بوشر بها بالفعل في جميع الليادين التي تقع ضمن ولايتهما . وقد بين

العراق من جانبه أنه سيرهب بكل فرق التفتيش هذه ويسهل مهضها . و في ما ياتي نص البيان 🖛 بیان مشترك 📠

بيان مشترك صادر عن السيد طارق عزيز نائب رئيس وزراء جمهورية العبراق والسفير رونف ايكيوس الرئيس التنفيذي للجنة الخاصة في ختام مصَّلَاتُـانَ عَنْقِيةَ المُسْتُوى جِنزِنَ في بَعْدَادُ

ثَـانَ التَّكُمُ الذِّي تَحقَقُ فِي المَلاقاتِ بِينَ العراق واللجنة الخاصة في تموز ١٩٩٣ قد تعزز خـلال الجولة الإخبرة من المحادثات عالية المستوى التي جرت في بغداد الفترة ٢ _ ٥ شياط ١٩٩٤ .. وقد حضر للحادثات ممثل عن الوكالة النولية للطاقة الذرية في المراهس الإولية من هنزه المحادثيات واستعرضت المائنات المائية الخطوات التخذة من قبل الجانبين لوضع اطر المراقبة والتحقق

المقبل ، فيما رّعم رئيس صرب البوسنة رادوفان ان

قصف السوق هو من عمل المسلمين ونلك في محاولة

لكسب عنطف النول الغسرييسة . وهنند الزعيم

الراديكالي الصربي فريسلاف سيسلي في مونتيغرو

يأراقة دماء المطمين النين يعلرضون اقامة ماسماه

1

🕿 لنــن/واع : كشفت منعيفـة

الاوبىزرفىر ئىس ان المىكىومىة

للبريطانية سمحت مسرا في

الخصينيات بنال عينات عن نغايات

نه وية مشعة نلجمة عن تجارب نووية

اجبريت في المعيط الهنادي عبل مثن

رحلات منتظمة . وقد نكات الميضات

بعد تجارب على القنبلة الهيدروجينية

البريطانية ال كريستماس ايلاند قبل

وضعهما ف مضاديق من الرمساس

محكمة الإقفال وارسالها الى لفدن

لغممها .. واستخدمت في عمليـات

الذي طائرات لشركة كانتأس الجوية

الاستسرائية التي كسانت تشوقف في

هبونبولولو ومسان فبرانسيسكبو ونيويورك . وكانت المناليق ترسل

ماعتبارها طرودا ببلوماسية ولذلك لا

ونعبت الإويزرفر نقلا عن وشائق

رسعية نشرت لخيرا ان شورمسان

ستصبي لول من رافق النقابات العام

١٩٥٧ تسوق العنام ١٩٩١ متسائسوا

بنسوعين مختلفين من المصرطان

واخسافت الاوبزرفير ان الضارجيية

البريطانية قررت استخدام طاترات

تقوم برحلات منتظمة بسبب الكلقة

السامنتة للنقبل على متن طائسرات

عسكريــة استخدمت في العبايق ..

يعكن فتحها

بمربيا الكبرى 🗆

القرار ۱۹۹۱/۱۸۷ .. المادثات قد عززت التقدم الذي تم لحرازه بـين ولشارت اللجنة ال انه سنتم في هذا السياق الجانبين خلال الإشهر الماضية مواصلة مرحلة عملينت التفتيش للكثفية ألثي

منعت الحكومة المصرية ومسائل

الاعلام الاجنبية من تضطية

المحلكمة العسكرية للمتهمين

بمصاولة اغتيىال رئيس الوزراء

عناطف صدقی .. وذكـر مراسـل

اذاعة صوت ألمانيا ان السلطات

ايكيوس: مصلاتاتنا عززت الثقة .. مما يتبح تنفيذ قبرارات الامم المتحدة ورفع الحص واكد ليكيوس أن المصغفات قند عززت الثقية ١٩٩٢ بقرار مجلس الامن ١٩٩١/٧١٥ .. وفي هذا ولايتها .. وقد بين العراق من جانبه أنه سيرهب المثبادلة بين العراق واللجنىة الشاصمة للامم الخصوص فان هذه المعادلات قد عززت الناهم بكل فرق التغنيش هذه ويسهل مهامها المتحدة مما يتبح لهما جوا افضل لتنفيذ قرارات ٣ ـ كما تم عقد محادثات فنيـة حول عـدد من

الامم المتحدة ورضع الحنظر عن الصنادرات وقال أن الجانبين اتفقا عبل أن تقوم اللجنية والوكبالة البولية للطاقبة الذريبة في اقبرب وقت بتقديم تقريبرهما الى مجلس الامن حبول أتخباذ العراق الإجراءات المطلوبة بموجب اللقرة (٢٢) من قرار مجلس الأمن ۱۸۷ .

واكد أن الجانبين تطرفا في محكشاتهما الى القضايا السياسية وليس الفنية قحصب والمتعلقة بقرارات المنظمة الدولية . وأكد الدكتور رياض القيس من جانب خلال المؤتمر الصحفي أن تقدما قند تم تحقيقه بباتجاه مواصلة الجانبين للتنفيذ للبكر للفقرة (٢٧) من

القيسي وكيل وزارة الخارجية اس ان نتاتع هذه القرار (۱۸۷) . واضاف انه من وجهة نظرنا فان العراق نفذ كل الإجراءات المتعلقة بثلك الفقرة . وأشار النكتور القيسي الى أن الجانبين اتفقا على استمرار التعاون بهدف التنفيذ المسريع للفقرة

(۲۲) من القرار المذكور . مغادرة ا وقد غاير السيد رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة التابعة ثلامم المتحدة والوفد السرافق له بغداد امس في ختام زيارة استغرقت خمسة أيام ر واجرى ايكيوس خلال زيارتيه عدة جلسات مطولة مع السيد طلرق عزيز نائب رئيس الوزراء

والسيد محمد سعيت الصحاف وزيس الخارجينة اسفرت عن اصدار بيبان مشترك حبول مبلحث ات وكنان ايكيوس قند وصل الى بخداد الاربصاء الماشى يرافقه ناثب المدير الصام للطاقة الذريسة موريثسيو زيفيرير والستشار اليقية من

السيارة التى فخخوها وفجروها

عن بعد لدى مرور سيارة صدقي

وكانت وزارة الداخلية المصرية

قد رصنت مكافاة مالية كبيرة لن

يساعد في تقديم معلومات مايـدة

بشبان محاولة اغتيبال صدقي ..

على صعيد اخر شنت اجهزة امن

النبظام المصبري امس حبملة

اعتقبالات واسعية شطت عبيدا

واسعياً من احيناء القياهيرة ..

🗰 الخرطوم/ مراسيل الجمهوريـة :

اعلن د . حسين ابـو مسالح وزيـر

الخارجية السوداني أن بالده أن

تسمح مطلقا لاي جهة بأن تقوم بأي

عمل من شاته أن يؤدي الى خبرق في

وقبال في تحسريسح للجمهوريسة أن

السودان يحترم كل انتظمة الحكم

القبائمية في الدول الاخسرى وعسدم

التدخل في شوونها الداخلية ، مشيرا

الى ان السودان يسعى بجد لاستقرار

العلاقات السودائية _ الارتباية

هــده هـى ديمقراطية اصدقاء الغرب منع وعائل الأعلام من تغطيبة مصاكم اشترى منفذو مصاونة الاغتيال ■ القاهرة/انصات الجمهورية

الاجنبية واستجبوبت سبعة صحفين واكاديمين مصريـن .. وذكرت سلطات الامن المصرية ان شعاهد الإثبيات في قضية اغتيسال عاطف صدقى قبد قتل سياء الجمعة اللأش ليشكل خسريسة شديدة للادعاء العلم .. ويستفاد من التقاريس الهاردة ان أهميــة الشاهد القتول بالنسبة للادعاء تأتى من كونه وكيلا للسيارات . اذ

المُصرية فرضت في الأونة الاخيرة رقابة صارمة على اجهزة الاعبلام ومسادرت بعض السطب وعسات فوز احتساري برئاسة فنلندا

القضايا وقد اجرين هذه المحدثات باسلوب مهني

1 -وتم الاتفاق على عقد جبولة اخبرى من

المسادلات عالية المستوى في النصف الاول من

اذار/١٩٩٤ من أجل ادامة الرَّحْم الذي اصْبِف ال

العملية في هذه الجولة من المحادثات والجولات

🖀 مۇتمر ھىجفى 🖹

الخاصة التابعة للامم المتحدة محادثاته في بغداد

التي اختتمت امس الأول بانها كانت ايجابية

ووصف السيد روك ايكيوس رئيس اللجنة

وقال في مؤتمر صحفي مشترك مع الدكتور رياض

■ هلسنكي _ انصات الجمهورية : فاز مارتي احتصاري برئاسة الجمهورية الفتاندية ل الجولة الثلثية مِن الانتخابات على منافسته وزيرة الدفاع اليزابيث رين . وينكر أن احتساري كان مصاعدا للامين العام للامم التحدة وقد زار العراق ﴿ اعْلَقِ الْعَدُولَنْ الثلاثيني عام ١٩٩١ وقدم تقريرا بالاحتياجات الضرورية للشعب العراقي دعا فيه الى التخفيف من اثار الحصار الظالم على العراق. ويمثل احتساري الحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض الذي ينتقد الحكومة لاخفاقها في عيدان السياسة الاقتصادية وينكر ان الاقتصاد الفتلندي بعاني من مشاكل خطيرة جراء انهيار الاتحاد السوفيتي الذي كان يعتبر اكبر شريك تجاري لها . وتبلغ البطالة حالياً في فالندا اكثر عن

تؤجج نبار الازمسة الفندية الساكسات

و اسلام لباد / انصات الجمهورية ازداد هبدة القبوتير الذي يبصبود العلاقات بين الهند والباكميتان مجندا بسب الاغسراب العام الذي اعلنشه رثيعتة وزراء بالصنشان بثاظع ببوتو والذي لفيله تحتجلجات ومظلمرات ف الهند . وذكر مراسل صونت كاراو في استلام لياد ان الساكستان شهدت مظاهرات صاخبة للمطالبة بشطبيق قرارات الإمم المتحدة حبول كشمع وكانت يناتلع بوتو قددعت للاضراب العام في بالدها وفي كشمير لمتجــلجا على ما وصفته بانتهاكات حقوق

ملحق ام المعبارك لهبذا

🖪 شخصيات كربية : ام

المعارك افشلت مضططات

عضو مجلس الثواب

الاردنى خليسل حسدانيس

يشيد بصمود العراقيين

🗯 القبائد في قبلب اهبل

🛎 نساجس الحمديثي في

مصاغيرة له .. ام للعبارك

كشفت زيف الإعلام الغربى

🛎 نسباء تبطوعن للعميل

القدائى في ام المعارثه ..

اليمن ..

الغرب وكشفت العملاء

الإنسان على يد القوات الهندية هناك أما التظاهرات التي نظمتها الحكومة الهنسيسة فالبد كبانت تحت شعسار الاحتجاج علىما اسمته بدعم بتصنان للانفصاليين و كشمير فاد قام تنظيم الشبياب فيحترب للتؤتمر الهندي الصاكم بالشوجية اليخيط التمياس القاصل بين جزءي كشمير الا لن توات الامن تصنت لها وفضتها من دون

مَن جِـانْبِ اخْر دانْتِ الصَّارِجِيـةُ

ضطسوة ايرانية جديدة بلتبداه المزيد بن النمع **■ بـاريس / الجمهـوريــة** : اصـبر خامنتى امس مرسوما عين فيه و زيـر الداخليـة على محمـد بشارتي نباتبــا تلفائد العلم للقوات السلحية في قوة الامن الداخل لمدة ثلاث سنوات يعد

خطوة اخرى باتجاه النزيد من قمع الشعب الإسرائي . من جنانب اخسر اكت منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة في بيان صدر في باريس امس ان مرسوم التعيين الذي اصدره خاصلي امس الاول في عقب الانتفاضة الواسعة لمواطني مدينة زهدان خلال الايلم الاخيرة الامر الذي يعكس ذعر وقبلق الشظام من قيسام حسركسات احتجاجية معاثلة في مدن اخرى . على صعيند اخبر عبززت قبوات الامن الإيرانية من وجودها في جنوب شرقي ایران اتر هجوم عناصر معلحیة علی حافلة قرب حدودها مع بنكستان 🏻

نبوزلندا ترنض تشارلز 🖫 اعترفت محطات الثلغزة البريطانية ان تظاهرة كبيرة معادية قد واجهت الامير تشارلز وي عهد بريطانيا خلال رَبِارتُه الى نيورُلندا امس الاول . ورفسع المنسظاهسرون لافتسات تنسيد ببريطانها والعائلة المالكة التي ميا رُالت يُعنير نيورَلندا جِزْما من الَّقاجِ



كل بول المنطقة ، وبالذات منطقة القرن الافريقي . اضطلاقا من ايمنانه ببان الاستقرار والسيلام هما ركيبرة عطية البناء والتنفيل وتكبران رؤسناء الدول حعب تعبيج البيسان الذي اضاف أن هذا الهجسوم موجسه الخلافات التي قد تطرأ بين البلدين ستزول عبر التغاوش والحوار الذي بقذكر ان الهند والباكستان تتنازعان هو السبيل لتجاوز الخلافات . ويشار الى ان الرئيس الارتيسري اسيسالي الامم القحدة علم ١٩٤٩ وخضع قسم افورقي کان قد صرح بــان سلطات تحت السيطرة الهنديـة . ويذكـر ان بسلاده القت القيض عبلى محسطلين غبالبية سكان كشمير من المعلمين ينتمون الى عدة جنسيات سودانية الذين يناضلون للاستقلال عن الهند 🛘 وجرائرية وافغانية ب

ندوة مركز الجمعورية ماثيرات ام المسارك في المتغيرات الاظبهيسة والدوليسة

يعقد مركز الجمهورية للدراسات الدولية ندوشه الاوى تحت عنوان (تَـَاثِيراتَ لَمَ المُعَلَّرُكُ فَي المُتَغَيِّرات الاظليمية والدولية) في يـومي ٩ -١٩٩٤/٢/١٠ في مقر المركز في جريدة الجمهورية . وستعف الجلسة الاولى السلعة ـر٦ من مساء يوم الاربعاء ٢/٩ وتتضمن البحوث التالية ١ ــد . محمد عبد نلجي : الابعاد الاقتصادية العربية والدولية لام للعارك ٣ هـ د. حميد الجميل : الابعاد الاقتصادية الدولية والعربية للعدوان على

٢ _تَلْعَد الشَّرِقَاوِي : متَغيرات ودلائل صراع الطاقة في ام للعارك ، اما الجلمة الثانية استعقد ﴿ الساعة العاشرة من صباح ٢/١٠ وتتضمن البحوث التألية

إ عبدالقادر محمد فهمي : الدور الإمريكي في العدوان على العراق : المصامح والإبعاد ٢ ــد . مازن الرمضاني : فوض ام نظام في السياسة الدولية بعد (٢) سنوات من ام المعارك ؟

٢ ـ د . يشير العلاق : بعض انعكاسات ام المعارك عل الصعيد التوقي . والجلسة الثالثة ستعقد في الساعة سرة مساء لتاقشة البحوث التألية : 1 _صَلَاح لَلْمُتَلَرَ * تَكْثِيرَات صُعود العراق على الوصّعين الإقليمي والثولي -

٧ _ظافر ناظم مطمان . ايران ولم المعارك 🛘 مصرع اثنين من مهاجمي مسجد ام درمان

🕿 الخرطوم / انصات الجمهورية : قتلت قوات الامن السودانية النين من المسلحين الخمسة الذين هلجموا مسجد ام درمان ظهـر الجمعة المـاضي . ونقلت عيئة الإذاعة للبريطانية عن وزير الداخلية لبراهيم محمد حسين قوله لن المسلمين القتيلين من بلدان غرب افريقها وهما عبد الباقي يوسف وياسر محمد على . وقال أن مصلحا ثالثا من شمال افريقيا ويعتقد أنه من المفرب العربي أسمه عبد اله عبد الرحمن ، اصيب بيسراح ونقل ال لحب السنشليات . وكانت السلطات الامنية السودانية قد ذكرت من قبل ان خمسة اشخاص مسلحين اقتحموا للسجد وفتحوا نيران مدافعهم الرشاشة على المسلين وأن احدهم قد اعتقل ، وقالت الاثباء أن عند ضحايا الهجوم المُسلح أن أوتفع ألى تسعة عشر شخصاً من بينهم عبد من أفراد الشرطة . من عانب لخريفت الحكومة السودانية فيام قواتها بمهلجمة اللاجئين الدنيين (جنوب السودان . وكانت تقاريس غربيـة قد افـادت بان القـوات المسلمة السودانية شنت هجوما كبيراً على للتعربين في جنوب السودان . وادعى عملُ اغاتَة لجانب ان طائرات سودانية تشارك في القتل ، بينما لتهمت و زارةً

الخارجية الامريكية الحكومة السودانية بمهاجمة اللاحنين للدنيين دا

The sale of the sa



🖫 تصوير : عقيل صالم الكاردينال اننا ندعو ونصل مل لجل

العدوان .. ودعا للشطركين في ضدوة هلوق الانسان ال الضَّالَّ الْتَدَابِيرِ الكفيلة بوضع حد للقرارات الجائرة القاضية بضرض الحظر الجبوي على العبراقييين .. وشجب الاعصال الإجرامية الني افترفتها دول العدوان بأصفهم دور العبسانة للمسلمين والميهين والمتباحف الإنبرينة والمستقطيات مؤكدا ان نلك يعد خرقا صىارخنا للقائدون الدولي '' وقالت

انهباء الحروب والعبدوان وانهاه انتهاعات حقوق الإنسان وحقوق الشعوب وانهاء للقلم القروض عل الضعفاء . وانتقدت السييد ﴿ بِيسِرِيسَهُ ﴾ الاعتلام الفسرين الذي تسيطر عنيه الصهيونية العللية الثر دفعت العول الغربية شهاجمة العراق مشيرة ال ان الإعلاد الغربي يسوده التضليل والكنب وعدد الاستقلالية في تعفيله مع الاهداث العللينة والك السيدة اديث بيريه (بلجيكا) انفى اشع في بداية حديثي الى اللقاء الدي ثم بين السيد الرئيس مسدام حسين

البيت احمد نصبح من السودان في مدنفتته از النظمان العبائية والانسانية والكاردنيال سيغبالستيني حيث ذكر

البريطاني 🛘

وزبر الدلظية محالاتات

لصلاح البن من موقيع أنفي

ه تعترفت /واح : الكلَّى السَّفِيدُ وَاللَّكَانُ البراهيم المسن ورُونَ الباطليكُ مِذَا اللَّهِ

مسلاح النين من موقع أنفي أسل ويأساء النوائر والملاحلة والكوائر الها عليمة

واللنجة بالحياقة ودعنا المجدة وطيق ابراهيم الحسن خلال القيادان القوائل

الإملىل مع عنامل الزنن المنهار المليطونية

الخيمية بالمائناة والعط بروهية ليعلم

الماهدين (ينا للصنتحول) عليها إلى أن

تعاوز الزمن يعاق الشل النتائج في تابع

التسدمان للمواطنين وفسام المعهة وطبيل

ابراهیم الحسن بجولة في عبد من فللطبيع التي نافت والاخرى قيد الإنجاز التي پوشر

العمل بها إن للحافظة واطلع على سع الحمل

المؤامرة بالصوان الفسأترى عل المؤول

ومن تم فرض المصلر البشيع طينة ﴿ وَأَكُو الْنَ المنوان واستموارة جناه بطبيعة شهارون

وبالماح منيه بعدان نبات الجزاق ولبالا

اللوة اللبينة ويتعلق ال أفساكيل القرق. ودعا المساركين في النمولة ال العمل بنويسة

ووضع جلول لما يعيلنيه الشعب الغراق

الامريكية وحلفالها وزعده للنطاقة وتكلمه

العالم . عما دعا الى تتبكيل ليميان في يكتبان

اوريا والعلم الثاثث وغيرها تثول أثق سياسات الهيمتة الابريكية وتلوج باللث

عن طريق الإفلام والصور التشمة المراكم التي ارتكات بحق الشعب الفراقي، وهشور جلسة امس المنيدان هاهد يـ ومق همادي

وزير الثقالة والإعلام وسعد قاسم جنولي الإسباء المنام كالأنس اللنوي الشعيرة

ودعا السيد غوربون بوول من ليطالها ال

العمل الفعال لمصاربة ميساسات الهيمشة

والتسلط الإمريكي عل الشعبوب الخطافة

مشيرا الى جملة من الحقائق التي قامت بها امريكا ل بلدان مختلفة كضماييا انبلت

هيروشيما وناكأزاكي وقتل ايتنام . ولغيرا

وليس لضرا دفن الجنبود العبراقهين

النسمين من الكويت لمياه مؤكدا أن لقة

الحرب والدمار الشامل تكرس ﴿ أَعَرِيكَا وَلَ

مدارسها الصربية . واشعار أل أن أدارة

كلنشون تعلم جيدا أن المصنأر والشابأة

والماناة هو عمل من اعمل الخرب وعليية

غان على جميع الدول المتحررة ان صبعي ال

وضع هد لكك للصاباة . واكدت البيهة عبواناك وال مين ممر فن المحصيل

الاقتصادي عل الغراق هو انتهاد لمقوق

الإنسان ومضاف لجعيب مواد الإعلان

المللى لحيوق الاضيال يوافق أن الامم

المتحدة التي قامت من أجل السلام المبيجات

اداة لشرش الحروب والمصبار بعث أن

ميسنت عليها أسريكنا وهاف أأضأ

المجرَّرُناليون "وقالت المنيعة و علالية

ابسراهیم) عن ضرفسنا ان رئیسنه وزراد

بريطانيا السابلة مارغريت ثالثنى والرايس

الامريكي السابق جورج بوش فدعها انهما

ليمسا شند اطفيل العراق وان الاطفيل أن

يخضعوا لويلات المبرب لكن مائبران هوا

استعرار جريعتهما شد الإطابل من خلال مِنْعٍ!

الدواء والحليب والقذاء عنهم . والبار ال

ان أعضناه مجلس الامن الدول مسؤولون

بشكل مباشر عن استفزار المصار طبار البيب

العراق موضحة ان شعوب اوريا بما فهضا

الشعب الضرنسي يشجسل ممسأ تقنوم بسه

الحكومات الغربيبة غمد غمص العبراق

يـوميـا ومن ثم كلف اهنداف الم

الرابس الملح الني برابه بن الحاه الغنيانين المرب

لاتحاد الحقوقيين العرب لمناسبة اختتام اجتماعاته في بعداد جمد نبيه ونوف اعصانه ف خندق الجهاد والبناء الذي اختاره العراق طريقا ألى عزة الإنسار العربي وكرامت يعيش الذكري الثالثة للمنازلة الكيري ام المعارك التي خاضها القدار السراقي أرادال فيانتكم التاريخية وكشف من خلالها واقع السياسة الاستعمارية الجذبدة والخرر الخطير الذي يشهدة العالم لحقوق الأنسان وقواعد السبادة والشرعية وندا وتننا بالامس القريب نسجل وقفتكم الشجاعة دفاعا عن تاريخ الامة ومجدعا واعسالتها فاتنا نعتلء اليوم اعتزازا بصمود شعبنا العربي ي العراق وعمله الجهدي نتت لوالكم لاعدة بناء مدمرته أوى الحاد والعدران ويستق أبعاسا بادرة هدد الأمة عز التهوض واستعادة دورها الرائد بين الامم 🗅

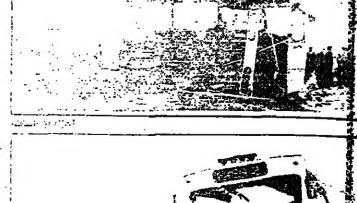
عجبو أيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظني ميسان وواسط تحرب البعث التربي الاشتراكي انواط الاستحقاق العالي لكوكية من الرفاق المناضلين ضمر تعظيمت غيدة مُرْجَ واسُّطُ للحَرْبُ تَقْدِيرا بُلُوقِهُم الجهادي في النشابُ * التاريخية النبري ملحمة اد المُدارِنُ الجائدة . واقيم احتفال بالمناسبة نقل خلاك الرهبي عضو غيدة غطر العراق تحيث السيد بربيس القائد صدام حسين للرفاق الكرمين وشنيات سيدته لهم بالعز والنصر الدائم ودور خَلُّلُ الاحتفال الذي حضره الرفيق امن سر واعضاء "بادة عرع واسمة للسرب الراس عنا التكريم سيظل وسلم فخر على صدور الرجال المجاهدين النبن دافعواسن وضننا أنشائي

الشاركين في المؤتمر الاقتصادي الناسع الاضرار التي الحقوا الحيوان الله ... أعضهيوني بليني الارتكارية والمنشات الخدمية في الغراق وما يسبب الدعد الجلار من معاناة . وحيا الاقتصاديون العرب الوقفة البطولية الله بالله . ــ بقيادة السيد الرئيس المناضل عدام حسين ل تصديهم للعزاس ت الصهيونية واهدافها الشريرة 🛘

رجها ألسيد سمير فهيم الحباشة وقفة العزاق فبادة وشعبان مرسب الُغادر واستمرار الحصار الجائر وقال ان العراق كان يتعرض نُنشه الله . ـُـ

8 مغداد/واح : زارت الشخصيات الفكرية العربية والاجتبية المقارعة بالسبار " لا ي

١٠) جرحى الى مستشفى اليرموك ﴿ بغداد ومستشفى السلة أسرات أس مدال الداري ورايد مستمر وذلك لجسامة الإصابات التي تحرض لوا المتسابون 🗇



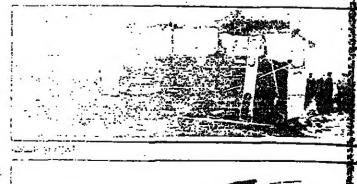


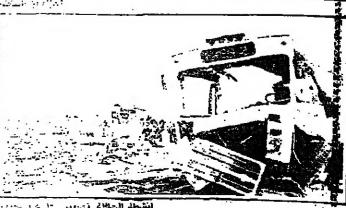
وجاء في البرقية . . تشغر بالفخر والاعتزاز بان ينعن اجتماعنا هذا وعراق الدرة

error ore elect made

🖪 بغداد/واع: وظل السيد هيدالغني عبدالغفون عضر فيدة قطر المراق مساري استسب يغداد الرصافة لحزب البعث العربي الاشتزاكيُّ تحيات السيد الرئيس الدُّند من أد عدس فعولتل الشهداء الأيرار ضبين الرقعة الجغرافية لغرع سعد بن أبل وغادر شدري وشار المواقف الشجاعة والقضحيات السخية للشهداء وعواظهم وماتسوه عزاناها السراق السديم يومنجزات تورة ١٧ م ٣٠ تموز المجيدة ، وجديت عوايل الشيداء الله .. اسب الأيس المرا صدام حسين على مواصلة التضحيلة والغداء ونباء للربنان والنائب والداه إلا الماليات

■ بغداد/ واع: التقي السيدحاء، يونيفٍ خمادي وزير الثابانة بالات **يشارك حاليا في اعمل الندوة الدولية حول جرائم الحرب وانتهانات الند الغارف . ﴿ الله عَالَمُ اللَّهُ ا**





» ■ واسط / مزهر عسكر : نيابة عن الرفيق القائد صدام هسين ظد الرهيق عزيز صالح أيني مأن

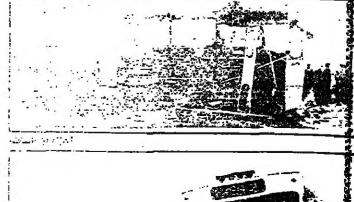
طارق عرير استقبل عبداله كسوران ■ بغداد/واع : استقبل السيد طارق عزيز عضو مجلس فبادة الذورة مسووز مكتب عر' ك

"٣ يغداد/واع : اكد الرفيق محمد حمزة الزبيدي عضو فيادة فطر الدراق اعن عار عات الركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الإشتراكي از التنسار الاقساد \$ التَّظَلُمُ المُغروضُ على الشَّعبِ العراقي يعد من الاعمال الارمانية التِّي يديد: المدِّسْ اللَّهِ إ والإعراف والقيم الانسانية ، واستعرض خلال لقائمه انس بعدد مر السمال بي ...

🕿 بيفداد / واع : استثبل السيد سندي مهدي عبالج رئيس '--' سمعر فهيم الحياثية عضو مجلس النواب نانب الاس السارات إلاردني والوفد المرافق له والذي يذيد شائيا إيارة سندر ست.ي مهدي صبقح مواقف الإردن فياده وغنمه: خاذل 🕳

فيلت الراس المالة بنائما الرابي نصفتك الراب المالة المالة

الدولية هول جرائم الحرب وانتهاكات الحصار الحقوق الانسان في الثمال المرام عام يا يا يا للفتون .. واطلعت الوفود خلال تجوالها في اروقة الركز عل مسيرة السيرة، الله الله الله يشهدها العراق وابداعات الفنانين التشكيليين العراقيين كما زارت مقتف النسر دوالشير والشير يمنطقة القشلة واطلعت على محتويلته من الصور الفوتو عراصية والمنسسات الني دك ت هجم الدمار الهائل الذي الحقه العنوان الثلاثيني الجائر عل الشراق ومصيرة استدار النر نفذها مجاهدو البناء كهجوم مقابل على العدوان وزارت الونود ايضا يتسر الثلاء مرانسانين ي واستمعت الى شرح مقصل عن مراحل انجاز هذا الصرح الحضاري الشادم بالإراج حروب وطنية وزارت وفود الندوة كذلك ساعة بغداد وبرج صدام للإنصالات وانتعت عل سيادا



نُعابِعة عن البرنيين الشائد .. النوسان الله

القحرر العربية فيه أمس المبد عبدات حوراش عضو اللجنة التنتيذية تنطب المدر الفسطينية .. وحضر المقابلة السيد مدير مكتب حركات التحرر العربية :

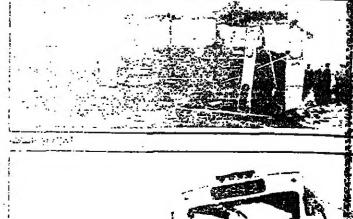
ونسس المحلس الوطني استقيار

سياسته ووحدته الوطنية 🗅

وريسر الثقافية والاعتلام التقي بنيت

مقتبل ۱۷ واصابته ۱۰ بجور ۱۶ ثبی دیده مطدام نطار بكافة النبائية البرادان

فُنتَصِفٌ نَهَارَ امس ، حَيِثُ تَمِ نَقَلَ (٢٧) جِنَّةَ أَلَى مُستَشْلَى النَّبُ أَنْسَقِ رِالا عَ الله إِن



انشطار الحاثلة فتنوير

A STATE OF THE STA

■ بغداد/واع تلقى السيد الرئيس القات صدام حسن سرقية من الكتب الدائم مقاف واع النقي ناسم أترجيس القائلا تعدأه حمول الداء المدران مرفيات الفاهطة غللب اللغور المغيلة والقاشير تقورة المقتفل مراذب والشترنة والاعتباش وصوحل مسترابد الأختال الوشية ه من الوصير إمار هياؤه ما مناهدوا الله غالبة الاصالية عِن أفادي بدئارة وحدة عن **يعلق**و والأستوا للدياء وصدار المامقايد

كوكبة من المضاطلين الواط الاعتمليان المنائي

الزبيدي يلتقى اقتصاديان شال

لِلتَبِنِي اللفظي للقضاييا القومية ال الميدان الشطبيقي والصبح نشدة مضرف العربي . وجند باسم الحزب العربي النيعقزاطي الارتخي استبرار تقدس بعد يرانسر ب إلذي تأسس عام ١٩٩٣ مع شعب العراق في مؤاجهته لاستمرار النؤنميات الراسية الدالسيل من

وأحود النحوة الحولية هول جيراني الاصح زارت زعراني الصحافات

🗷 بايل/لطيف الطيب - سقط سيعة وعشرون مواطنا ودراطنة فتال ي 🕳 ć مر وارا على طريق بغداد - الحلة امس عندما الشطرت حافية للثل الرئات التر الدود بالما وبالرب الر المطاوين القادم من للبصرة بالتجاه بغداد واحسب عشرة الشرون - مروح - بارج معظمهم خطيرة ، وقال منبوب (الجمهورية) في مسلقة التجاهدام التي الله المارات المراد إلا ظهر امس برجال الاستعاف واللرور واعداد من المواطنين بينتهم مر يبسن مسيه مسيه ويريان لاختفاه معلم اجساد الضحايا ووجوههم وعضر النعتر والمعدر المساد والمواصيلات عبل راس فريق الأغبلشة والتحقيق والشد است السامي أج الأسامات ل (الجمهورية) أن بعض الركاب طلبوا من سائق الحاللة ؛ عز الدير المائدة عن الدير عاماً أن مثلبه القدم القطار وأن يخفف من سرعته ألكنه نمادي بسرية سريات المراج والهام ي يبال بالعارضة الموجودة في التقاطع لتصهيل مرور القطار عبر الناردي. وقد عالم في مدا ملاحظ أي أشارة ضوئية تجذر سواق الحافلات من قدوم النشارات مبدرية الرور العامة أن سائق الحافلة المرامة (١٥١٧٨) بليل للتجرة الله المالة المرامة يفداد باتجاه الحلة ، قام بصدم العارضة الخشبية الوجودة عند سنان ما المان والموسفية والمصوبية نتيجة لقيفته الركبة بسرعة جناينية منتاني بالاراسانية الْقُورِي لَنْ (o) فرق طب**ية للاستاف الفوري هرعت بند** الإبلاغ عن النه عالية على أ

ودعه الخدوري الدياطيدة والمصارة بعارضه الإصار المامنية والعراق وشدونه لقدري أأواك المروضمون النظر والألمة فالمداليتون وتسعوب ومصادية أحراج كالرياج كالرطبات والنظام بصاور أشده الدبيد الوغيس

ورنين ٧ شياط ١٩٩٤ م - ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ المند ١٢٦٠ -

يا تورة مازال جوهرها متألقا في صفصة ً باسمى ونيابة عن رجائكم النشمامي (حشتنا ألباسيل تثقيم اليكم بناسمي أياث

النبلنى والنبريكات بهذه المناسبة العنزيزة

د عيا انبري عز وجل ان يص عليهم بموفور

الصحة والعاهية ويجعنكم دوما قائدا ورمزا

حيضنا تستشق أهداف امة العرب والانقصار

مناشكم سيدي الرنيس القاشد حفظكم

ان ورعبتكم بسان نعقى جنسودكم الاوفيساء

المساديء والوطر ورهز اشارتكم في الذود

عز حمى الوطن العالي وسيفا بثلوا بيعينكم

منضغ داير عل عن تسول له نفسه للاعتداء

عز العراق وسيدنه هتى يائن انه بفصره

الدريش المنجز على أعداء أله والإنسانية

والسناد عليكد ورحمة أن وبركاته

الفنتر الشريق الاول الركن

عز حسز الجيد

وزير الدعاع

وانت أن فرار رغع الحفار عن العراق مرهون

بثرار عربي اولا تصنته الجماهير العربية

انفيرة بصع هدا لانتهاكات حقوق الانسان

ننت منظة الشرعية الدولية ومن لجل ان لا

بعد هذا الحصيار والعدوان بباشكاله اي

عطار عربية اخرى وعبر السيد (بيهمن

سمع ۽ من الهند عن تحيلت وفقر ثمثم للة

سيرزز شدي للسيد الرئيس القاشد صدام

مسين الذي بغت يشكل الرمز الخالد والمنالذ

الشعرب الكثام المعبية للحريبة والصلام ..

كننا غير عر تضامن ومحية الشعب الهندي

معُ الشيف الشراقي **الذي يتاني من جريمة**

السنسر انذي بات يقتبل الاطفال والضماء

والشبوخ والرضى مطتبا المثقفين والمفكرين

بالسار الباد لادامة هذه الجريمة وشرح

الندها الثر تتعتل بشكل استاسي بتحقيق

مسائح العديونية والامبريطية شمد

الشنوب الحرة اشعبة للسلام والحرية ..

ت بخدا راع شقى المشاركون (ندوة

جرائد استرب واستهاتكات الحصيل لحقوق

النسان و العراق رسالة من مواطنة عراقية

استشب زرجبا وحظها البائغ عمره ستة

ولنحد، السنة بصاروخ امريكي عاقب .

وتستنست الرسستة زيف ادعساءات الإدارة

التهرينية بتسان مايسمى بحقوق الانسان

الأعداف النبية والعسكرية اني سيدة من

بنداد عنت زوال عين و اعيش هياة

زَرِ جِينَةَ دَانِينَةَ مَسْتَقُرَةً مِنْعَ زُوجِي وَطَعُلُ

الوهبيت اندي ل**م يكن يشجباوز العبام**

ر النصف - النبا **تاترث محية .. عانته امنا**

سنتارة وسعيدة الم أكن اطمح باكثر من

وزيبة وجبه طفل الصغير الذي كبان اذا

أبتُسم أن تبتسم في النخيا .. ولم أكن اطمح

بالكثر من يند الامان (بند زوجي) لفكعل

مشرار عينتنا ولنفكر في مستقبلتها .. برغم

المصدر والمعاناة منه التي تسبيت في نقص

دوانشا وغذائف والتفكع بغد قادم

يحمل معه !عل فك هذا الحصار .. ولكن اعود

لَافِيلَ لَكَ كُنَّا سَعِداءَ ﴿ عَالَتُهُ آمَنُهُ مَدَنِيةً ﴿

رحرن --الى ليك من احلك الليالي التي يمكن أن تمر

بأي أنسلل في هذا العظم ليلة ٢٦ ـ ٢٧ من

عزيران عن عبام ١٩٩٣ .. هذه الليلة التي

سبئتها (﴿ الحدوان على العراق) 1 ليلة

ءن الرعب والضرع والدميار والقتيل بياسم

الحباب الصندلة ولكن كبانت تاك الليلة

نبست در لياق الحرب العقلة (التي ادعي

ازا بذك) ﴿ لَكُ كَانِتَ طَبِيعِيةٌ جِدًا حَيِثُ لَمُ

نسمع عنى بتمذيبر رسمي او استثناف

لتطيث حربية جديدة ضدنا و تحنيس ولا

ومصطنب الصيرية توق كل استيسار

وندد النشارن عمد البشير مقصمت

التشربي والإستاس ازاد نبا يتلفيه

الطفيل ومعساء الصواق عن جيواء

استمرار الصسار الذي فرضته غوى

الرستة والنسائنة دون حق شرعي او

شفارش أو اغسانقي ودانت جمعية

المتقبوغيسين الاردنسيسين التسواوات

التستنرة عن عصلس الامن الدولي

سشرض المحسار عنى العبراق

والذبابيدات الامريكية الستعبرة

بمُستَشَامُ الدُّرَةَ عِنْ المَواقِ . واكنت

أربيش اعترت لمبضية الذكوي

الثالثة طحبوان الامريكي الصهيوني

الأناسي فسد الشراق وتسلم التجسل

الحقوقين الترافين غمضة مله ان

شده ،ادُرا بات نعت استها**کا صریحا**

التسامون الدولي والإعسلان الصالي

ستقوق الالساز ولجنبيه البواتيق

الدولية اردعت الجعفيلة مجلس

الأمل النول أو الانتساء بعيساي

ميننى الامع استشدة واعتفرام الميلايء

الاستسبة أأو ردة في القسلون الدو في

وكياء المنقلعات النولية بشانة سينسة

من سرانت من البلطات في بفداد ومودورك هول الجانبان في محادثاتهما ا

نَّعَهُ المَسْور صِرَّ القَالَـ وَفِي الْحِنَّةُ ﴿ قُولُواتَ الْأَمُمُ الْمُتَحَدَّةُ .

رُزُّ مندنة الفضايا التي دائع عنها .

صرب) کما حنث في ۱/۱۷ و

المنظون الكراق نموذج من لكل شه

رفع الحضار الذي يتعرض له الشعب

العراقى . واكدت صحيفة اخبار

الخليح البحرينية ان ابناء الخليج

الصربي الرغمين عبل الصمت عما

يجري من معاناة يومية لابناء الشعب

العراقي قد أدركوا منذ الوهلة الاولى

حقيقة عاجرى ومايجىري في مسلسل

المؤامرة الكبرى وابصادها ضد

العراق . وقالت الصحيفية في مقبل

نشرته تحت عنوان (اهل للعراق

معذرة) بظم السيد عقيـل سوار أن

الدعوة لرفع الحصيار الاقتصادي

الجائر عن العراق ورفض محاولات

النيل من مكانته في الوجدان العربي

عامة وفي الوجدان العربى للخليجي

خاصة قد تجاورت الهسس ومسارت

تسمع عبر مكبرات الصوت في للسلجد

بلغة عربية فصيحة لأقبل اي

تأويل واشادت الصحيقة بمسود

شعب العراق مقعرة الى فضبائله ق

الإسملام التي لايمكن ان ينكرهما الا

مكتبر ولا يتجناهلها الا اهبل الجهل

واضل الفجور متسقلة من الذي

احتضن الخلافة الاسلامية طيلة

خمسة قرون واكثير ، الم تكن بغداد

البلحثاث في النصف الأول من ادار القسل بهدف واردوه فتيلا هو وثلاثة الشخاص

واتلق الجانبان على عقد جنولة جديدة من

نشرق تساطيم وصبح ترمضهم بسعن

السلمق عنى كل اعدائما المارقين

المصية الرسيس المؤبيد الحرس فعماخ همعنان

وكبان جديدو يبذ الشبراق التعبد النعلم

منز داده اليوم الثمان بن شمان وقبل

والعد وشدتن عندت خ تحت عميم لمثوار

نسن يخفذا وأسرب السميرة والمعضال المتاويل

ورا وبدل شدة بخ الإدراب الكنيدية للتوبيسا

التساهان الأسائم ولارابيبوه الصالباق

الماديع المنادم للبرائب الشاميع الحطوة

المستب الارق للاستلاك الوشقة تضورة

والإنسان والمراورة والتدري فالبيج الأل

المرازاع والمائد بالاستان المتابعة للما أيجيد أنك المقالمة المرازة والسلامية الماهيم من

مهاران الأمار والتدريس والاستأمار وللتضيع

والمراجعة والمتواجعة المعاف يتكوي

وريد لله عن الرماية الديارة لور طل الانتسامين

بالعالم الرائع على والماسكار المصووفي على

لحسب المعدوائي وأنصا للحصي بزامض فتلآ

الدحمان أأراك فقالح الشراق والمعراء

والمرابة وقديدات بالأساطيقي فعمارها

والأراب مما الربهم المجيها والمتعلقها الصهي

والمراوسين والمحاصل والشؤ السرات فسنا

الأدار والترادية الوشفيد التعاومين ي

برزد خادا ارزاني الإساء دوي معليم عطيه

والدائر الشندول رشها تنصحت وحل مجلجي والمستلاق المرافية فالمراز المستلاق

أبذر يعوف الرائمة التا معتشورة لحمومن

البرزان ودرمش ودرافيجي بدا التناول العجائم

الهرالحاء والمال ولسارتولسه سرع كستانا

بلي يد و ماسد أن العواجة الطفوية عم

يُشَالُمُن رَاعَدُهُ اللَّهُ وَلَمْ الصَّافِيُّةِ هَمُوقَ

الجوال أأواه دارت الرائلات سوارا المنسيبة

وأألاجتسادية والتداويينة والمنسنيمة المكي

وبهولة تداد بازاه القاصداني التصفر شل

الأرابان اللذر الاداران سناسنا أدريجاه المفسعولي

بالكفوت والنسق بسأب تشرفان العمر سفلت

والانتجازة والكالماء أنسات الإستسمية عن

عضيه وجددن وسراءان معاطفتك فنعلب

الإنسان أأراد الأبرد خبول الشيخ عيس

مأر الشهيان المرادس المسامرة الزاعامقوريات

ويتقلب وبهارا فالمحادثين وتحرافق فيعكسك

المحورة ويقمس والقاسج أأون المسقورة أأفالاستاسلية

بالمعارين والشائل بدالكي المحادث فحرفكم

ر در دادگی چیرنجی در ایشنز خواد در در در وفاده کرده آلمه در در در در

فارازن وللأكل فيثاران ومعطا

الإنتيان الكب الزياء فأبداهم أأ المتعلق

التاوات التاوة بواستويات عالي الحالاتك

وبالرق وسيران والمراب والقرار فكالمطور

العاورة في العاد هوال أولاند المأسودة القصريب

ارتهها فالماري والهادي مرجيعتها أما

المهارية المستمار والهمالية والمعاف مؤجة

الدائريك البيسا لاسيلاسة الالكارومية

تربيتانية القرائنسية فرايها تعز المهيب

ضَاءَ الأَمْرِائِينَ (الصَّابُ الرَّائِيَّةُ عُلُقُ النَّصُوبُ

من النساء لما جيءة علما المعاد كال الرقوا

شداد والدعار والاستراغمة الراطعته

والريطانين مريضور مرائد فالمد العظام

وعدرا والسروب وأحيسا أداعا وأسارسخ

المعارات والقاران والبطائم بتطالحا

البار الرربط ارتناوت الباسع المعرائك فأر التعصي

المعراث والرافات الأمامات سنعه الإكتبر

ساليده فالفاص في الدمينا أن تسميع المنقأ

الزاءي بالن عدي منصبان الشابك لاعمران

القالد بالمثارة في أن المدانية في النحية [

والإن المستريرة الإسان بالطائم الراعاتينا

الرابرة والمراب والمرافق في جراد المقسولون

definite positions and the

الملائمة المنتشين والمناور المناسو المناسو المناسوطينية

العسواليج يعص الساد واستقاده

المنصوصة القال عالما الشريعة بإرااع

الاستدارات دائي المايس المراج

هار بها از دون وی مات تا تا باشتان

والسلاسونية لتش لانفد المصادرة

والمناسكيات والسيسارات بولا

مولسة الاصري الاستداري المائية وطوس

الخلدن الوفسي السما السودات

لأرمه وبالله عدد الدراك وتضعفياته

الدائدية أراصاه الدائدية

الدفاق خرى فراخرا والرارا

فاستعرف وبدال شاعم الأجواقي فبجياهم

والدي دامع خز النداء وأرثث السربية

هستاه عملي واعتباده الراحة

المصوبية لمورشكين الابطوة

الْقِيَّالَيْنِي إِنَّا الْرِيا جِيْنِ عِنْوِي وَاسْتَعَنْتُ بِاسْمِ اللَّجِنَةُ لَيْمُ تَرْفِعُلُنَ

T اتفاق قة

مخبشاهمة أترادة الديرة وناشانساوب

الله مزير الرشاسية واصطبره

ومحشورية ودحن الفجم

الشخير تنفي الحملي والداف يرافي مماثرية

32,275, 32,50, 300,000

المراد المستوال معطية

را الراجيديات وتبل الشيخ معمد

والمراجع والمتعاولات

معمده بها ورعام

فلكوات المهليمة التكثران

حسين حفظكم انه ورعاكم .

يسعدنى ويشرفنى باسمى وبأسع رفاقر معثل الاحرَّابُ المُؤتلقَةُ فِي الجَبِهَـةُ الوطنية والقومية التقدمية فن ارفع ال مقامكم الكريم با عبانع مجد العراق ورمز عزه وعز الامـة

اسمى ليبان التهنئة والتبريكات لشاسعة الذكرى ألحادية والثلاثين لعروس ألثورات نورة الثامن من شباط الشمبية الرائدة هذه النورة التي خططالها وغجرها الحزب القائد حرب البعث العربي الاشتراكي . لقد كانت ثورة رمضان المجيدة من الثورات الفنيـة والتي امتلكت من الصفحـات الاقتصامـــة الدروس والعبر وتوبا وعنفوانا فكانت ثورة

بالإعتزازيما جسدته وأكدته من دروس وقيم عنية من خلال الروح الوطنية والقومية سيدي الرئيس القائيد القدى صداء التي غمرت ناوس مفصريها من الطلائم

الأ أنّ وجودكم يا قائد البعث والعروبة قد عدد الإملاء الخلاية فكانت ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز العظيمة وكانت انجازاتها الكبرى في ميادين الحياة المتجددة في العراق النموذج غنراق الثهوض الشبامل وجباعت معبركية للنسية معام الجيدة والنازلة الكبرى ام

تجربة ثورة ٨ شياط ١٩٦٣ عظيمة وجديرة

نخرا وقلقا للعرآق والعبروبة وات أكبير نامر المؤمنين . عبدالغنى عبدالغفور

مثل على نجاح عراق اللائد صدام حسين في

اعطاء النموذج الحي للعروبة والإنسائية

ان الجبهة الوطنية والقومية التعمية تعبر

عن اعترازها بالروح الصامدة المبدعة

لشعبنا العظيم وفي تعساعد روح النصى ومواجهة الحصار الجائر ومواصلة البداء النبية والعمكرية لصرب البعث العربى والجهاد تحت رايتكم الخفاقة راية اله لكبر الاشتبراكي وكفت وستبقى هنثه الدروس نَنْ أَسْتَنْكُارِ ثُورَةُ النَّاسُ مِنْ شَمِاطُ الْجِيدَةُ معينا رافدا للمناضلين والجاهدين واستحضار ما حققته ثورة ۱۷ - ۳۰ تعوز سيدي.الرئيس القائد اللدي .. للد اراد العظيمة تجدد فينا العزم على مواصلة الإعداء من ردة تشرين السوداء علم ١٩٦٣ العطاء . تجبة للبعث العظيم .. ولشعبنا إجهاضا للمسيرة النضائية للبعث العقليم ولقواتنا السلحة الباسلة .. وتحيـة اكبار لشهدائنا الإملجد . فسأل اند سيدي القائد اخضى أن يحفظكم

العربي والإسلامي عن معاناة ابناء العراق

لا يعد خطا تناريفيا فحسب بـل فضيحة

تاريخية سوف تتذكرها الاجيال بكل سخط

ومرارة .. واكدت السيدة حميدة نعضع من

سورية ان جبرح العراق بلينغ والمحسار

اللالضلاقي المفروض علينه يجب فضحته

وفضح الجراثم اللاانمسانية الثى تـرتكبها

امريكاً _ واستعرض السيد جيل مونيه من

فرنسا تاريخ الاستعمار الحديث ومحاولاته

للسيطرة على بلاد الرافدين ويشكل خاص

بعد الحرب العالمية الثانية بهدف فهب

شرواته .. ولشبار هنا الى ان العنبيد من

المؤسسات الفرنسية التجنارينة حناولت

ايميال شجئات الغيذاء والدواء الى العراق

. ولَكنَ الحكومة القرنسية منعت ذلك .. مؤكدا

ان كل ما يجري هو بسبب الخوف من القوة

المحتملة للعراق في المستقبل .. وقال السيد

(أوجي) من اليابان اننا نفخر بشكل كبع لما

تعاهدتناه من اعفار لمنا دعوه العندوان على

العراق مشيرا ال اعجبابه الكبير بالعصل

والحيوية التي يتمتع بها الشعب العراقى

والتي تثير الدهشة والاعجباب .. وذكر أن

اليابان قد ولجهت الشيء نضمه بعد الحرب العائلية الثانية وقد نجحت في لجتياز الازعة

وهذا ما يثبته الشعب العراقي الصامد من

السكرتير العام للجبهة الوطنية وللقومية التقدمية

المعترك الخالدة والانتصارات التاريخية على الشعوبية والاستعمار والمبهبونية خير بطلة بحق كما وصفها سيادتكم .

علينا الإن ان نكشف زيف الإدعامات الباطلة

التي من أجلها شنت الحرب وتسامل قائسلا

لسلاا استصرار المصسار والعبراق اوق

بِقَيْرَامِلْتُهُ ؟ وَكَانَا هَذَا القَهْرِ وَالْجُوعَ الذِّي

يتحرض له الشعب العراقي يسوميسا

السودان الى خروج النبوة بتوصيات وتضكيل لجأن عمل جادة لتحقيق اعتدافها وهي فضح الجرائم والانتهاكات ألتى الحقها العبوان الفاشم على الانسان في العبراق .. وقبال السيند (عندل هسين) من القنطر المسري أن الأمة العبريينة تفضّر اليبوم وتشعر بالزهو لصعود الشعب العبراقي في

وجه الهجمة الإمبريقية المنهيونية مشيرا



الى انه جاء الى العبراق ليعبر عن تضاعن الشعب المصري الشقيق مع الشبعب العراقي في تصديه لهذه الهجمة .. واستنكر الميىد حصين تبعيسة النسطام المصري للامبريقية ودخوله العنوان ال جنائب الولايات المتحدة وحليقاتها مشييرا الى انه وبعد غشل العبوئن بدا الغرب بفستضدام العلوبات كاداة لضرب الشعب العراقى .. وقال المبيد عاصف امام من البيلكستان أن

ضرفض كل انتواع الحصار الذي يصارصه الامبريكيبون شند شعب العبراق المنامن الذي اثبت للعالم بأنه بحق شعب يستمق العياة الكريمة وهو مثل تحتذي بـ نحن جاليرازيل .. وقال الصيد محمد الحباقظ من موريتانيا أن امريكا تمادت في تنفيذ جريمتها مَنْ خَـَالُلُ اصبراًرَهَا عَلَى أَسْتَمْرَارُ فُوضَ الحصيار عبل العبراق الذي راح ضحيلته الإلوف من الإسريساء .. ووصف الصمت

خبلال وقوضه ونضاله نصو أعادة البئياء والإعسار والسير في الطريق نحنو المستقبل وقتل السيت مسلك محمد افضسال من

بريطانيا أن المؤامرة الإمبريطية على العراق ليست جديدة بالمعنى الذي نسمعه بـل ان تاريخها برجع أق القنيم وبالذات أق عنام ١٩٨٢ عندما فنامت الصهيـونيــة بخصرب الفساعل النسووي العبراقي ثم استمسرت استغيث يزوجي .. فقد رايت الزجاج يتطاير والجنران تهوى حتى سريري وانآ لرتفعنا لنحلق ف لجواء الصاروخ النكي العادل وفلينت الوعي .. لم أر حبّي كِيف كسانت

والنصف هينما افلق على هول ملحدث ولم اعرف الا بعد حسين ان زوجي كأن قند رمي بكسور عبيدة ﴿ جسمي .. وذهبا الاثنان . عائلتي .. ولحبتي الدحيث لارجعة .. ونعر البيت بما فيه دمارا كاملا . ناد ذكر السد رئيس الولايات المتحدة بانها ضربة تأديبية للعراق نتيجة سؤامرة او مصاولة لاغتيال الرَّدُيْسُ السلبق (بيوش) . . هــل كسأن رُوجِي .. او ربعا كان طائي مخططا لعملياً الإغتيال .. نقد كانت هذه القضيلة (أي اغتيال بوش) لم يبت فيها حتى في المنكمة المُخْتَصَةُ .. لَكُنْ اغْتِيلُ زُوجِي وَابِنَي بِتَ فِيهُ .. جريعة قتـل في كل القوانين والإعـراف ، الدولية .. جريعة قتل متعمدة لدنيين ابرياء

زهراء يحيى جاسم

محلة ١٠٥ رقاق ٢٧ دار ٤

رسالة من زوجية ووالدة شهيك السي تسدوة جبرات الحسرب ۱۹۹۳/۱/۱۸ . وهو الذكرى الاول ليسلاد طفل الوحيد الذي لحتفل به عنل اصوات دوي المسواريــخ .. ومسوت مطارات الاندَّار ..وكانت تلَّه الليلة المشؤومة ..غض الساعة الثانية والربع من بعد منتصف تلكُّ الليلة .. ممعت انفجارا مدويا قريبـاحيث كانت اليناية المستهدفة هي بنايـة في وسط هى مىكئى امن وكبير .. غايقتات زوجى فزعا مًا أسمع .. ذهب ألَّ النافذة ليتأكد ولم يكد يمض على الانفجار الاول ٥ ثوان حتى بوى انفجسار ثان .. فقبال أي زوجي احمي الطفل

وضعيه بقربك على السرير حيث كان سريره قرب النافذة خوف عليه من كسرة زجاج

المعت عيثا السيد هارون محمد سعيد (الجزائر) عندما استنكر جرائم امريكا وملفاتها بفتل المنيين العراقيين في علاجتهم 🏶 ودورهم السكنية . بلغ عدد المُبْمندُيْنُ مَنْ العراقيين والعرب والأجانب في الجلستين الصبيلتية اليبوم (٧٤) متحدثاً . تتراس و الجلستين الصباحية السيد أمين شقع من

ظعة الاسلام في زمن العباسيين وعل

مدى خمسة قرون ونيف . واختتمت

الصحيفة مقالها بالقول يا اهل العراق

معطرة ثم معذرة ثم مصائر تتلوها

معاذر من هؤلاء النين تتكروا لجميلكم

والنين تجاهلوا حقكم . في . ٢.٠ في

بظم السيند عليل سنوآر تساطت

محبقة اخبار الخليج البحرينية مثى

يرفع الحصار عن العراق مشيرة الإلن

الأجابة لن تكون سهلة او منطقية او

قانونية لإن الحصار جبريمة خبارج

هذه هي ديمقراطية

اصدقساء الغسرب

تكنة المنشور من أنه تم اعتقال

حوالي (٩٠) شخصنا بتهنية

الانتصاء الى حسركسة المعسارضية

الوطنية المسرية والتي تتهمها

سلطات الشظام بانها وراء مكتل

الشاهد الرئيم للادعياء العلم (

قضية مصاولة اغتيال رئيس

الوزراء المسري عاطف مسرقي

امش الأول . وكنان مسلخون

مجهولون قد ضلجموا مصرضنا

للسينارات بمتلكه الشناهد يبوم

الجمعة الماضي واطلقوا النار عليه

اغرين كلنوا داخل العرض 🏻

اطار النطق والقانون 🗆

• گلارين والمقسور الدكاسور نسزار العشيسكى (العراق) . المتعدلة الرئيس في الجاسة الصياحية هي النكتورة صابية صفوت يُرِ السودان) وعنوان بحثها (اثر العقوبات القروضة على العراق ـ شهادة شاهد عيان } أَسْتَغْرِقْتِ الجِلسِتَانِ المسِلحِيةِ حوالي (١) ساعات و(۱۵) بقيقة تخالتهما استسراحة

حوال (٢٥) بقيلة .

الى رحمة الله

مصلب ال حسن الاحمد

عبدالرزاق محمد حصن الأحمد ﴿ أَيُو

محمد } وستقلم القبائحة عبل روحه

الطاهرة في دار ابن عمه عبـدالحميد

على الحسن الاحمد في تكريت ابتداء

من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٢/٧ .

م/أعلان

الى المدعى عليه/ مترتبون هوابيك

اقلم السيد وريس الدفاع اشسافة

لوظيفته الدعوى المرقعة اعلاه والتي

ينطلب الحكم فيها ببالزاعك بتناديت

بلغنا قنره (۲۵۱۰, ۲۲٬۰۲۹)

خمصانة ولربعة وثلاثون الفاوست

وشلاشون بيستارا و ١٥٤ فلسا

ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليفيك

أعلافا بصحيفتين محليتين يبوميتين

للحضور امام محكمة بدامة الكرادة في

موعد الرافعة السوافق ٦/٦/ ١٩٩٤

ويعكسة فسوف تجرى الرافعة بحظ

أفلدان لجازة بناء

فقت منى لجارة بناء الرقمة ٢٠٥

ل ١٩٩١/١٢/٩ والصغرة عن بليبة

أأراقعية ياسم ضياء هاري ضن يعثر

طيها تسليمها اعتبرها

غيابا ووفق القانون .

محكمة بداءة الكرادة

العد/ ٢٦٦/ ب/ ١٩٩٢

التاريخ/ 10/ 1/ 194٤

انتقل ال جُوار ربُّه المرحوم

شعلمون ابها المسدات والسادة الكرام مكان

القصار المساروخ النباث الذي اطلق من

البحر الأحمر (المساروخ الذي لايمكن أن

يخطأ هنفه) . لقد كان للكان هو بيتي .. ق

وسطه تماما .. وكانه هيف عسكري او معش

لانتاج المنواريخ او اي مكان يدعون فيسه

مايدعون .. لله انفجر المطروخ الشاك

﴿ الذَّكِي ﴾ داخل بيتي وقد كثت وأعية وانا

فقنت زوجي الحبيب .. وملاذي .. ورفيق دربي ال الابت صرحته لوجهها لكم .. ابن حقوق الانسان .. واين العدالة في كل ملجري

ارتسىلمة الفرع ق وجبه طفيل ذي العبام صغيرة قد تمس جمعه الرقيق عملته وهو غارق في النوم (أمل تستطيعون ان تتخيلوا ويه طَّقل تلتم وبكل براءة العلم) وبعد ه فوان فقط وحيتها عان زوجي قبرب بساب َ الغَرِقَةِ .. حيدتَ الإنْفِصِارِ النَّـالَثُ .. هـل

امنين .. الى كل لم ق العبائم .. لقد خيطف مطروخ العدالة الأسريكي (الذكي) طفل الوحيد وان يستعليم لحد أن يعيده ال

زوجة الشهيد معن محمد القيسي والدة الشهيد محمد معن القيسي العراق ــ بغداد ــ هي المتنبي

وانتهك لحاوق الاضمان وغرق البواقيق احضاني .. أَنْ كُلِّ رُوجِتَهُ فِي العَالَمُ .. لَقَـد

واكد السيد سنالم القضالا من الإردن ان مجلس الامن بقراراته الجائرة شيد المراث خباف تواعد القائبون والعرف البوليين وميثاق الامم المتحدة الذي تـوَّك مِنْ مِنْ الانسيان ل الحياة الجيرة الكريمية . واك النكلور طبالح سمبود من الهيزاليز ان الاعتداء عل العراق واستعراز المعمل علم وجرائم الحرب لحلوق الإنسان في المواق هي انتهال لحقوق الإنسيان في الفيطاعة العربية والعالم بأسره . واضاف فن صمود المراقيين جعل منهم قوة مركزية في الوطن العربي بعد أن عبروا ال ضلة الإمان والهذا المطلوب ان يستمر المثل المفص المُرْيِين ﴿

العراق ﴿ تحديه للعدوان ويضاء مكيسوا

الى رحمة الله ان وعد اند حق حسن داود العبانى زوجة للبرهوم السيند المحاس محمد حسن داور العباني ووالدة كل من ملنى وخساد

الى رحمة الله

عن عن بي وان مات فسيحيا انتكل الى رحمته تعبالي المغلق إلى عبيد اسرة فرسياره النكتور غيؤار يعقوب ساره يوم الاحد ٢/٢/١٩١٩ والمرحوم والد المسادة هيثم ورعد وليث وشقيق السيند جميسل سماره والرحومين يوسف وكامل وانوروشق السنادة البسع وبيسوس وصبياح ومسلاح . وقد تم تشبيع جثمات الطاهر ينوم الاحد ٢/٦ يناحتفيل. مهيب . وتقبل التعاري ايام ٢ . ٧ . ٨ شباط صبلما ومساءا فرقاعة الكنيسة البرونستانتية الانجيلية الوطنية الكأنشة ف شبارع النفسال مجباور مستشفى أبن رشت وخلف مستشفى

السامرائي تفند الله الظيد بواسع

الحاج سلعل معلح العاني وشقيقا وسعد وسيقام مجلس الفاتحة عيا روحها ألطاعرة في جامع بنية اعتباراً مَنْ يَسُومِ ٢/٢/٢ مَنْ الْمُسَاعِمَا الْخُلُمَىَّةُ إلى الساعة التامنة مصاء وإنا له وانا اليه راجعون

انتظت ال رحمة الدالجة أميتة

رهمته واسكنه فسيح جناته ١٨٠٧٨

ومنلاح وخالد وغسان ومامر وعمار وسيقام مجلس اللاحة عىل روحته الطامسرة في داره الواقعة ﴿ بِعُدَادِ هِيَ أُورِ مَعَلَّهُ ٣٢٥ زقاق ٢٠ دار ٢٠ اعتبارا سن يسوم الاهيد السوافيق ١٩٩٤/٢/٦ ولدة وودع ليام اعتبارا من الساعة ... ؟ عميرًا وحتى الساعة ... ، عبياء شكوعل نعاية

أنَّا للهُ وَإِنَّا اللَّهِ رِلْجِعُونَ . وَمِا

انتكل الى وحمة أنث المباغ

للرحوم مهدي عبد الجياز طه

الراوي شقيق كال من السابة

هادي وهبحي ويحيى ومحمد

ووالد كيل من احمثان وجميال

تتقم عشيرة البومنيير في معاللة النجف بوافر الشكر والتلبير للمياءة الإضافعيل من المعطولين في المعينية والنولة ورجبال النيبن ورؤساه العضائر والافقاة وجميع الساعة النين شاركوا إلى التنسيدي أو مجلس الفنادية القامة على روح اللطينة الفاية سُكُلِي أَمْ أَنْ يَحَلُكُ الْصِيعِ من كل مكرود عنهم عبد علوان معيبر 14 2T

r. 7 February, 1994

1 1

رسائل الي محرر

رسالة من السيد عبيد الواحد شنبان ال رياط

شيكات المجاري

اشارة 12 نشر في جريدتكم بعددها ٨٦٢٥ في ١٩٩٣/١٢/٢٧

١ .. لن عدينة الموصل معرضة لتصريف مياه أربعة وديان

غيرة باتحة بن سبول الناطق المبطة بالدينة وتنصرف هذه

الياه خلال مجرى رئيس واحد هو مجرى (الدوكسياس) و ﴿

حللة هطول امطار غزيرة وقدوم السبول خلال الوديان لايتسع

هذا للجرى للتصريف مما يصبب تجمع المياه في بعض الواقع المنقفضة وتتصرف وذه المياه تدريجيا عند تواف السبول

٢ _ لاتوجد ﴿ للدينة شبكات مجار متكاملة لتصريف مياه

الإمطار ولكن توجد مجار متفرقة للحلول الوقثية وفي مواقيع

٣ ــ فـاعت مديـرية مـاء ومجاري محــأفظتنــا باتـفــاذ عدة

اجرامات احل مشاكل الاختناق . باللجاري منها انشاء محطاتين

للضخ لتصريف مياه الإمطار آلاول خاصة بللجرى المسدوقي

والثانية لتصريف مياه مجاري الخزازي وتم تشغيلهما اضافة

أل انشاء عدة مجار مختلفة الإقطار في مناطق الاختناق كما ان

الاختناق ولهذا السبب بكون التصريف غير متكامل

مّحت عنوان (فلوصل تخش الامطار) نود ايضاح الإني .

(الملجستير) من

للستنصريـة عن

رسالتها العشونة

المعلومات ق مراكز

للبحوث للجامعات

الجامعة

رأسها السيد الرئيس القائد عندام حسين .

🗷 وقال العريس اسماعيل طعمة مطر :

فال القيادة التأريخية الغذة للسيد الرئيس

ومن المشاركات في الاحتفال امينة جلاب

اقسوم وزعيلتي وداد مهسدي حصلحبسة

صالون باقوت بحلاقة وتزيين العرائس

مجانا مساهمة مشا ل دعم هذا المسروع

وتشجيعنا للشباب ﴿ فَلَ طَرُوفَ الحَصَارُ

احد المعورين (الثوتوغرافيين) يوقف ما

اوتيت من ذلك ﴿ لِلسَّالَةِ وَيَمَلَّا بَمَـٰلاَمِهِمَا

الجعيلة تقبويني عباس ١٩٩٢ . ١٩٩٤ ،

التقويمان اللذان غسسا صورة فنسار وحققا

لكن مناهى لحداث ذلك اليبوم الدؤلم في

تَلُولُ فِنْلُر بِهِدُوءَ هَلَّمَ : كَنَّا نُركَبِ تَأْكُسَى

رقما قياسيا ﴿ الْبِيعَاتَ فِينَ مَثَيَلَاتُهَا ۗ

海 واسط : مڑھر عسکر

الجائر الغروض على شعبنا الابي .

بدر صلحبة صالون حلالة الإمل التي قالت:

القائد صدام حسين .

ستظل ايام العراقيين اعيادا ومسرات ق



عيف الكون لمراة شماية وانها اخشى:شبايي .. كيف أعيش

المن وَانَا لِمُنْي العيش حَارج حدودي .. كيفَ أغدو أمراة غير تَكْبِينَةً .. تَعَلَمَا كَمَا تَرِيدَنِي وَلَا لُوصِمَ وَلُو بِغَلِّلَ عُجِرِي .. كَيْفُ أعبين أمنص العب التي قبرات وانت تلعن نسباء عشنهما مُتَكِرِدٌ ﴾ كُلُفُ اعلَج مشاكل وحدي وقد خُلَقها حيك .. كيف نُكُونَ قُولِةً وَالْقُوةَ استعدها ملك .. افكاري ماعادت افكاري منذ ان الطَّيْنَاتُ ﴾. انت تعنَّمني نشوة أن أكور: ، لكنك تسرق عنى التسعة بتك يخبو إو لعله بقابا حلم هلجمته اليقلة

اسرارا هي ضعفي ثم ضعفي تم انوثتي . يَقُول .. لِاتَّابِهِي ، ثم تعود لتتكلم عن جراة عـاشقات هشمن

*لاتكل اني النبت واني خاطرت .. كل اني احبيتك بعد ان وِنْجِلْنِي سَراً مَنْ بْنُصِكْ .. قَلْتِ انْنَكَ تَحْبِنِي ".. وكُنْتُ مَنْ قَبِلُكُ أَعِثْقُ جَبِيونَكِ .. واتسامل عينيك مصراً .. فكيف في الا اعبش جِبِلُي . . وَهِلِ لِلْعَطِّسُانَ أَنْ يَرَفُضُ لَلَاءٌ بِعَدُ عَى وَنَعَبُ ر ﴿ إِنَّا إِنَّى مِسْ عَجِرِيةً ﴾. الحب اما ان تعيش أو اندنه اه يُفِيِّرُهُ أَلِي هِيثُ تَعْتَابُ الْعَاشَقَاتَ وتَلْبُحِهِنَ بِأَسْمِ الْغُيْسِرَةُ مِنْ

رِيْنِ لَا الْمُعِلِّدِيِّ أَرْجِلَ تَكْلِيدِي أَنْتَ أَمْ حَبِينِي ؟ فَلَمَلَا أَفْنَ لِاتَّفَارُ لِيُعاشِقِكَ هوسِهنَ ولماذاتحاكمني .. اتحيني ان اكون إمراة ام يَطْلِرُ مِنْ حَجُرَى ، بَاتِحْدِنْي أَنْ أَطْيَعَكُ بِعَدِ أَنْ أَطْعَنْكُ وَكِيفُ . . وَأَنْتُ وعلمتني الراطيعما تأباه نضي . ب يواند تكنب .. مرد تبكيني لفرط كنيك .. مود تعلن كما

اسمها في شوارع النميمة الرجالية .

بي الجُوبة مختصرة

و الْوَاطْنُ رَكْمِي عَرْثُ مَنْ كَرْكُوكُ الَّنْ لِأَجْدِدِي ۚ لَى الْلِكِيدِ عَلَى الطَّلْبِ مَكَّامِ مُفَكِّدِ الشِّرِطُ الْإِسْتَجِابُ لَهُ

 للواطئة الهام توري من مقداد اليوم المغيميس للمقابلات مو يـوم الالنين من عل استوح

ته للواطن عظان عقي من بعقوبة

الجهاد الفتمنة إكنت لنا ومسول طلبك السفار استياناناني ووالهالانان والاستاد "The Pie Doc of the Build through

للقجر : ۲۳ , ۵

شهدت مدينية الكوت بمصافقة واسط

اقنامة حضل الزفظ الجمناعي الرايع الذي

شارك فيه (٢٠) عربسا من الشباب . ورسم

العرسان وعوائلهم خلال الاحتضال الذي

اقنامه غرع واسط للاتصاد العام لشبياب

العراق صورة جميلة رائعة لذكريات العمر

ألتى لاتنس وسأعاته التى تسجل الانعطاف

وسط زغاريد الغرح الثقيث السيد

عصاد قضل زياد رئيس فرع واسط للاتحاد

العلم لشيف العراق الذي قال لنا : أن هذا

الاحتضال هو الرابع الذي تقيمه للشيباب

الجديد فيحياتهم ودخولهم الظفس الذهبي

000

000

000

\■ اهلا .. تَفْضَلُوا ﴿ شَوْونَ النَّاسَ } معكم

🛎 هل اقول انك رية بيت غير مديرة 🤋

🕿 لاابدا ليس ننبي ، بل ننب الدارس .

العرسان فقد تم زقاف (۲۰) عربسا خلال

الوجيات الثلاث الماضية تم خيلالها تهيئية

المستلزمات الشرورية للزفاف من بدلات

للرجال والنساء واجهوة وتياب توزع عليهم

ووجهنا دعوات لعبوائل العبرسيان

لحضور هذه الاحتفالات آلتى شاركت فيها

الغرق الغنية والشعبية ودوائر ومؤسسات

مختلفة ومنقلمات جماهيرية والاتحاد العلم

ثم التقينا بالعروس سهاد علوان

رُئيور التي اعربت عن فرحها وسرورها بهذه

للتعاون وعدد من المواطنين لليسورين ،

🙀 مالامر نئن ؟

■ مشكلتْي تتعلقَ بموادّ التّنظيف . فهي لانكلينيّ غير (١٥) بوما

■ تريدين أن تقولُ أن أولانك يتبرعون بمواد التنظيف للمدرسة ؟

🗷 بناتي . طالبات في متوسطة خديجة الكبرى في منطقة الحسينية

حي الزمنور وهن يقترشن الأرض منع زميلاتهن لعندم وجبود

الكهر: ۲۴, ۲۴ العصر : ۲۹,۲۹ للقرب : 0, 11 . 0 العثباء : ٢,٢

قهر الثلاثاء : ٢٢, ه

عَصْلَتُكُنُّ *. وَمَانِينَ لَلنُسُوةَ وَالْعَرِقَ حَيْظٌ رَفِيعِ اقربِ الْ صَوءَ كَيْكُ ٱلْأَيْمُ ٱلْحَبُّ وَقَد عَشْتُ بِحِثًا عَنْهُ وكِيْفُ ٱتْـرِكُ وقـد صرت منى .. كيف اعترف لك وانا اخشك .. الإيكفي انك عرات كيف لحارب الناس وانا لااملك الإكوني إمراة .. انت ناسك

رُجاج للخِلُور .. ال أي ما للحظور عثبك فاقعله .. ال أي كيف أر الله التعلق فتى لحيث واتنا لااملك سنوى حيث .. هـل تفهم الله التعلق فتى لحيث واتنا لااملك سنوى حيث .. هـل تفهم تُلْكُنْ ﴿ كَيْفُ لِي أَنْ الْهِمَاءُ مَا تَرِيدُ وَانْتَ لِاللَّهُمْ نَفْسَكُ .

ريعان غيران غيرة جميّاء وخوفا على نفسك .. تسالني .. وماذا لو

يرير أي بدلهة في السؤال .. اتخش جراتي وقد صارت نفس خطا رَ مَنْ هُمُلُوطَ كِلْكُ ﴿ . اهْدُا هُوهِبِكَ امْ انْكَ كَبْعَضْهِمْ بِتُوقَ لِلْعَاشَطَاتِ لجرد إنكائهوى ان ترى امامك روحا تذل حتى يمضغ النفس

.

الإسم الثلاثي

فالنبائع عيبن حمون

مديرية تنفيذ كرملاء

1991/1/14 التليخ

ثبيم يبيرية تناييذ كرييلاء سهعا

واجهاً من المقال ؛ أسهم من المقال الرقم ١٩٧ م ٦ مخيم المائد المدين ،

مدي مروان زعيل والمجوز لقاء

يونين برقيان عاد و . ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ العبد ١٢٥٠

الإعظمية قرب مكتبة

بانتظار مباحيها يكل بساطة راح هذا للواطن يشرح للسيد امين بغداد كيف (تتعايش) الواطنين على حقيية اسرته التي تضم ثمانية عشر فردا .. سفىر بتساريسخ ٢٧ مع مليسلوي هذا العند وقد يزيد عليه كانون الاول ١٩٩٣ من الأغنام .. وللاعز في بيت واحد من عـلى طريق طريبيل ـ بيوت مديئة صدام التى تحول القسم بغداد برجى ممن غد الاتعير منها ال زرائب تاوي - تتما يقال مقييته بسازمسان مايريو على الليون راس مَن للاشيــة وللكسان المعينسين ەن خىبول .. وابقىار .. واغتىلم .. الاتمسال بسالهساتك ومناعز .. وحتى البيط .. والأوز .. للسرقـم ٢٠٧٧٠٢عــ والنجباج .. تلقى فخسلاتهما صلاقة راقت ونقلياتها يوميا .. وبعثات الأطنان في



سلصات .. وشبوار ع المديضة .. لتصبيح من لخطر مصيادر انتثمار

🚾 كاريكتبر : شهاب الحميري

الإمراض .. والأوبئة .. ُوبِكُل صراحــهُ نقول ان من الطّقم القباء مسؤولية معتلجية هيذه الحالة(المعيية) على عاتق امانة يغداد وحدها التي لاتملك (الرقعة) التي تكفي لهذا النُّسْق الكبير . فساينُ هى بقيـة الجهـات التـى تتـحمـل الجنوائب الاخترى من هذه

البراءة عاءُ ملحدث في ذلك اليوم الفنصل ق حيأتها بوقائعه المؤلة ودثاثته المريرة والتر انهت تعاما سريان الحضان لايامها الخضة ودفلًا خبروريا كأن من المكن أن يملأ صياها كذلك يقيض الغيطة والاطمئضان .. لكشه القدر ، قد افرغ لها هذا الجانب ليصلا على مليدو جانبا آخر يبدد الصرن في اعماقها بعشاعر بديلة ، رايتها برفقة احدى قريباتها تلهو بعفوية في احتفال بالناسبات ، بدت كوردة اينعت في عز الشناء ، جمال طاهـر بطفى بروعة نادرة والصدفة وحدها جعلت

الرحلات وياتين يوميا لي وملابسهن منسخة فاضطر لخصلها يوميآ

■ أمر محير . لقد سمعناً تصريحات العديد من المسؤولين في وزارة

التربية يؤكنون غيها حلهم لهذه الشئنة التي طرحت اكثر من مرة في

قد نكون مدرسة بنات بعيدة عن اهتمام مديرية تربية الرصافة

🗷 ارجو بواسطتكم أن توصلوا اصوائنا ألى المسؤولين في الوزارة

🛎 تعم ونحن ايضا فرانا هذه النصريحات ا

لانها بعيدة بعض الشيء عن انظارها

هتى يظهرن بمظهر لانق

🖪 نتمني نك

الاربع سنوات تتحدث بتلقائية لإتخاو من

، كلنا .. ماما وبابا واخي الصغير ونذهب الى الدلئرة التي تعمل فيهنا مامنا معرضية منورة فنارعل غلاف التقويم لتأخذ لجازة ولادة لانها حسامل .. اعسط (التاكس بسيارة لخري .. رأيت دماء كثيرة وسمعت صبراشا تجمهس نساس كاليسرون هـولنا ، نـظرت اليهم بخـوف والم .. وتم

نالناً جميعا الى للسنتشفى بعد لن خرجت من المستشفى عرفت لن امي واخي الحمقع الذي العب معهُ قد توفيا وأصيب أبي بأصابــات نام من اثرها في الغراش ولايستطيع المشي . 🗖 وهل مازات تفكرين بالحادث . سألتها قالت : انكره ولكن لرجو لن يكون عـلم

١٩٩٤ فيه خبر كلير ووطئنا وبسابا عسدام

بخير دائم ليضا

🗃 سعاد عبد الحر

حملات تنظيف المجباري مستمرة بغيثة معبالجبة الأختنباؤ و للتخفيف من مشاكل تجمع المباه .

تصرض الدكتـور هــادي نعمــان الهيتى ألاستاذ للساعد ل كلية الأداب فسم الإعلام ال وعكة صحبة الزملة فرنش الرض ويرقد هناليا في جنباح التمسريض الشساص بمست

سيرافس إلمانلة

الاً عَلَى بِرِكَهُ انْ تَمْ عَقْدَ قَرَانَ السيد هامد كِبَاتَى الزَّبِيدِي عَلَى الاِتْمَا زينة محمد الشرقي ، عقبي الزفاف كا رزق السبد عبد الكريم جاري ظاهر والسيدة عقيلته بمولودة اسعياها هدى . جعلها أن من بنات السعادة \$ خنطا السيد عمياء على ابتراهيم والإنسة سعياد حسين علوكل الخطوة الاول نمو حياةً رُوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهماً ، عقيى الزفاف

لاً مَنْ أَنَّ عَلَى الْسَيْدِ فَرِيدِ قَاسَمَ الْخَفَاجِي وَعَقَيْلَتَهُ السَيْدَةَ لِمِاءَ تَلْجِي القيمي معولود اسمياه رامي . الك مبارك 🗷 عمت الفرحة منزل السيد فؤاد ابراهيم السلمرائى لولادة السيدة عقيلته مولودا اسمياه عبد ات الف مبارك 2 على بركة ان ثم علَّ قرآن السيد احمد عبد القادر البياتي و الانسة أيمان زكي الزيدي ، بالرفاء والبنين . # الله مبارك الزميلة العزيزة فاتن كوكر السراج الناسية خطويتها على الصيد هسن راضي السراج عقبي الزفاف 📽 أطَابًا الْحَلُو عَبِد أَتْ مَحَمَد رَشَيِد الْشَيخْلِ الشَّمَعَة الرَّابِعِـة مِنْ

🗷 🗓 حقل بهيج اطفأ الطقل محمد عباس مارد والطفلة ضحى علاه مارد الشمعة الاول من سني عمريهما الديد ★ في الوقت الذي اطفات فيه علا شامل نوري الشمعة الثلثية من سنى عمرها الديد رزقت والدتها السيدة ندى يحيى خضيع بمولود اسمود لحمد ، الف عبارك .

🗷 رزق السيد عدنان طاهر والسيدة عقيلته بمولود اسمياه حصام جعله ان من ابناء السلامة 🗷 عنت الفرحة منزل السيد عمران موسى لولادة السيـدة عقيلته طفلة اسمياها ملوكي للفرعياك

اعلان استِناداً الى قانون بيع وايجار ادوال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل

يعلن للصرف الصناعي / المركز العلم عن مزايدة ايجار قطعة الارش

الصناعي مسلحتها- / ١٢٠٠ م' خَلال ثلاثين يومًا تبدا من الدوم الثالي لنشر

الاعلان ... فعلى السادة الراغبين بالايجار مراجعة المسرف التساعي/ فرح

بابل او الحضور في تعام الساعة الحادية عشرة والنصف في موقع القطعة المذكورة اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة

٢) يلتزم من ترسو عليه المزايدة بدفع بدل الايجلر وفقا الحكام الفقرة (ثانياً)من الملاة السلاسة عشرة من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢

٣) يقوم المستاجر بكافة المستلزمات التي تتفق والهدف من أستفلال تلك

الدائرة غير ملزمة بتزويد المستلجر باي كتاب الى الدوائر ذات العلاقة

الايجوز للمستلجر رفع الموجودات الثابتة (المباني) التي انشاها

٦) يتعهد من ترسو عليه المزايدة بان يتضمن عقد الايجار تسليم الملجور

نسنة ١٩٨٦ – المعدل وتعليمات وزارة المائية رقم (٥) لسنة ١٩٨٦ وبالطريقة

المقدمة للايجار علما بان اجور الاعلان والمتاداة يتحملها المستأجر .

١) تكون مدة الإيجار (٥) خمس سنوات غير قابلة للتجديد .

تعلن محافظة التأميم / الخزينة عن تأجير المحل المرقم (١٥) المفرز من العقار المرقم ١١٥ مقاطعة ٦٦ صارى العائدة ملكيتها لشركة التأمين الوطنية الواقعة في مركز مدينة إكركوك بالمزايدة العلنية الى المواطنين كافة خلال مدة (٣٠) يَّ يُوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر.

تقعلى الراغبين بالتاجير ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات - الصادرة بموجبه مراجعة المديرية اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في موقع العقار في تمام الساعة الثانية عشرة من اليوم الاعلان ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان الدُّلالية والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك •

شركة نفط الشمال / التأميم

تاريخ الانقطاع . عنوان السكن 997/17/77 التأميم/فاحية الدبس/قرية اسماعيل أود (الخليل) 997/17/77 1/14/7.4 بغداد / حي الكرامة/سلعة حماد شهاب/وقم الدار 537/11/1V الإنبيار /قضاء الظوجة/حي الوحنة /رقم المثار (١٤) 997/17/78 التاميم/ قضاء الحريجة/ ناهية النبس

بالنظر لانقطاعكم عن الدوام الرسمي اعتبارا من التاريخ المؤشر ازاء اسم كل واحد منكم بدون يطر مشروع وأعدم التحاككم بالعمل لغاية تاريخه أعلاه والمجهولية محل أقامتكم تقرر اخطأركم بالصحف المحلية بوجوب الالتحاق بالعمل خلال اسبوع واحد ان كنتم داخل انقطر و وَالْمُوْمِونِهِمْ إِنْ كُنتُم خَارِجِ القطرِ اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعكسة بُعْتَاتُونَ مُسْتَعَلِين مُؤْفِقًا لَعُدمة واعتبارا من تاريخ القطاعكم عن العمل ويطبق بحقكم احكام قرار منطس قيادة الثورة رقم ٧٠٠ لسنة ١٩٨٠ وحسب الاصول. وستجري للزايدة ل تمام الساعة

طف الدائلة غيرية عميد عبيد البالغ ٠٠٠/٨/٥٠٠ بيتار وللبين تومساته انتاد فعل الراغب بالقبراء مراجعة هذه للعبرية غلال ثلاثين بوما اعتبارا من اليوم التالي لظر هذا الإملان ستصحبا معه التانينات الالتونيسة البسلفية وألأمن القيمسة للقيدرة

園

العطب وغق القانون

لقدان تنهدة أسهم فقت متى القبيدة الصغرة عن غركة الفازر الساعنة بضم شورية غيزال عبد الكريم يرجي معن يعلر طيها تعليمها ال جهنة الإصدار العد / ۲۹/ب/۱۹۶

قدم للدعو اعطيب جريو جابرطبا ال هذه المحكمة يبطلب فينه الحكم بتبديل اسمه ازاء قيده في سجيلات دائرة الاهوال للنفية بجعله (عل) بدلا من ﴿ تَعَطِيبٍ ﴾ فصلي من له حق الإعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عِشرة ليام من ثاريخ نشر هذا الإعلان ق الصحف للحلية وبعكسه ستنظر ق رقم الوصل ١٨٠٦٤

وعملم ومرافق معنية مقيدة بالبلوك والجص والقيلمان وبكان مفرز من الدار والبنياء متهدم ومستحقه -/٤/٨ بوثم والقبائل للبرتين معند ركفي كاللم ويرغب في الشقسال العظار بحد البيع وان القيمة القرة لمنهم آهين ۔/ُ ١٥٠٠٠٠ سينار .

اعلان رقم ٥/١٤ صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتفريغ فتحميل وتوزيع المواد الغذائية والمطبات في محافظة التاميم لمدة ستة اشهر حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مركز عام الشركة او من فرعها في محافظة التاميم بسعر (٧٥) دينان للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فطى الراغبين ني الاشتراك من متعهدى النقل والتفريغ تقديم تامينات اولية قدرها (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون الف دينار على أن يرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التى يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء ، توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل المواد الغذائية والمطبات في محافظة التاميم لغاية نهاية النوام الرسمى من يوم الاحد المصادف٢/١٢مة أوأن الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العمامات ولايقبل أي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمر المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة أجور نشر هذأ الاعلان

تـ / العدير العام انسان دمد العزاوس

> وزارة المعمل والشؤون الاجتماعية دائرة اصلاح الكيار اعلن

> > اسى/ منتسبى داترة اصلاح الكبار: ۱. علی زامل سعید ٢. عمر عبد الخاق يعنيي

٣. سعدرن جاسم موسى ٤. تبد الامير زامر مسن د. عوص غائب کئي ٦. نعيم صبري جبره ١٠. عندان خاك جري

نطرا لاتفطاعكم عن نثواء ترسعي منذ تشريخ تغييكم ولحد الان لمظ نخطركم يوجوب الانتصاق بوطائلتم خفال (٧) أيام أذا كتلسم دلفل للعراق و(٢٠) يومسا كا كت خارج لعراق وبعكسه سوف تعتبرون مستقيلين من الخدمة.

۲.۰۷

عميد الاصلاحية عبض خضير العيدي

عند انتهاء مدة الماد خاليا من الشواغل عند فسخ عاد الإيجار ٧) عدم جواز استلام السناجر لاي مبلغ (سرقفايــة) من مستلجــري الباطن الذين يستغلون اللجور لاي غرض كأن بعد انشاتها

حول تجهيزه بالواد التي يتطلبها الشروع

بعد انتهاء مدة الايجار حيث تصبح جزءامن العقار

 ٨) يلتزم للستلجر برفع الإنقاض وعلى نلفته الخاصة ٩ اليجوز ان ترسو عليه المزايدة اضافة مبان اخرى خلاف ماهو متفق

١٠) في حالة مخالفة المستلجر لاي شرط من الشروط الواردة اعلاه فان العقد يعتبّر مناسخًا بون حلجة ألى انّذار وحكم قضائي ١٠١١

> مديرية التسجيل العقاري العامة دانرة التسجيل العقاري في الاعظمية

> > التسلمل او رقم القطعة : ١٥٣/٦ المحلُّة او رقم واسم الدقاطعة : ٢٦ هيبت خاتون الْجنس؛ دار مفرز منه مشتمل بصورة غير رسمية

ومراقق صحية تحتانية وثلاث غرف فوقتى المشتمل : غرفتين وحمام وما بخ ومرافق صحية.

مقدار المبيع: تمام العقار

الموصوف اعلاه العاند للراهن مصرف الرشيد لقباء طنب الدائن المرتهن نجلاء حسين فوزي البائغ -/ ١٠٠٠ دينار. قعلى الراغب في الاستراك فيها مراجعة هذه الداترة خلال ٢٠ يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قاتونية نقنية أو كفاللة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة -/٢٠٠٠٠٠ دينار وان المزايدة شتجرى في الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الأخير.

دائرة النسجيل العقاري في الاعظمية

المكذا منه الملك

الثانية عثرة تليرا من اليـوم الاغير

وان رسم التسميسل والدلالية عبل

للمكلر للرقم اعلاء يمنتان مصنكة

قيل النشر معلوكة للدولة وأن سهم

اللدين يشتمل على تلاث غرف وسطيخ

لللتريء . الوصف

اعتن بيع عقار

النوع: بيت صرف المساحة : ١٦٦ م٢ مشتملات الدار: هول واستقبال وطعام في غرفة نوم ومطبخ وحمام

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية بالمزايدة العنائية العقار

ناصر عبد القادر عبود

Monday, 7 Pebruary, 15%

و تتواصل الفعاليات الاحتضالية التي تقيمتهما المضطمعات المهنجية والجماهيرية الماسية الذكري الشقثة للحمة ام المعارك الخالدة ن ويتضمن المنهاج المركسزي ليسوم الاتفين ٢/٧ الانشطة التقية 🛘 بضداد . استصرار نندوة انتهباك الرلايسات المتحدة لتعقبوق الانسسان ق المعراق وتستنرحتي ٢/٨ الجاري

🖫 كربلاء محاضرة (قصة الحرب) للساس جاسم عناصي ينظمهما انصاد الإدباء في قاعة نقامة المعلمين 🛭 ذي قار المعرض التشكيل للفنان طلال عيد . تقيمه اللجنة الاستشارية في رغفة الغنادي ت ميسان معرض الصور

تنظمه جمعية المصورين واللجنبة الاستشارية في قناعة القربية بمدينة 🛭 بنابل مهرجان الشعر وحلقة دراسية عن ام المعارك تقيمه اللجنة

الثرتوغرافية للفنان محمد البضدادي

الإستثمارية في اتحاد الإدباء .

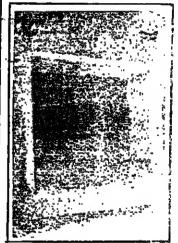
يبتيل سيفنت كبريبلاء

الرجيانات المعتبدون معميل سمئت ك. بــلاء الذي ينتــح السعنت المقـاوم للاء ـلاح والحباق اخسرار كبيبرة بسه وتدوض اجهزة السيطرة الالكترونية ونات الكارب الكهرب البه لجميع اقسام المنسل وتدمير الاجزاء الرئيسيية من الاجهزة والمعدات التابعة لاتسد خطى الانتاج الى اضرار بالاضافة الى الاقسام الخيمية للمعمل .

م بدات اولى مراهل الاعمار فيه يوم الشائي دن شير سايس من عام 1991 وذلاء وتاغليم حملة لازالة اثار العدوان وقد اعدت برامج تفصيلينة لتنفيذها

الاقسام المتضررة .

وقدرت خسلار الموجبودات الثليثية بترجب جداول الكلفية المتوفيرة لعلم منيزن ديناو .



وانتبت هذه المرحلة يوم الخامس عشى

من ثمير أب وبدأت المر**حلة الثقيمة في** السليع عشر من شهر اب ومدتها (٩٠) بيوصا وهى مسرحلة البنياء والتسرميم

أَهُمُ الْ تَبِينَ الْنَهَا كَمَانَتَ بِحِدُودُ (٣٤)



ملحق يومى يصدر بمناسبة الذكرى الثالثة للمنازلة الكبرى

الاخراج الفثى 📰 علي رضا و زينب جب*ار*

شخصيات كردية: ام المعارك افشلت مخططات الغرب وكشفت العملاء

لشخصيات الكردية عندما بدا العدوان

اكدت شخصيات كردية عراقية أن المنازلة التاريخيية العيظمي ام المعارك الخيالدة كشفت زيف الزائفين ورفعت البراقع التي كان يستربها الخونة والعملاء تشاصيل ارتباطاتهم بالامبريالية والصهيونية العالمية ، وافشلت مخططاتهم القذرة .

وقالت هذه الشخصيات في احاديث ل (الجمهـورية) أن الاكراد العراقيين يقدسون الوحدة الوطنية ويرفضون كل من محاول المس مها ولذلك فانهم لابد أن يسحقوا يومنا الخسونسة والعمسلاء الذين يعيشون الأن فسسادا في ارض كردستان تحت مظلة الحماية الاجنبية .

وفي ما يلي اللقاءات التي اجراها (طحق ام المعارك) مع هذه الشخصيات :

> قبل إي الشيـخ احمد محيي الدين زنكنة رئيس عشيرة زنكنة الكردية خلال لقائی به قبل اسابیع فی ضواحی مدینة الموصل انه اذا كان بُهض البسطاء من الإكسراد مخسدوعسين ببعض من اعلن

ادوات طيعة بايدي الاجانب ضد وحدة العراق وتقدمه . واضنف ان الإكراد جميعا يقدسون الوحدة الوطنية وضاتلوا من اجلها وقدموا في سبيلها تضحيات كبيـرة ، لذلك فانهم يكرهون كل من يعمل بالخند منها لاسيما وان ام المعارك الخنادة زادتهم يقينا ان العراق كله مستهدف من شمله ألى جنوبه وأن العدوان لم يغرق بسين كردي وعبربي والقضية الكبردية

العصيسان عسلى النولة فسأن المنسازلة

التاريخية ام المعارك الخلاة جعلتهم

يعرفون تماما ان هؤلاء العصاة ماهم الأ

ليست منفصلة عنَّ القضية الوطنية بل في جزع لا يتجزا عنها كان الشيخ احمد ، الذي هو فضلا عن كونه رئيس عشيرة كربية تنتشر في له قابلية كبيرة على تحليـل الاحداث يؤكد لي ان الإكراد في العراق حصلوا على حقوقهم القومية في ظل قيادة الرئيس المصاهد صدام حسين ونعصوا بميزة التمتع بحقين ديمقراطيين الاول حقهم في انتخاب معثليهم في المجلسين التشريعي

والتنفيذي في منطقتهم والثاني حقهم في

انتخاب ممثليهم في المجلس الوطني ثم

حين جاءت امريكا بعملائها ال كردستان

شعر الاكراد ان ما نعموا به من مكاسب

في كل المجالات قد انتهى عنى ايدي هؤلاء العملاء الذين توثرت ادلة كثيرة لدى كل الاكراد على ارتباطلتهم وعمالتهم للدوائر الامبىريالية والصهيبونية ومنهبا ان احرّابهم ساهمت مع تركيا في ضرب حرّب العمال الكردستىآني التبركي ، وانهم حولوا كردستان الى مرتبع للجواسيس والصهاينة والعملاء و لكد ايضا إن اكبر دليل على غضب

الإكراد على الخائنين الزمنين الطقبانى والبرازاني ومن والاهما وتبحهما انهما لايستطيعان ابدا التجول ف كبردستان على الرغم من غطاء التحالف الحدواني الشيخ اسعد الهركى رئيس عشيرة الهركية أكد هو الأخر أن المنازلة الكبرى ام المعارك الخالدة رفعت الضطاء عن الكلير ممن كانبوا يبدعبون الوطنيية والحرص على مصلحة الإكراد واذا بهم يأتون ليعيثوا فسادا في ارض كرىستان تحت حصاب اسيسادهم الامبريكسان والصهابنة

وتمساحل : مسلدًا فسدم الطالبسان والبرزانى ومجموعة الاحزاب العميلة ذات الارتبساطات المقت الكردي غير سرقة كـل ما يمكن سـرقته وبيعه في دول الجوار وجمل النطقة تعيش في ظل طروف غير مستقرة وفوضى

وقال الشبيخ اسمت الهركى الذي كأن يتحدث بقكربية ويقوم ابنه بمهمة الترجمة بيني وبينه ان الاكراد قد اكتشفوا أن عؤلاء العصلاء والخونة ينفذون ارادة اسيادهم الامبىرياليين والصهابنة ويعزفون الوحسدة الوطنية



الشيخ أحمد زنكفه

اللي فال العرب والاكراد يضنسون مز احلما فأنهم سينتفضون يبومنا وفي الثريب التلجل ليطربوا هؤلاء الخونة الى شارج الحدود ويسحقنوا فلولهم التخلص من شرورهم .

وافاد السيد صنديق السيد نأوري البريثكثنى وهو شخصية كردية معروفة سسلني والبسرزاني والاهزاب التميلة التي تنفذ مخططات

الاجلنب في كردستان يستهدفون القيم الروحية والمنتقدات اندينية للاكراد وأكد السيد البريفكاني أن الإكراد ق العبراق موالون ومخلصبون لقيبادة الرئيس البجناهند صندام هنسين ومضحون واوفياه للوحدة الوطنية ومن جنانبه ، قبال الشبيخ عساسر

السورجي رئيس عشيرة السورجية الكربية أن الخونة والعملاء من أمثال الطالباني والبرزاني واعوانهما وكذلك اسيادهما الإمريكان والصيابنة وضعوا الشعب الكردي في العراق امام مستقبل مظلم يما نتبج عن عمالتهم وخندمتهم للاجنبى من مىذابىح راح ضحييتها الابرياء من الاكراد وكذلك سرقة قبوت اليسطاء والمتلكات العنامة وبيعهنا غارج الحراق

واضاف ان الإكراد جنيماً يضحون من اجل وحدة العبراق وهم ينتظرون الاشارة من قائدهم المجاهد صدام حسين لتنفيذ اي واجب يعزز وحدة العراق

ويصون كرامة العراقيين وهم على ثقة تامة ان راية الحراق سنظللهم من جديد واكد الشيخ صبابر السورجي ان المنازلة التاريخية العضمى ام المعسارك جطت كل شيء واضحا امّام الحراقيين عربيا واكرادا واعلم الحرب والعالم كما

كشفت زيف الغرب والعملاء والخبونة

، ١٦٠ ، صحفيا في فندق الرشيـد بحد

نحز في الاعلام الضارجي - يقول

نلجى الحديثى ـ عملنا اكثر ما بوسعنا

🗅 اما خلال بدء الحرب فاستخدام

الامريكيون اسلوب ، الرقابة المبكرة ،

وهي أن تعمل على أن لايطلع المراسلون

على الحنث ، فرو الفضل من ان يطلعوا

ومن ثم تسراقب تقاريسرهم . وهو نفس

الإسلوب الذي استنضم في احتسائل

اصريكا لكريسادا . ثقبل بـومـين من

الاحتلال اجاب الضاطق الرسمى للبيت

الابيض عن سوقال مشاده أن أصريكا

سنعقل جزيرة كرينادا فلجات بانه ذلك

محض عبراء ، وهو احبد الابلة على

اكتنب امريكا المستعرة و المتصاحدة ،

اسلوب الرقنبة الامتريكية عباى الاعلام

كان بعتمد على طريقة ، المجماعيم ، في

السعودية بحيث لم يسمح لأى صحفى

بـان بكتب وفق سليـراد او ان يـطلب

الاطلاع على ما يجرني ، فقد وصمل الامر

بساعتقال اهسد الصحفيين الضرفينيين

عندما كتب على لسان احد الجنبود

الأمريكان، بأن السعودية لاتعنى الامن

القومي الإمريكي فلملاا نحل شناً ، هذا

الجندي ارغم على تكتيب قوله ، اسا

حينما سؤل غلاا فعل ذلك فقال . ما ان

ظت ذنك الكلام عثى فثنت ابو اب جهتم

🖺 کرم نعمة

عن أجل ابقاء الصحفيين في بغداد

تړديد د جون ولسن ، ليم .





الذبن كان البعض مازال مخدوعا بهم

🖼 رئيس فريق (لعمل

نائب رئيس الفريق

ے محمد جبیر

الشيخ صابر السورجي وانا اقول لهم الأن . اذا كنتم تثقون أن

ام في واشتطن وغيرها من العواصم الغربية ، وكانت

فدهاقنة الصهيرنيية ، كانـوا يرجـون احتفاظ

صرائيل بالاراشي العربية المحتلة بعد علم ١٩٦٧ ،

من أجبل الدفياع عن مبايعيرف يسلحدود الأمنية

لأسرائيل ، فكنان كل هنگ ، إسرائييل ، إعبايتيه

صواريخ الحسين والعباس ، العراقية المنتبع

تاكيد للقبرة العراقية على اسطاط ثلك الحدود اللِّي

بثنت لاتعرف الأمان ، ولم يعد بمأدور المسوطنين

الصبهايتة أن يناموا مطمئتين ، كما يقول البروفسور

اهاروف ياريف ، رئيس مركز الابحاث الاستراتيجية

لم تقدر على حملية ، اسرائيل ، من سالوط الصواريخ

ويمكن التعرف على هسالة الذهول التى أعسابت

للخبراء الاستراتيجيين ف • اسرائيـل • من وصول

الصواريخ العراقية الى اهدافها ، من يعض القالات

التي نشرت في المنحافة العبرية بشكل يغضح حالة

الغرور العنجهية التي كانت مراكز الإبحاث تلك ،

تقدم تحليلاتها على اساس التفوق النـوعي والكمي

للقوة العسكرية ، الإسرائيلية ، على مجموع القوة

المناشس الثرنسي والكاتب السيساس

بيتس ستوستسرمان الحبائز عبل وسام

الشرف لشاركته في حبرب التحبريس

ومؤلف كتباب (السيبرك السيباسي)

تساعل عن دوافع حكومة فبرنسا التى

تتبنى الموقفَّ الحالي من ازمة الخليج في

حديث يشرته صحيفة (اللوفيغبارو)

بقوله . هل يدافع الفرنسيون عن المليار

ونصف المليار دولار التى تصب سنويا

ق جبب (ملك السعبونيــة) ام عـن

رُوجِــاتــه الشــلاث والاريعــين . ام عن

اولاده المنانة والسبعية والعشيرين

وتساعل هل يستحق كل التضعية بحماة

طيار فرنسي " وهـل تستحق الثملنـون

بالمائة من عاشدات نفط الكويت التي

كانت تذهب الى ثماني عوائل والموزعة

على ٩٥ رجلا ان تضمى فرنسا بحيساة

بحار . وتساعل كيف لفرنسا ان تتناسى

غزو الامريكيين لينما وكيف قتلوا اهلها

وافعلل ببريطانيا فيجنزر المالديف

والاتحاد السوفيتي في افغانستان او ما

اُقتَـرفتــه (اســرائـيــل) في الاراضي

العسكرية للنول العربية .

هذه النظرية محور الصراع العربي والاسرائيل.



امسامهم الى دول الجسوار لاستخدامهم ووصف الشيخ زنكتة الطالباني بانه (بعل ضائع) . للبرزاني وقبال أنهما عميلان ضليعان بالخيانة والتامير على بصلحة الشعب الكردي .

العسكري على العراق لم تفرق طائرات

المعتدين وصواريخهم بسين الإكراد ولأ

بين منطقة كردية ومنطقة عربية فقد

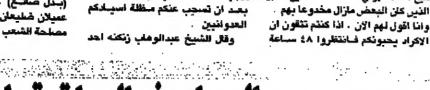
وجهت حقدما عليهم جميعا دون

واستدرك : بل أن الإكراد يفعوا ثمنا

غاليا بعد أن أنتهى العدوان العسكري

حيث ساقهم هؤلاء الضونة والعملاء

استثناء او تغريق





منسك عدة دروس عسكرية . ظهرت في للثارّلة الكبرى لام المعارك . ويشكل خاص علاوصيل اليه العظ العرائي من ابداعات سواء على مستوى السوق الاستراتيجيين واجهزة الاستخيارات من خيلال العسكري العلم ام على مستوى التعبثة الميدانية ، استعراض تصريحاتهم التي سبقت ألحرب ومن ابرز الدروس الإستراتيجية لام المعارك ، تحطيم وقالت ، نتنكر جميعا الجدل الذي دار بين الخبراء نظرية الأمن ء الإمسرائيلي ء التي طلك تبجحت بها مراكز الإبحاث الاستراتيجية سواء في تل أبيب ذاتها

الانذار الإميركية ، كي ترى معيونها التي لاتفقل !!



قد ببدو لضفادع المستنقعات أن نقيقها المزعج ، شهر من أشياء الموسيقي ف لحنها

وانغلمها ١؛ وإلا لنا تجرا ضفدع كويتي يسمى (الدكتور عبدات يوسف الغنيم) على

القلامة

التاريخ والجغرافية وحقائق الأوطان ، ليزعم - في محاضرة القاها بكلية مغربية

ان الكويت كان امبراطورية وان العراق كان جزءاً منها

لقد كفتنا صحيفة (الأوال) للغربية ﴿

عددها الصادر بتاريخ ١٩٩٤/١/٣٠ . الرد

على هذا (الغنيم) .. ولتقبراوا نص ما

في محاضرة القاها كويتي يدعى الدكتور

عبداته يوسف الغنيم امام عدد من الاساتذة

حاول المحاضر ان يستغفل عقول المغاربة

ويشبوه التباريـخ وينشر على حبك ، كـل

قذارات المرحلة الاستعصارية التي عرفها

فلم يكتف المصاضر والنبيسة، بمهدشه

المروفة لاثبات احقية الكوبت في الحدود

الجديدة الثي فرضها مجلس الامن بين

التراق والكويت وتم بموجبها الحلق لراض

وموانىء و ابار عراقية بامارة الكويت . بل

تجاورٌ ذَلك الى افاق تدعو للرناء والسخرية .

إمارة الكويت وان العراق لم يكن له منظة ابدا

على الخليج . وبذلك شطب على التاريخ كله

فلا بلاد سومر كانت موجبودة . ولا بلاد

بابل . وحضارتها .. ولم يكن هنيك

بخداد . . ولا هارون الرشيد . . ولا قصص

ولا نُريد هنا ان نخوض في موضوعة

الكبويت وتبعينها وغسير نلك مصا نتسرك

فهو يدعي ان جنوب العراق هو جزء من

في كلية الأداب والعلوم الإنسانية قبل أيام

انوال ۲۰ _1998/1/۳۱

المشرق العربي

البحري

ضربات صاروخية عدمرة

للمستقبى والتاريخ والاجيثل العربية

ولكننيا نقساط . . هيل وصيل تنزييف

التاريخ الى هـذا الحد وهـل اعتقد هـذا

المحاضر أن أساتنة المغرب جهلة ألى هنا

لق ركز الحاضر على عدم استخدام شيخ

الكويت في العهد العثماني للمنصب الذي

منحته إيآه الدولة العتمانية وهو إقاتم مقام

استام آنات فرهم بزند. انتهام شارق ا کرده آنها می فقود بهای مدین و کرده دو بدر کامسید را با با بارسید دو در دارد

والعراج كلن سيبسينان

اليكافية بالمراكب عراق بيا اليهابي والمسردين ما الركافية بالمطلوات أن المهادية والمنافية مراحة الركافية المعطورة في

الكويت

اعبواطورية

الإعا منطا!!

الحد بواقع التاريخ والجغرافية في المنطقة

من هـذه القالات ، مـانشرتـه صحيقة يـديعوت اهبروضوت ، بظم ، اور لي ازولاي کينس ، ، هيث عبرت كاتبسة للقال اولشك الجضرالات والبسلمقين

الإمسرائيليين ف الفشرة التي سبقت ١٩٩١/١/١٥ حول عنواريخ سكـود ، ولم تجـرؤ عـل تسهيتهـا بصواريخ الحسين والعباس واحتمالية سقوطها على اسرائيل ونص الافتراض الاول على استحللة وصولٌ الصواريخ للعرظية الى اسرائيل ، وقيل في تبرير ذلك ان الصاروخ بحاجة الىست ساعات للتعبثة بالوقود والتسفين ، وهو وقت كأف تماما لشبكات ولجهزة



والصاروخ تبل انطلاقه وقبال البروفسور يعلوب يعبنس ، البياحث ﴿ ...

معهد العلوم الإستراتيجية في احدى تصريحاته قبل يومين فقط من هيوط اول مناروخ على اسرائيل ۽ لم 😘 🐣 تكن أسرائيل امنة في تاريخها اكثر من اليوم ، وكعميد عمارية احتياط ، اسمح في أن اقـول وينسبة • • ١٠٪ وليس - الله عا --٩٩٪ ان العراق لنّ يوجه اية ضرية لأسرائيل وانتا لانتعرض لاية مخاطر ، إن الخبرة لبينا فيما يتعلق باصلية وتدمير الصواريخ ابان طيرانها هي من أكبر الخيرات في العلم . وتعلق المنطقة على هذا التصريح ، قائلة : ان

تتسم كل يوم وتتعدد الاعداف الدينية ال

القصف العدواني هذا اليوم وبنايته الدقاء ال

مغداد .. ضربة ثانية لجامعة الانبار .. محطا

الإلكترونية في ذي قبار .. محطة لا أ .. سبب

ضحمة للشركة العاملة للمواد الغداشة في الن

مصفى ذي قار . خطوط انابيب الفاز اللطري.

المؤدي الى محطة كهرباء الناصرية الحوارية ...

الطار .. بدالة الإعظمية ..

عشر من كانون الثاني ..

مستشفى الزبير العسكري .. جسر العمار

احياء سكنية في ميسان وواسط وكريلاء وا

الدور السكنية في شارع الامام الاعظم والكنية

الإعظمية .. محلَّات تجارية ﴿ بَعْدَادُ ". كُلْيَهُ

ابن رشد . منذ عشرة ايام أو مايزيد عنها ظ

توقفت احدى حافلات نقبل الركاب العياملة ،

الإعظمية لحد الان مثار حديث التعليية

يتحدث عن خوارق الإقمار الصناعية وألمطر

تؤمنها للعدواتين . ويذهب هؤلاء ال ابعد مز

يؤكدون (بثقة غريبة) أن بدالة الإعظمية ل للقصف مطلقا وحجتهم في ذلك لن العدوانيخ

انها كانت عاطلة اسلسا حين وقع العدوان أو

ويصعت الاشرون النين يعرضون تبغيا

العدوانيين تدمير جميع المرافق الاقتصادية وا ~

العراق ، حتى العاطلة منها او التوققة عَن اللهِ ﴿

التي في طور الانشاء . وحين قصف العدوانيو. " هذا اليوم ، تاكد هذا (البعض الاخر) إنا أيّا.

في عدم انسياقه وراء الترويسج الاعلامي

والصهيوني لاسطورة الاقمار الصناعية ، قصّ

الإعظمية أمات أسلاكها الميتة ثانية . مثلما في

بالنسبة للاشرين اسقاطا لشوارق الإقماري

الإعظمية والكافلمية ، الأوكان موضوع عيم لأ

الحبرب اثبتت بما لايسع مجالا للجسل بأن معهد الابحاث الاستراتيجي ليس جديرا بـالاعتبار ، أقـد جعلنـا بلحثـوه ، تعتقد طيلة سنـوات طويلة اننا نتعامل مع خبراء يجيدون تحليل المعطيات والمعلومات وليس مجرد بلحثين ممن لاهم لهم سوى تحليل قصاصات الصحف ومايرد فيهامن انبياء مثلهم كمثل المعاهد غير ذات الجدوى .

وفعلا ، فأن وكالات الانباء والمنحقة الدولية تجد في التقارير والدراسات التي يصدرها هذا المعهد وغيره ، من مراكز الابحاث الاسرائيلية ، تجليبالات استراتيجية جديرة بالتغطية الاخبارية ، وتأشد بعين الاعتبار من اغلب الجهات المختصة سواء كانت

وفي اشارة اخرى الى تخيط المطلق الإسرائيليين لقصالينة القندرة المساروخيسة العبراقيسة ، قبال البروفيسور اهاروف ياريف ، خالل اشتراكه ق برنامج تلفزيوني ، صواريخ على تل ابيب .. لا والك

الكويت) الذي يتبع ولاية البصرة .. ولكنه

تجاهل كما فعل في كل محاضرته .. أن الذي

كبان يمنيع هبذا الاستضدام هبو الحباكم

إلى كل المحاضيرة .. لم يقطرق المصاضر

للحملية الببريطانية للكويت وتبعيبة هذه

المنطقة للحكم البريطاني حتى علم ١٩٦١ ،

بل حاول إظهارها كامبراطورية تناطح

الامبراطوريتين العثمانية والفارسية بقوتها

الذائية وبدون حماية اجنبية .. فاي تزييف

ولم يشر المصافر في كل مصافوت

للدور البريطاني في كل ملحدث ... تحدث عن

تفوذ الهولنديين والبرتفقيين ف يعض

امارات الخليج ولكنه لم يتحدث عن نفوذ

البريطانيين في الكويت ومصاولاتهم فصلها

عن ممتلكات الدولة العثمانية بسبب

الاطماع الاستعمارية للمبطرة على الخليج

فَأَيَّةً سَخْرِيَّةً هَذَهُ ... واي تَزْيِيفُ لَلسَّارِيخُ

فالحاضرة . بكل تقاصيلها افتيراء على

التأريخ والضحك عليه . وهي قبل كل شيء

وهي بمحصطتها تصاول أن تأنعنا ان

الكويت كانت امبراطورية عظمي .. وان

العراق لم يكن عراقاً وان بلاد الرافدين لم

تكن إشعاع الحضارة الاولى في التاريخ ...

وان بغداداً لم تكن بغداد .. وأن البصرة لم

محاولة لاستغفال اهل العلم والراي ..

وبعد ذلك من لجل الإطماع في البترول

البريطاني للكويت وليس شيخها

للتاريخ هذا "

🤔 , المتله منات عتار الصحافة ، بتلك الجملة أسس السيند ثاجي المعانيتي وكيل وزارة الثقافة والإعلام لمحاضرته في الجمعية العراقية المُعَتَبِاتُ والمعلومات ، ففي ، امسية الاثنين اليوم الاخير من كانون ـ الثاني استهل الدكتور جاسم محمد جرجيس بمقدمة تعريفية في امسية إنت بالتوار ، فموضوع ، الإعلام الخارجي العراقي في ام المعارك » وهذي أن الاسطة ستقود ألى اسطة كثيرة والاجلبات لا تقتصر على الإستان ناجي الحديثي حسب ، فثمة حلقات اخرى يجب أن تخلو

> وَاللَّهُ وَمَا السَّبِّدُ الْمُحَاضِّرُ مَصْرًا عَلَى أنندا يجب ان التعاسل بماسلوب الشد ذلاء أنَّ الغربي فهو ليس بالضَّل منا ، يرغم اغتلاف الإمكانيات ، أن الصحاي الأشيرين لإيذارق الصحفي العبراقي وينية . طبقا لهذا الميدا تعامله . الم إسابن الاجلنب المتواجدين في بغداد اينم الذارلة الكبرى • ام المعارك • ·

دًّ؛ كِنْسَا تُعمَّلُ لِأَزَالُهُ بَكُكُ ٱلْمُسُورَةُ المذمينة التي رسمها التضليل الإعلامي الغربى عنا ، كوننا لا نتعدى رجلًا يجلس على بثر نفط ويحمل مسمما !! كُنْيَا مُتَحَافِلُ مِعَهُمُ بِتَحَضِّرُ هِـو وَرَيْثُ هميق لتنخطرات موغلة في القيم .

الأعلام الغربي كلأن يلعب لعبلة و الترويم ، البسط الاحداث في تعامله مع العراق ، كذلك واصل الصنيلى عَينَا؟ .. ذلك امس ابتدا قبسل المفازلة ، وصبوروا الحراق بلدا لايجنبح للسلم تاسيسا على موقف موهوم وكلاب ، في فض انوشت كانوا بكيلون الاراء التي

وزارة العيل

الديد/10/ب/٤

اعطاله ارظافه

التاريخ /٦/٧/١٩

محدّ ۽ بدادة ابي غريب

الدعي/مجم عبيد ضلحي

الدمي طيه/امين المنجل المنثي

كالم المدس الدعوى البدائية

تعطى عنورة واضحة عن الموقف ولم يسمحوا بنشر كل ما يعبر عن صواف العبراق الحقيقى ، هنا اشبار الاستاذ

تهديد العراقيين الاحينما ابقي في السفارة الإمريكية نائما على منضدة أحد

وهو احد الإسليب المكشوفية التي

نسلجى لموقف مسع المصحفى ء جوزيف دريستون ، من ، نيويورك تايم ، ، هذا الصحفي الذي كان يتميز بلسان سليط ومشبكس واسلوب حساد في اجسراء المتوارات ، حينها كلت له أن العمل بهذه الطريقة يصبح غير معقول في العبراق ومن الفشرض عليسك اجبراء الصوارات باقل حدة درءا للتناويس وتصويس الكلمات ، ومن ثم المواطن العسراقي لايكن اي مـودة للحكــومــة الإمريكية ونخشى عليـك من غضبهم مـَدًا للوقف تحـول الى تهنيـد في نظر الحكومة الإمريكية وحينما كتبوا عنىه قالوا ان الصحفي جوزيف لم يسلم من

انتهجوها لاختافة الصحفيتين بن أجل خروجهم من العراق قبل بدء التسرب ويقتالي لاتصل الحقيقة الى الراي الشام العللي ، اما الاشتارة الكبرى في زيارة ، جـون ولسن ، القـائد سالاعـمــاً الإمريكي في بغداد ، الى فنسدق الرشيد واجتمأعه بالصحابين والمراسلين الإجباب وقوله نص الجملة السائية . انتا سنضرب هذا البلد ولا نترك الا الحفر والانقاض فبادعوكم للضادرته ء بينما قام بيوش بنفسه ببالإنصال مبع

اخدانة لوظيفتته والتي يطلب لحيصا تبديل لقبه وجمله (مهدلوي) بدلا من (الجسرداني) فعمل من له اعتسراض مُ الْحِمةُ الْمُحَمّةُ خُلالُ عَشَرةَ أَيّامُ مِنْ تأريخ الفشر علما بان موعد الأرافعة يمنانف يـوم ۲۰/۲/۲۰ وبعکســه ستجري للرافعة وفق الاضول .

دائرة كاتب عدل البياع الى المييد أرعباد محمد ابــراهيم بغداد الدورة م ٥٥٦ ز ٨٢ دار ٢٤ بــواسطة كِـاتب عندل البيــاع

منيق وان اشتريت السيارة الارتمة

أغلب الصحف وتهبيدهم من اجل ترك

مراسليهم بغداد ، كل ذلك حتى لايبتى

شاهد في العراق على جبريمتهم عند سأ

تسقط القنابسل . ومع ذلك بقي من صا

محكمة بدامة خلاقين المد/٩٠/ب/١٩٩

وتم لينه التعهد بظل المتكية وتم توجيه الانذار المسع اليك برتم ١٤٦٤ ج ٢/٢/٢ الى مركز بنتط الثنين:ء وَتَعَيدِ الينَا غَمِ مَبِلَغُ لَجِهُولِينَهُ محل

خفقين/اضالة لوظيفته

الدعن: عامر عمران غيدان

الدعن عليه : امن السجل المنى في اقسام المدعي عسامر حميران غيدان الدعوى البدائية الرضمة ٩٠/ب ﴿ ١٩٩٤ على امْيَنِ السَّجِلُ لِكُمْنِي ق خاتكن /اغنالة لوظيلته باغسالة لقبه (الداوي) بدلا من (الضراغ) واعطنسكا لخص السكاة (٢١) عين

قانون الاحوال المنية رقم ٦٥ استة ١٩٧٧ المصل لذا التقي نشره اعلانا ﴿ المدت الملية أمن له اعتراض طيبه مراجعة هذه المتحمة خبلال عشرة ايام من تاريخ النشر

(الفيفارو)

199 · /9/TA

التاريخ : ١٩٩٤/٢/٥٠

الْقَائِمُ بِالتَبِلِيغِ . طبه تقرر تَبْلِيغُانُ

تحطب فيها التغريق بينكما لمبب الهجر لدة شريد عبل لربع سضوات ولجاولية محل اقتشك حسب شرح

اغلانا بالصحف اليومية للمضور امام هذه المحكمة عبياح يوم الرافعة للمناطق ١٩٩٤/٣/٦ ، أو ترسال من يئوب عثاء التونا ويعكسه ستجري ألرأفعة بحقك غينبنا وعلننا وفق القانون .

القاشي الأول

الانتان لا تتبيلط ١٩٩٤ م ــ ٢٦ شعبان ١٤١٤ هــ العدد ١٢٦٥

يتشمون لغيال أأوا عراق ... يا المتك لدركز - 121 يعلن البنك الزكزى القر (كوني) ويعوجب الشرق

الإقات المستعدد المست الرقمة اعلاه على امين الصجل الكنس المبياحي

١٠٢٢٣ اربيسل اجسرة رقم المحسرك ١٥١٠٦٧٤ رقم الهيكل ١٥١٠١٧٤ بعوجب عقد البيع للؤرخ ١٢/٧/١٢

اللمتك لذا وجب تبليغك بوامستة

حولي ، !!

للصحف وآلد اعذر من انذر ١٨٠٧٣ - المنظر جمار كاظم رشيد

١٨٠٦٩ القاضي الاول محكمة بدادة بفداد الجبيدة العدد : ١٠ /مواد/ تفريق/٩٩٤

الى/المناعي علينه _ امين جرجيس اقلنت الدعيثة برضليت بنياسين يونان الدعوى البدائية اعلاه والني

تُكنَ يُـوماً رائدة البصر في العلم .. وان العراق لم يكن يوما الاجزءا من قرية صغيرة اسمها ،امبراطورية الكويت، فيلسخرية القر .

هذا الذي يحصل ..

rile. shes الارض بنه 🕖

بغربانهم

بثلاثين دوا

ڻ سيت له

كانت النشا

النى طلنب

دمارا شاملا

و ۸۰ منوق

وبانقلا

خرج طوط

ليفتح الله

بطحلته

والمتشات

السوداءه

شبعلة عصة

أعطاء وزع

الدمار الري

لتنفتح اس

الشوارع و 🟲

بالسواد ۱۰۰

فللأحب

سلكن الإلما

لتزيع الرك

الجبيدة . ٠

- تحسن نبار

والكيان له - .

النال .

العراق

نوي الاختصاص للاشتيك لجنة فتح العروض والمطاء

ان تقدم العطاءات خَيْلٍ ﴿ م ترسو عليه للناقصة أهاد نائب رئيس لحنة فتح ألجاز



عندما يتشظى الصنت وترنفع اصوات الحب اللامتناهى للارض الني حطت احلامك واطعمتك عندما يكون ألموت ميلادا .. والميلاد عياة وعلى قدر اهل العزم تتمايز العطاءات واروع هذه العطاءات على الإطلاق هي تلك التي تحمل عبق عبسير النضحيسة حسا

وعندما نشير الى التضحية في صغوف الزجيال ـ الرجال نجيد اسماء لابطال يملؤون صفصات كتب التاريخ ولكن . عنيما متحدث عن المراة عبر التاريخ ق هذا المجال سنبدأ بالعد ماسكين اصابع

. . من هذا تاتي عظمة المراة التي يرتبط .اسمها بالسيف والبندقية .. فيأترى عاذا نقول عن امراة قررت ان تتحول ال عبوة ناسفة تثفجر بوجه اعداء

ـ تسعم في (ام المعسارك) ظهرت مجموعة من نساء العراق اقسمن على خُوضَ عُمار الحبرب في اصعب حلقات المواجهة واكشرها تناثيرا واعمقها تضحية عندما اعلن انتماءهن للعمل الفدائي ولبسن الإحترمية النياسفية إستعدادا للواجهة للوت في سبيل

القدائية . فضيلة عياس حميدي واحسدة من هذا النصوذج النسسوي العراقي الرائع توفي والدها اثناء فترة تدريباتها العسكرية وبقيت الوحيدة



المسؤولة عن عائلتها التي تتالف من تركت زوجها واطفالها لتلتحق بسأعمل والدتها وزوجة اخيها الشهيد واطفلاه تقول كان قراري الحاسم بنان اكون مشروع استشهاد في سبيل العراق دو الراجيح والمتغوق على مستؤولينتم العائلية ونضيف متسائلة وهل هنسات سألنها عن طبيعة المهمة التي

الشاعرة فاطمة العشبي وكانت و احدة من نساء سفينة السلام الجهاديـة عضدما بخلت ارض العبراق بعد رحلة السفيئة الثى تحدت الصلف الامريكي وعسكرهم الخائبة . رفضت مضادرة ارض العبراق واصرت على القضال ق طحصة ام المصارك ودخلت المعسك التدريبي للفدائين هذد المراة العرسة الاصيلة تقول إلفخر كوني قدحملت البندقية دفاعا عن العراق العظيم وكنت مقاتلة في جيش القائد العظيم صدام

🗷 هادي محمود

قبرار التجافى ببالعسل الفدائي قبرار لمخصى بلغت أشس اولا فمبدارك مسعاي وعندها فللحت زوجي قبل يسوم ألتصاقى بسالعسك ر التساريبم اكتشفت بيانه الاخبر منبطوع للعصل الى خليجها وأن كانت الضربة المباشرة الغدائي فكانت لحظات فرح لاتنسي موجهة للقطر العراقي

من اليمن الشقيق كانت مناك خرج بعد حرب ثماني سنوات وهو اكثر تقدما في المجالات كافة لذلك ثمت الضربة الني للاسف شارك

فيها معض العرب

العراقي لم تدمر كما خطط الأعداء وزرت العراق مرة اخرى بعد عشرة اشهر من وقف اطلاق البار واطلعت عل ملتم من اعلاة اعمار عيد عراقية وبمواد اولية محلية وقد استغرب أك الم نجمع كيف تستطيع دولة من العظم النقاث تعرضت لعدوان بهذا الحجم الهائل واستطاعت بامكانياتها الذاتية اعادة اعمار مادمر في حين ان مايسمى بالكويت جلبت كبريات الشركات العرببة وانفقت مليارات الدولارات ولم تستطع ان تعيد اعمار مادمر برغم الإمكاميات العنائية

فيها أن ينجز اعدد الإعمار انها بحق تجربة فريدة من نوعها في العالم ستظل لاجيال منالا على الاعجاز ائنى بهذه المناسبة اتمنى من الاخوة في العراق ان لايبخلوا بتجربته هذه على اخوانهم العرب للاستفادة من خبراتهم العظيمة واناعل ثقة بأن النبن لم

الكبرى (ام المعطرك) اجسرت و الجمهورية وحوارا في عصان صع الشاثب الإردني خليل حدادين عضو سجلس النسواب ونتقيب المقبلولين الإردندين الذي قال ـ ان العسوان على العراق لد يستهدف التراق فتسب بل انه عدوان على الامة العربية من محيطها

وقد استهدف العراق لكونيه امسك بزمام مبادىء الامة وتطلعاتها وباشر بالشروع النهضوي القومى في كبل المجالات واصبح يهدد مصالح الدول الغربية وعلى راسها الولايات المتحدة و نقطتين اساسيتين هضا النعط الذي اصبح الشريان الذي بعد العالم بالحباة والكيان الصهيونى الذي يشكل راس الحربة للهيمنة وأنا من الضفس الذين يعتقدون ان قرار ضرب العراق اتخذ في البيوم الذي انتصر فيسه العبراق عبل الهجمة الخمسة في تناسمية صدام المجيدة والعالم إجمع بعلم أن العراق

بعد المعركة زرت العراق بعد يومين من وقف اطلاق الفار وشاهنت الدمار الذى حصل ماديا واكرر ماديا لكنفي في نفس الوقت رابت ان معنوبات الشعب

وبالفترة القياسية الني استطاع العراق

يبخلوا بكتم في سبيل اعتهم لز يبخلوا 🛘 الجمهورية كيف ترى نتائه النازلة يعد ثلاث سنوات من الصعود والإصرار السراقي عني المسادىء والنجاز اعبادة الاعصار وتحمل المستشلة مز جسراء

ـ حدادين يكفي العراق فخرا انه مع هذا الحصارومع هذا العدوان لديتنازل عن مباتنه ولاعن شعاراته كنعته العرب للعرب وطسطين عربية

أنَّ الْظَلَامِ الْذِي نَوَاهِ وَالذِي تَمَرِ بِهُ الامة مزحلول استسلاميية وهيمنية صهیونیه امریکیه وما پیشرون به من سوق شرق اؤسطية برى العراق بعبد كل معقلته متمسكنا بمعادشه ولااعتقد امنا متوضع من المراق عبر المريند من صمبود الشعب العبراقي الدي ضحى ويصحي في سبيسل مبسانسه وامث العبريبة وحين نرى ان الاضطعة

قضرنا كأمسة تجياه العراق ولم نقدم ســوى القليط امام معاناتـــه

العربية فلطبة باستنماء الصراق نسير وتساتمر بسامسرة الولايسات المتحمدة الامريكية الرصعود المراق والجازاته هي بارقة الامل للعرب في مثل مكان ولكل الشعوب التي بدات تضائر سالنجرسة

الجنهورية الحصار المعروض عاي العراق يدخل عامه الرابع هسل لكم از تحسنتسونيا عز دوركم كعطيات سينسية في الضغط من اجلً

رفع الحصار عن العراق العدادير بداية لابد ار افول اننا فصرنا كنامة تجناه العراق مز بنداية للنلزلة وحتى اتعاء المعارك وبعدها ولم بقدم سوى القليل القليل اصاء معاضاة

🗷 الدكتور نوري حمودي القيسي عميد كلية الداب (جامعة بغداد)

كان صاحبي يحدثني بشغف ويتعاطف مع الكلمات باحساس خالص وقد امتلات نفسه بما كان يرويه عن اولئك الرجال الذين صادفهم في أخر رحلة قام بها الى بلد الحضارة وموثّل المعرفة ومبعث القبائل القحطانية والتحميرية .. وكانت في نفسه امنية الزيارة ليرى الارض السعيدة الني ظلت موطنا للعلماء ومنارا لاهـل الفكر ومجالا للاجتهاد الفقهي وهو يروي باعتزاز (لابد من صنعاء وان طال السفر) كان صاحبي بروي تي اخبارا عن مجدها وحضارتها وتاريخها وسجل انسابها وقبائلها وكانه يقرأ على صفحات من كتاب أو يعيد احداثا عفى عليها الزمن الفادر .. وكلما وصل الى حديث وقفت عنده اناقش بعض ما يروي والدهشة تتملكني والحيرة تأخذ برقلي الحديث ليستحيل الخبز قصصا خالدة واياما مجبدة ومنارات ثقافية تنبعث من تلك الرقعة التي تبل كل اثارها على عظمة ملكها وعزة سلطانها وتوحى ارضها المعطاء بما تجود به من نعم فتغمر اسواقها وتملأ حموانيتها وتفيض حتى تسرى الباعة في اقصى قراها وهم ينعمون بما تنتم به كل سوق من اسواق حواضرها ومراكز مدنها ﴿ وَكَانَ صَلَّمَتِي بَرِيدَ أَنْ يَقْدُمُ هَذَا الْحَدَيثُ لَيَخْلُصُ أَلَّى الْحَدَيثُ عَنَ الشَّعَبِ العربي في اليمن .. الشعب الذي ورث هذا المجد وامتدت جنوره لتصل الى ابعد اغوارها واتصلت عاداته ليصل الوفاء للبطولة والاحساس بالمروءة شو الصوت الذي يتجلوب لكل صدق في حنايا قلوبهم التي عرفت الحق فانتصرت له وادركت البطولة فتوجهت اليها وشهدت الإيمان يتجسد بكل قدرة في أم المعارك فامنت مه .. وكان صلحبي ادرك السر الذي خمل هذا الشعب الأصيل على أن يقدم حبه الطاهر

ووده الخالص أن يتحدى العدوان ويجابه الظلم ويطاول الباغي فيصرعه ويجالد اللثيم فيخذله ويناضل الباطل فيحبطه . وكلما حاولت أن أحاور صاحبي وجدت حماسته تطغى على كل تساؤل و زهوه يسمو على كل حديث واعجابه يعوق كل ماكنت اسمعه منه بشأن امور كثيرة .. ثم قال بصوت هادىء سادلل لك على كل لون من الو ان ما شاهدته بنفسي من طيب هذا الشعب وصدق مشاعره وصفاء سريرته وطيب معينه .. واعترته لحظات من الصمت وهو يستنكر بعض الاحداث وفجأة ابتدرني

كان شاطىء البحر الاحمر المعتد بسماحة ليطوق مدينة الحديدة يرسم خطأ غير ستقيم على امتداد السلحل والامواج تداعب الشطان بوداعة ليغطى الزيد الابيض وجوء الرمال التي اكتست بسواد غلق .. وقد تناثر النفس على ذلك الإمتداد ينظرون الى دفقات الامواج وهي تتكسر بصمت عند النهاية الرملية ومن عجائب هذا الرمل ان يظل السواد عليه حتى يوشك ان يصبح قطعة سوداء تنسب عليها نهابات الموج الرقيق بلونها الابيض لترسم خطوطا متعرجة لاتوشك ان تتراجع لتترك السواد وقد استعاد فتاعته .. وحين اقتربنا ـ والحنيث لصلحبي ـ من الشاطيء كان رجل اسمر يقف بقامة لاتعرف الأنحناء ونظرة لاتوهي بالانكسار ينتصب على الشاطىء بثقة ويمسك بيده عصا لا ادرى ملذا يعمل بها ولكن سمته يوحى بانه يؤدي عملا فاقترب منا ونحن نختلف من كل الذين وجدوا في السلصل ملاذا وفي الاسواج فسحة وفي النسيم تغريجا عن جو المدينة الخانق .. قال بلهجنه اليمنيسة الخفيفة .. من أين

وكان الجواب .. من العراق وعلى الفور قال من بلد صدام . نعم من بك صدام ولم يكد يسمع منا هذا الكلام حتى تغيرت بعض ملامحه وانسعت حدقة عينيه ليقول .. وقد رفع العصا الى الأعلى .. انتم خير العرب .. وصدام قائد العرب .. فليقل الناس ما يقولون ..ولكن التاريخ سجل لكم هذا المجد .. لقد اعتدى عليكم العالم وأجتمع كل اهل الشر ولكنكم ابهرتم العالم بوقفتكم وخنلتم الظللين بصبركم وكررها اكثرمن مرة .. انكم تجاوزتم التاريخ فليقل الأخرون بعيد أن خنلتموهم فكتب أنه لكم النصر .. نعم أن التأريخ قد سجل لكم الموقف وسيبقى خالدا ما شاء الله

وسكت صلحبي ليستذكر بعض ما قال الفتى اليمنّي .. فاستذكر عبارات أخرى اقترنت ببطولة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ثم قال بلهجته التي تعودت سماعها اهلا بالعراك اهلا بولد صدام ثم واصل حديثه فقال ... فودعته يكل تقدير وابي الا مصافحتي وهو يتطلع ال وانا اخطو على امتداد السلحل لاتطلع الى ابناء هذا الشعب العربي الذي يحاول تحيتنا بكل اعتزاز كلما صادفونا أو اقتربنا

سطول (٢٥) متراً مُبْع الحاق اخسرار بالغنة بـرافعتـين

كهرباثيتين حمولة (٨) طن و(٨) رافعـات كهربـاثيــة

وادى القصف الى تندمع شناميل للشظومية الإتحسالات

والاجهزة الالكترونية للزودة بهاحيث دمرت البدالة الهاتفية

الاوتسوماتيكيــة ذات سعة (٢٠٠) خنط لتامين الاتصال

الهاتغي بين موانىء المطل وخبور الزبير وام قصر وبندالة

التلكس الاوتوماتيكية سعة (٢٠٠) خط ومحطة الرسلات

اللاسلكية البحرية لتامين الاتصال الهاتفي بين ميناء المفقل

والبواخر في المياه الإقليمية والمحطات السلطية ، ومحطة

ارسال شط العرب فضلا عن تدمير محطات الارسال والاستلام

فيميناء امقصر ومحطتي ميناء البكر وميناء العمية والاجهزة اللاسلكية والملكية على البواخر والوحدات العائمة ومخارن

المواد الاحتياطية واجهزة الغمص والعند واللوازم التابعة

لها كما شمل التدمير مثات البواخر والشاقلات والوحيدات

وشهد علم ١٩٩٣ تنشين الموانىء العراقية بعد توقف دام

اكثر من عشر سنوات ونلك من خلال استقبالها للبلضرتين

اليونانيتين المحملتين بالرز والسكر لترؤك كضاءة الموانيء

العراقية . واستعدادها لاستقبل الخبر القبادم برغم ارادة

الاشرار بعدان اعلالها الثجاهدون الحياة ونغضوا عنهادمار

العدوان واعلاوهنا للعمل بقدرات وامكاننات مضافنة عن

و محمد بدیوی

شيرزمان كأنجى

ان الحصيار الذي فيرضيه

الهيمتة الامريكية على العبراق لم

يؤثر على العراق فقط بل اثر سليا

ق انتصادیات دول عربیة

واجنبية من خلال حرمانهم من

النفط العراقي والساهمة في انجازً .

المشاريع العراقية العمالاته الثي

استطأع العراق انجازها ببايد

عراقية في ميداني الصناعية

والإعمار التي تند من المعجسرات

السكرتير المساعد لمنظمة

اقتام الدعى أحمد برهبان قثيبح

الشبيخ دعوى أمام هذه المحكمة بطلب

فبها المطاوعة ولمجهولية محل اقامتك

تقرر تبليفك بصحيفتين يبوميتين

محليت يزبلزوم الحضور اسام هذه

اللمكمة في اليوم للعين ١٩٩٤/٢/٢٢

ويعكسه سوف تجري المرافعة بحظك

غيابا وعلنا وفق الاصول

نقايات عموم باكستان

شيرزمان كانجي

الموانىء العراقية تنفض فمار العدوان

الناس والحرب

ائب الاردنسي خلسيل حداديسن ل ، السجمهوريسة ،

العراق وماقدمه ويقدمه للامة ونحن ق

مجلس النواب الاز لنينا لجمان ومنها

لجنة الشؤون الخارجية التي تتصرك

يهذا الاتجاه وتستغيل اي اتصال او

زيارة للتعبير عن غبرورة رفع الحصار

عز العراق ولكز ليس المهم ان ترفع

شعبارات بل المطلوب خلق البة عمل

تحقق نتاتج طموسة لان الحصار

باعتقادى ان برفعه مجلس الامن لكونه

ياتمر بلعر الولايات المتحدة وانما يرفعه

نضالنا ونشاطنا الدائم لاجبار القوى

الغاشمة ونحل كنواب لدينا اتصبالات

مع البرغانات العربية والعالمية للعمل

من اجل رفع الحصيار ولدينا لجيان في

النقامات وانا التحدث كنفيب للمقاولين

الإربنيين ايضا لئا لتصالاتنا وتحركاتنا

لكننا نعلم ان الحصار في جزء منه حصار

عربي لذا نحن تركز على رفيع الحصار

وحول رفع الحصار عن العقبة قبال

السيد حدادين . أن الحصار على العقبة

هو احد وسبائل الضغط عبل الاردن

لتصرير الحلول وللاسف نسمع وزيس

الخارجية الامريكي بخاطب الصحفيين

والمواطنين الاربنيسين ويشكرهم عطى

المساهمة في الحصار على العراق واعتقد

ان كثيرا مز الموجودين او الذين سمعوا

حديث الوزير الامريكي شعروا بالخجل

لانهم يخاطبون في عقر دارهم ويشكرون

مز وزير الخارجية الامريكي على ما

اسماد بمشاركتهم في الحصار الذي هو

حصبار اهلهم في العبراق صحيبح ان

الحصيار على العقبية له اثباره عيلى

الاقتصاد الاردني لكن علينا ان نتحمل

الحقيقية اننا مهميا اشدنيا بموقف

العراق القومي فنائنا لن نستنطيع ان

نعبىر عن تضحيات الشعب العبراقي

ومساهماته القومية في الدفاع عن ارض

الحرب وخير شاهد على هذا الدور مقابر

شهداء العراق في المضرق وسبوريسا

أن العبراق يبقى اصل العبرب قلت

سلبقا واقولها ثانية بكل ثقة ان القدس

حررت مرتبين من الشوق مبرة حروهما

نبوخننصر وثلنية ايلم صلاح الدين

الايوبي وباعتقادي انها لن تتصرر الا

🖼 عباس راضی

تصرضت الموانىء العبراقية وبنحكم مبوقعها الجضراق

وقربها الرجبهات القتال ولاهميتها الاستراتيجية لاضرار

من البواخر والوحدات العائمة في القنوات وأسام واجهات

الارصفية فضلا عن تندمير المبائي والسقائف والمصامل

واحواض التسفين والرافعات والمعدات ووسائط النقل ، بل

حثى دور المواطنين من منتسبي الموانىء لم تسلم من دمار

الاعداء مما اودي بحياة العديد من الابرياء من النساء

وبلغ غدد السقائف المدمرة ﴿ ميناء المعقل (٢٦) سقعة

مع معمل المسفن البحري وقسم هندسة الاتصالات ومحطأت

الاتصالات التابعية له ومعمل تصليح السيارات ومصطة

تبوليد الكهرباء في الجبيلة وفندق شط العبرب بمخارضه

ودمر الاشرار (١٠) ارصفة في ميناء ام قصر فضلا عن

(٣١) سقيفية مختلفة واجبزاء كبيرة من خبطوط السكك

هديدية لاستيراد وتصدير البضائع و(1) ركائز هديدية

وشيوخ واطفال دفئوا ثحت انقاض دورهم

مراسل الجمهورية/ عمان

من الشرق والشرق اعني مه العراق

وفلسطين وعلى ارض سيناء

كاردنين وان نشارك ولو بجزء يسير

لمتسامعية الذكوي المطلقة للمضارلة

الغدائي الانتحاري حدثتنا قائلة كان

وتضيف انا مؤمنة ان الموت حق ولايد منه مهما طال عمر الانسان ولكن يبقى الإسمى هو الموت في سبيل الوطن كم هو عظيم ان يموت الانسان شهيدا من اجــل أن تكتب الحيــاة السعيــدة للاخرين .. كان يجب ان اقوم بشيء غير

عمارات سكنية استهدفها بوش في عدوانه الغادر

بعد الوطن عائلة .

تطوعت من اجلها ٢

ينفس المستوى ،

والقوات المتحافة معها

- فأجابت المهسة التي أربتها مي

لم تتوفر الفرصة لتنفيذ واجبك عل لا

زلت محنفظة ماستعدادك للتضحية

- للاسف لم نتح املى الفرصة

ولکن لازال يغل شيء في صدري جـراء

الجسرائم القى ارتكبيهما الامسريكسان

وحلفاؤهم ضد ابناء وطنى مما ضاعف

من استبعيداداتي للمبوت في سبيبل

انت الإن اميئية الإعلام والعيلاقات

العامة في الاتحاد العام لنساء العراق ..

ايهما الرب الى نفسك العمل القدائي ام

_ اناً اقدر العمل الإعلامي الصحفر

يظمه التعبوي والشباعر بقصيدت

المقاتلة ولكن يبقى القدائي هو الاروع

والاقرب الى الروح والقلب لأنه يكتب

اميا الغدائية رضية الكندي التي

ويرسم الكلمات بنمائه .

تفجيع نفسي في المواقع الاصرينية

في ١/٢٤ من علم ١٩٩١ ارتكب المعتدون جريمة بشعة اذ وجهت احدى الطفرات المعادية صاروخا غادرا على العمارات السكنية والمحال التجاريسة في مركز مدينسة الديوانية عند الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر حين كان رجال الدفاع المنني يؤدون واجياتهم برفع الانقاض عن دائرة اتصالات وبريد القادسية وبعد الانفجار اصبحت المنطقة كانها سلحة معركة حيث استضهد اربعة مواطنين

واصيب ٦٣ مواطنا بجروح ودمرت ٤٥ محلا تجاريا تدميرا كاملا . وقال شاهد عيان المواطن عبدُ الزهرة جغير صلحب محل ان هذا العدوان على نضى المنطقة هو الثالث وكانها منطقة عسكرية .

وقال الواطن على دوحي (حلاق) كنت مع المواطئين وإجهزة الدفياع المنني اشارك في رفع الانقاض وفوجئننا بقصف العمارة السكنينة التي يسكنها عبد من العوائل وقد تناثرت اشلاء من أجزاء العمارة وانهار قسم منها أنَّ الارض ونحمد العلى القبير بأن القصف للجرم لم ينجه أنى وسط الشارع الذي كان يمتلىء

~ 🍱 اسعد جابر



أجدير بالذكر ، أن شوارسكوف ، كنان يعننُ ق مؤتمراته الصحفية من حفر الباطن أن القوم إة الإمريكية وحثقامها قد دمروا كافة منصبات وراريخ العراقية ، فيضلها العظم ، بالاقتدار

أنى بعد هذه التصريحات بضربــة صاروخيــة

رعد عام عبل العدوان . قبال الجنرال احتيباط دُن غور في ضنوة عنطينة ، مشكك بكشاءة زينكوف ، أو كنان شيوارسكوف . جشرالا ق ِ ، الاسرائيل ، لكنات قيادة هـذا الجيش قد

زذات الندوة التى عقدتها صحيفة عشمار ۽ نکد ۽ پوسي آويلرت ۽ للکيين العام لکڪي وبة للصحياقة • أنّ الواضنح لنا واني امثلك اعسكرية رسمية حول الموضوع كلنت قد تشرت رَيقَ الحَّطا ، تقول بأنه لم يعد في هذا المهد اية الغراشى وللمسلصات وهذا أمسر لايستطييع يُّ الاسرائيل بل يخشى توله بصوت على الان . إ۔ وهو يـرى العملاق العـراقي ، بحـطم كـل زيات والشوقمات الثى سيسطرت على الاعبلام بَنَّ ، وربيته بعض الآضلام السناقطة في يشر يَةٌ ، فيأتوا يقنعون انفسهم أن افكار السويرمان ي ، والنميز الصهيوني ﴿ تطويع النكفولوجيا ، ية استعمىاتها على الآخرين من مثل العبراق ،

أَنْ رَايَةً و الله أكبر ، بقيقة قائد النَّحر د صدام و، قطعت قول كل متغطرس جبان .

و اعداد : مازن صاحب

قالما

اعلنت الإدارة:الإستريكسية أن 84 بضنيا اسريكيا قند فتلوا ف للعارك لكننى رئيت نعوشا تنقل بلسسيل اكير من هذا العدد بكثير .

دافيد هالبر شيام

صحفئ امريكي

واعترتني هزة .. واكتضت في عيني

بالزمن قنابل العبدوانيين وأبة الحبرب المتحشدة

يتصبحت على أرض العراق يع أ. وعلت الحرائق إذ والمتنطبة لول الاهداف ريد العدوان والحقت يها رَالُوٰهُ * ١٥٠ عَارِةُ استَدَفْتُ والأعلى امتيداد حسارطة

إليد من حرائق اجار الغفط / يتنسف والرعد الكثون بأوية في مفاصل المصافي أثلية وتغطى السحب ومن تحت والتورة التي طلنا راقصت/ والمناء تضع كا والكومة برائحة النقط . وأنسوداء تتساقط فوق وتبتل الثيب المحود المحون الامن لهيب

> البرين رمند ولا يتصرك والمالتي تنفخ انفاسها ويتتنس ظهورا للحياة

أتواعي تحتضنان السعاء الأجل سحيك حييا الد فلنقصوا وصقوا وهم الافق فعيم المسارسين

المالغزاقي بغداد

فيتنيكك القطاع الاشتراكي والمقتلولين من

فأقمة تجهيز البنك بمواد احتياطية لصاعد

والمفات التي يعكن الحصول عليها من

للله البيك لقاء معلمة منة دينتار غير قابل للرد على

وما من تاريخ نشر الاعلان ويتحمل من

الدمسوع .. واحسست ان مثيار العسر يتدفق من بين اضطعى شعاعا النازلة الرعبادين الذين يقبأتلوننا من وراء الحجيرات ... واينيهم متوترة فوق الصاسوب وهى تتنابع بىرامج تندمير صروح الحضارة حتى القتل . ـ

فأنحنت اضالع الجسور على المياه واضربت الطيبور اجتمعتهما وهبي إلصواريخ الهمجية وازسعف النخل محترقا بالكبرياء وفيعنا اللرد الاستود ينفخ نخبان حرائقه .. كان البناة بقاتلون بتشييد صروح جديدة .. واضافة معجزات

وقطرات البناء وابلا زخارا وهديسرأ فانشميت النار في منخري للأرد ... وكساه الرماد .. وأصبح جسده يضعر شيئا اشيئا حتى التجا آلى طوطمه فرعا

أمامها غدأ وابل العدوان قطرات ..

لتتلقفه بد المجاهدين وتلقيه في قرارة عندها يذهب النخان عن الخَضَّرة ، وتهتز البراعم وتغتسل الأرض برواف ماء النهرين ، ودماء الشهداء ، وعرق البناة لينهض

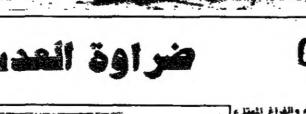
عراق الستحيل من جديد خستوا ... وحجتهم الرحيل وحمل راية النكوص عن لرضنا العظيمة . 🗷 عبدالزهرة الديراوي

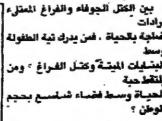


🕳 .. قراغ لجاسم الزبيدي الذو

للعراق الى ان يجعل السعف يتبثق مز

تنثر فضاء اتها العراقية .. الجمال والعشق وتفجير الحياة ، وهنذا الطفل شباه تصوير : جاسم الزبيدي





الغشية هذه انتقالة السنقيل من ازمن المحنة الى ازمنة الإمان .



التنين الخاصة بالقاطرات والرافعات الكهربائية التى يبلغ طولها (٣٦) كم وتعرضت جميع لبنية المحطات الكهربائية والزائق اللحقة بها وثلاث رافعات كهريائية وثلاثة اسراج اظرة للتدمير الشامل وفي ميناء خور الزبع دمر القصف المعادي ثلاثة ارصفة



حاملة للارصفة فضلا عن تدمير عدد من الجسور الرئيسة التصاميم الإصلية لها . والثننوية وعدد من الواقيات المطاطية والسطحات الحديدية وخطوط سكك الرافعات الكهربائية والحافات الكونكريتينة

اقطار الخليج من جبراء العدوان على العبراق

كشف تقرير اقتصادي ان خسائـر دول الخليج اثنـاء العدوان الثـلاتيني على

تقريس اقتصادي يكشف عن خسائس

العراق بنُغت اكثر من ٨٠٠ مليار دولار وهو ما يشكل اكثر من ضعفى العاشدات النفطية المتحققة لتنك الدول خلال اكثر من عشر سنوات. وبين التقرير الذي أصدره صندوق النقد العربي ومنظمة الدول العربية المصدرة للنفط وحصلت الجمهورية عن معلومات عنه ان حرب الخليج انت الى خسائر في الاقتصاديات العربية بلغت قيمتها ١٧٠ مليار دولار فضلا عن تسببها في تراجع النمو

و زيادة معدلات النضخم . وقدر التقرير حجم الاضرار الناجمة عن الحرب بـ (٢٥٠) طيار دولار تضاف اليها الخسائر الاقتصالية البالغة اليمتها ١٨٥ مليار دولار فضلا عن تكاليف لخرى بِنْغَتِ اقْيَامُهَا ١٨٥ مَلِيلُر بُولِار بِفُعِتْهَا الْتَوِيتِ وَالْسِعُونِيَّةُ وِبُولُ خَلِيحِيَّةُ اخْرِي . واشار التقرير الى أن الفائض التجاري العربي الذي بلغت قيمته ١٣١ دولار ق العلم ١٩٩٠ بسبب أرتفاع اسعار النفط انخفض بمعدل الشميك في علم ١٩٩١ و إلى ان

ميزان المنفوعات قد محيل عجزا بقيمة اربع طيارات دولار . واوضح التقرير أن القيمة الاجمالية للعائدات النفطية للعام ١٩٩١ بلغت ٩٦ طيار دولار مقابل ١٠١ عليار دولار للعام ١٩٩٠ . فيما شكلت الصغرات النفطيسة العربية نسبة ٢٨٪ من مجمل الصادرات النفطية العللية في عام ١٩٩١ .

🗷 سعدى السيع

وزارة النقل والمواصلات المنشاة العامة لنقل الركاب

اعلان تعلن النشاة العامة لتكل الركاب عن اجراء مزايدة علنية لتاجير الحل رقم ٢ في مِلْ المعظم .. المُجاور لكراج الجهاد مقابل الإقسام الداخلية في باب العظم ومتخذ عطعم للماكولات الشعبية (الزركاني) وذلك لحصول كسر قرار بدل الضم فعلى الراغيين بالاشتراك الحضور الساعة العشرة صباح يوم الاحد ١٩٩٤/٢/٢٧ مستصحبين عمهم مبلغ النامينات (-- ١٢٠٠) الني عشر الف دينار بصك مصدق أو نقدا ويتحمل من ترسو عليه الزايدة اجور نشر الاعلان ورسم الطلبع والدلالية ٢٪

ملاحظة / المحل نو طلقين . مساحة كل طابق ٥٩٥

دائرة كاتب عدل الباب الشرق الحمائي 1992/7/0/ 54/207-ال السيند يسونيسل ائستريسوس

سركيس _ العنوان (م ٩٠٤ سـلحة عقبة بن نافع مجاور اطفاء الكرادة سبق واز بعث لك المخرطة الطِقْتُرِيَّةِ الصنع مونيل ٩٨٩ هجم ٢ متر بتاريخ 14 / 11/ 1997 حيث انك لم تسحد إركامل البلغ النفاق عليه على الرغم من الإنفاق الجاري ببينما على

اياء من تتريخ البيع المنذر عبد المنعم على عباس

ان يصدد لقبلغ كاملا خلال مدة عشرة لذا ولاضلاك بهذا النضاق ضنى اعلمتك بأسمخ العقند واطلب ملك مراجعتي لاستلام بقينة الطغ بعد التطاعي للشرطالجزائي وقد اعذر من

1957/3/15 : 22:27 التربية /١/١/ ١٩٩٤ الى أن المدعى عليها مسالادا اكتارل

اللغ الدعى احمد برهان فليح الشيخ دعوى أماء هذه المحكمة يطلب فيها حضالة بنتيه ملك ساندرا والبانا ولجهونية محل اقامتك تقرر تبليفك

بحثث الإحوال ال**شخصية إ** الكرخ

سنترج الستكنة سليلا (جعهورية

الحضور امام هذه المحكمة في اليبوم المُعِينُ لِلْمِرَافِعِيةً فِي 1498/7/77 وبعكسه سوف تجري الرافعة بحاك غيابا وعلنا وفق الاصول

はADD TABLE TO HEADERS TO TEXT FOR THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE TRANSPORT OF THE بصحيفتن يوميتين محليتين وبلزوم

The second secon

الى الدعى عليها مبلادا كارل بدنارج محكمة الإصوال الشخصينة (

144F/Y/14/ July

التاريخ/ ١٩٩٤ / ١٩٩٩ الى/المدعى عليها ميلادا كارد بدنارج الساكفة سابقا جمهورية جيكوسلوفكيا

The second secon Metaloy, 7 February, 1994

المكا منه الملم

للمناقات الدولية لاتنصح ولاتبيح للسيطرة او النحكم أن تسود فيها أسم أن يقوة السيطرة او التحكم أيات . احداهما الانخراط الطوعي والانجذاب النفعي وهذا مقم يحصل لقوة ما في التاريخ في كل مكل وفي

كل زمان . وتانيتهما الانتلاف وهو مفقع بين دول العلام كاقة في وجُهُ

مَقَيْسَ ﴿ وَسِعَ لَمِدَ سُوى الْعِلَّمِ كَافَّةَ أَنْ يَتَصِدَى لَهُ كِنَا الْكُولُونَ

والفواجع والأفلت وثعنتهما توة لها قدرات الاطلاق وهذا مقديكم

من قبل . ولاشك أن الدول الكبرى قرمي ألى الاطلاق بيند أن الإطلالية

وتنتهى ال سلام مطلق فالاخبر لايوجد الإنطريا وطللا أن السلام نسبي

فان القوة نسبية و ال ذلك يعود صواب القول ان من يسبطر او يتحكم الد

يكون عليه أن يرتقب أن يدمر ويدمر ويؤول الأمر في الحقتين ألى أساد

ومما يثير الفرّع لن القوة الرامية الى السيطرة قد تبدا من احد جانبين 🖺

العبراق شيء من هذا ٩ وكنذا السودان والصبوميال . منع الغيارق ﴿ وَكُنَّا الْمُعْرِقِ وَكُنَّا الْمُعْر

وجمهرة اخرى ترى ان مفتاح التحكم ياس من امتقال القلب ﴿ وَأَحِسْمِ مِنْهِ ا

ان المُغَنيا والعِلْمِيْن و أوريا معثلة له ، لكن في تقديري لن أية ؛ ستراتيجية 🌦

كهذه ستكون باهظة الثمن ولاتوجد قدرات تكفلها ولذا فان الإطراف مُحرِينَا الحلقة الضعيفة ولكنها الغنية ايضا بمواردها وخاصة النفط وكماظِبنا

ان السلام نسبي مما يغيد بان الحلقة الضعيفة هي وهن الإخزين وزعم ^{برا}ه

وقد تفسد العلاقات بين الطامع بالسيطرة وبين فوى القلب الغائقي عقه

لقد اصابت الولايــات المتحدة نجــاها في ادارة عــلاقاتهـا مع القلب عَمْ

والإطراف منذ ان تفتك الاتصاد السوفيتي ولكن لاتـوجد ادلة وافيــة بكأ

وسيفسات شافية يطمان اليها بانها سنظح فالامم المتحددة باتت أقراب و

استجابة . وشعوب الجنوب سقات شعارات النظام الدولي الجنيد . بي والقوى الاسلسية تظهر حرصا اشد على منازلها بل يخشى انها قد تتخييق.

ولذا أن الوصاية من المجتمع الدولي اما أن تعطى أو تؤخذ ١ الاو الأطريُّق

الى اعمار العلاقات الدولية والاخرى سبيل الى دمارها و احسب أن المُتَقِّ

تحد يواجهه المجتمع الدولي هـو كيف السبيل الى اصلاح العلاقــَاتُ

الدولية وهذه جدلية ما انفكت ملازمة للنظام الدولي. ومع أن النظرة

الواقعيـة لاتنثني في ترجيحـاتها عُـج ان ذلك لاسقط حجـة المدنتـة

س السحر الله المولية ليست حركات ميكانيكية الا ان الكب لايغض الثقار . ان العلاقات الدولية ليست حركات ميكانيكية الا ان الكب لايغض الثقار .

الراهن كما هي عليه الحال الان بينه وبين الاطراف

عما يجري في الاطراف .

اما من الإطراف أو من القلب ويتعذر من الاثنين معا ﴿ وَفِي عَلَمْنَا الراهْنَ

شمة من يتحارُ الى أن العملية قد بدات من الاطراف الوليس العدوان على

🗷 تنشر صفحة ر شؤوز سياسي بدءا من اليوم سلسلة مقالات لعدد مر الاسائدة والكتاب السياسيين نتشاول عشرة مصاور فيخطاب لسيد الرئيس القائد صدام حسين دعفته الله لمناسبة الذكرى الثالثة للحمة أم المعارك الحالدة -

واعدت الصفحة عثوانات هذه المحاور طبقا لمضامين وسروحات الخطاب الشامل الذي يعطي تصورات هامة للمتغيرات الدولية والتجولات الحلاثة والمتوقعة في علم مابعد العدوان الثلاثيني على العراق . ويلقى الضوء على اسباب تهاوي السياسات الخارجية الامريكية ، وبدأية انحسار نهجها ﴿ تسيد العالم والسيطرة عليه ، ويذكر بالاسس الصحيحة في البناء المتوازن للمجتمعات ، والكيفية

ومن المعاور المنعة في الخطاب تاكيد حلجة المجتمع الدول الى سَنَعَةُ :لقيادة الجماعيةُ ، وكشف ما ألَّ العِه القحكم الامبريالي من تمار للحلاقات الدولية ، و بنياز أن الحكمة التي تحل وعمل بهاكم تكن ولن تكون مدخلا للضحف والقنوط ، وبالثالي انذار المعتدين وتابعيهم من

التي بدات بها الولايات المتحدة في الانحدار من القعة الى السفح .

مغبة از بِدَعْنُوا التقدير من جنيد ، واعطى الخطاب رؤية موضوعية لنضال الشموب ونتلئجه منبها الى ان القدرة والحكمة ليستا حتمية لدول الحجوم الكبيرة ، ومشيرا في الوقت نفسه الي ان العسراق وضبع الشعبوب عبل طريق التخلص من عقيدة الرعب

وسيكتب في المحاور هذه كسل من الاستلا حسلاح المختل رئيس التحرير . والدكائرة عبدالامير الإعسم ، مازن الرمضائي ، عبدالقادر محمد فهس ، كاظم ماشم النعمة ، ماجد عبدالرضا ، غازى فيصل ، بشير التلاق كنا اجرت الصفحة اتصالا بالبطريارك روفائيل الاول بيناويد رنيس طلنقية الكلدان في العلم للكتابة في مصور اهمية التوازز الروشي والمادي في التكون الحضاري وبضاء المجتمعات المتطورة . واوصلت صفحة شؤون سياسية تكليفها للاستلا جبرا أبراهيم جبرا للكتابة إلى محور العلاقة القاريخية بين قوة بغداد وقوة الشرب ، ودورها الإسمائي في خدمة قيم الحياة وكيف انها لم تتورط بما تورطت به امبراطوريات بعدها في التحكم والتسلط .

وتبدا(الجمهورية) سلسلة مقالات كتلبها ، بما كتبه الدكتبور كاظم ماشم النعمة . فيما ستنشر المقالات الاخرى تباعا :

النووي ضده ولأن استخداء هذه

الإسلمة عراقيا سيكون ضدقوات

متواجدة ضمن عناطق ذات كثافة

سكانية عربية كبيىرة مما يجعبل

خبرر استخدامها اكثر من فاثبته .

بقبول الضربتة الاوى لإسلحة

الدمار الشامل التي صبور العراق

عل انه يخطط لها

اهنه وسلامته .

د ـ ستستغیل اسرائیس فورا

لاجرم ان العلاقات الدولية كانت اوربية من حيث ميدانها ومضمونها واطرافها لقرون ثلاثة من قبل الثورة الصناعية ، لثورة الفرنسية في القرن الثامن عشر وكانت العلاقات الدولية صراعت وهبروبا عصفت باوربا هتى كانت تكوز حروبا اهلية داخل المجتمع الاوربي ولم مكن ثلك العلاقات حتى ١٦٤٨ تجري في اطار بولي . وأنما كانت تحتكم ال

> الدولة _الامة الاوربية وعثرت الدولة ـ الامة على منشطات لها في النورة الفرنسية الصناعية التي منحتها عناصر القوة المادية وفي الثورة الفرنسية التي تعنت منها بقفناعنات والإيمان والعقبل السياسي لتناخذ الدولة ـ الأمنة معناهنا الوضعي ببعديه الفقهى السيلي والقدرائي الاقتصادي وبذا ختم على عهدين اوربيين متمثلين بسلام روما وسنلام الكنيسة

> الدين في مرحلة مبكرة عندما أفضت الاصلاحات الدينية الى تغتيت

الوحدة العقيدية لأوربا وعملت تك الاصلاحات سبياونتيجة ل ارساء

وكانت تلك الخاتمة ايذانا لعصرين جبيبين احدهما عصر التورة الفرنسية ورائدته فرنسا والتى هبت من اجل ان تبسط سيطرتها وتتحكم بِكُفُوى الأوربية . وثانيهما عهد الثورة المساعية وقاطرت ويسطلنيا والتي جندت صناعتها وأسطولها لتبسط سيادتها على اوربا وفيما وراء البحار . وهنا شاعت في اوربا نزعة الأمبراطورية وتجلبهت القوتان الفُرنَسية والبريطانية فُخاصَت اوريا حروبا لم تكن عبنية او قومية هذه المرة ، بل كانت حروبا اهلية اوربية سياسية -اقتصادية

وافضت الحروب الى اوربا وعلم سعت فيهما بريطانيا الى إشاعـة سلام بريطاني تتأيا فيه شعوب العالم ويحرسه أسطول وتحارك اقتصاده راسمالية صناعية طفلت اقتصادات الأخرين

وفي ١٩١٨ طفحت علامات الوهن في السلام البريطاني علليا۔ وتم نعيه ﴿ ١٩٤٥ . ولاحث فرصة للولايات المتحدة ﴿ فقد مكت هيروشيما

ونيس صركز النرامسات الدولية جنامعة يغداد

ان سلاما لامة وأحدة لايبوم وال عللا للوة واجدة غير معضوم وان المتمثلاثات تابعة لاقتمناذ واجد

لإنستقيم

وقد يعزي البعض ثلك ال سنة التاريخ ولهم ﴿ ثلك شفعاء . وربما يحمل الأغرون الأمر محمل للبادىء والأخلاق وهم صائبون (إنك . ولا غرابة في قول قلال ان الأمر يذهب مذهب المعارضة للطبيعة والاحتجاج

🚾 العميد المهندس : طه ياسين عل

ولكن مايزين الامر في عيني ويزدني قناعة هو أن الحلة الوضعيـة

نوويا . فاصل اللوى الفزع . وامسكت باقتصد العظم . وكانت ■ أ . . كساطم هساشم معمة قواتها في كل ركن . ولكن فاتت الفرصة بسبب الاتحاد السوفيتي ودخلت العلاقات الدولية ال نفق الرعب النووي وحسبنا ان امنا وسلاما هبطا على العلاقات الدولية . بيد لن فقدانهما كان النتيجة اذ سرعان ما التهبت مناطق العلم من جراء حروب بينية ونزاعات

ومع علود الحبروب وسنوات العيش ﴿ فَرَعَ نُووِي كَالَاتَ جِهُود محدودة تتقعن لجل عالم اعدل والمن واجدى وللعيش في اسرة عالية فما كل من الامم المتحدة سوى ان تصبح جلاة اضافية في سبلوماسية الاقوياء . وما كان المبادىء والاخلاق صوى ان تصبح مشابر وعظ ونداء . ولحنشدت مصاعي شعوب اسينا وافريقينا لتفك الاشتبىك الإيديولوجي واحتدام سباق التسلح وبسط النفوذ وكانت الحصائل

دلخلية . وهنا اللحت اوريسا , فلقد اعلت نفسها من الحروب لشرّج

واليوم ونحن على بوابة قرن جديد وننفض ليدينا من قرن صدر الحكم فيه كما وقع في النين من قبله ـ نن سلاما لامة واحدة لايدوم ـ و نن عللا لقوة واحدة غير معصوم ، وأن اقتصاديات تنابعة لاقتصاد واحد لايستقيم . وكما أشار السيد الرئيس مبدام حسين في خطابه في ذكرى العدوان على العراق أن اية محاولة ليصطجناح قوة وأحدة وفاسفة حياة واحدة لاتصح ان تكون الدرب الى علاقات بولية صحيحة

والإشلاقية . متى كأن الدمار خيارا قائما ومقبولا ؟ نتيح للقوي للمنعية مجيال ية ویت .. ؟رویة مسنزاویة اخسری التمسرف بما يخلط الحسيات العراقية ويشتت تركيزها . و ـ ان هذا التصرف سيحبره اسرائيل من امكانية البيارة . بالتحرك والهجنوم عبار الهيدفيرين

العريى المحدد لامتلاله باعتبار أن ج

الاساس لهذا التصرك أد أنعدم أر

وان العبالم لا يتحمل احتبالاين و

واسمين في نفس الوقت ويعثِّي إن

الإجسراءات الثى ستتخبذ هسد

العراق يجب ان يوجه مثيلها ال

اسرائيل بالإضافة الى ان مثل هذا

التحرك سيعطى مشروعية عالية

ر ـ الصحبول عنلي فنوافع:

تغاوض ممتاز العرب فيما يخمى

القضيية كالمبطينية اللاام مباتن

بتوقع لزيتجيهن لجيزاءاتين

ومطالبات عللوة العراق بالخروج ..

من الكنويت ينشار منومينوع يه

الاحتلالات الاسرائيلية للإراضي ي

العربية ويطالب العالم بمعاملتها بر

بللثل وهو ملحصل فعلا من جِلال: ﴿

۱۳ ـ فیما اری کانت عده جی

المسورة للمسوقف من الخسائي

العراقي وعليه فما اللنع ان نتوكل

عبل انه وتعضل الكويث وهي

ondey, 7 Pubewary, 1994

ارضنا اولا واخيرا 🖀

للاجراء العراقى .

احد البلدان الشربية (الاربن على الارجح) تحت اي ذريعة مفتعلة وبتفطية اعلامية غربية مساندة لقحضيق مكاسب سيشيه وعستبرت وجضرائية ولاهراج الترنق الذي سيق له ان هند وعلى لعمان قنثده الحظيم بانه سيتدخل الى جننب اي درلة عربية تتعرض افى ششوان أسرامُيلي م*تشن لو* ك**انت** ناه اندريَّة مختلفٌ : ب**ندرجهها** بىنىي عن **تىرجىيە التىراق**

ب ـ سينسون امسام المسراق هٔیاران نیا آن **یسکت ویکنفی بالرد** الإعلادي والإجراءات التقليسية وعندها سيثقد تعلطف الشسارع الحربى محه مما يحرضه الى التاكل الداخسل ويسهسل مهسته خفقسه معتراتيجيا بند نلك بل يفقده عبرر الخوف اساسا منه .

. ج ـ اما الخيار الشاني وهو الحيد فيكون بتدخل العراق حسكريا وضوريا ال جسانب البلد لأسبب مبئية وجفرافية عبر الاستحة التقليبية وليس اسلحة الدمار الشامل المتسبرة لدب الا انبه اعلن سابقا بانبه لن يكون البادىء باستعمال هذه الإسلحة وكي لا يصطي استرائيس المبترر

القانوني لاستخدام سلاحها

ماورد على لسان السيد الرئيس هذا التبشل المسكرى الصرائلى القائد صدام حسين (حف اش) في عبر الطيران والإسلحة التكلسية لحدى المناسبات انداك بسان لتوجيه الضربة النووية المخطط لها الى العبراق ضمن تغيطيــة اعلامية وتهيئة ستراتيجية مبنبقة الإعداد وسيكون عذرها ان العنزاق سبق وان عدد بسلصراق اسرائيل مع تنفس اذا الشبرطية المتعلقة بالشيطر الثاني (والتي نذكر جميعا كيف تم تجاهلها في كل وسائل الإعلام الغربية بظرغم من تاكيد العبراق مرارا عليهنا وكان التجاهل لهذا الغرض بطاذات) وان اسرائيل نظرا لصغر هجمها وقلة سكانها لا تستطيع ان تجازف

المسواريخ بسلطلاق المتيسر من اسلحة الدمار الشنامل العبراقية غور تعرض بغداد ال غسريـــة نووية وبدون الحلجـة الى اوامر مباشرة تأكيبية الاان هذا الاعلان ملكان ليمنع القرار العنواش بل كان سيؤخره فقط والي جين اتخاذ الاحتياطات التكنولوجية لمعالجة

المقطط العراقى كان أمام خيارين

الشيخ على حاتم الموزان

شيخ عشيرة ال جويبر

٩ ـ أن القيسادة العسراقيسة

بحمنافتها وبعد نظرها كائت كعا

نُعتقد في اطار التصور الكامل لهذا

السيناريو المرعب وهنك اشارات

الى تحسب لولي للامر فكلنا يسنكر

هذا الأشكل التكتيكي خصوصا وان العنوان كنان سيشفط بتكشولوجينا ولدوات أمسريكيية متطورة مطلية بكلوان اسرائيلية غفط وازاء هذه المسورة أرى أن

تجيده بما يل :

الاوامر العراقية قد اعطيت أن كل هذا الخيار وبنون الحلجة الى القبواعب الجبوينة وقبواعبد شىيد تمحيص بعيـد عن تغكـج الشخصية ألعراقية الجنيدة وينائها النفس سنعيك عن كونه غير قابل للطرح والمناقشة بالنسبة ال قيادتنا لتقاطعه الشديد مع ما هو معروف عنها من مبعثيث ١١ ـ الخيار الثاني هو تحييد

السلاح النووي الاسرائيل حيث ان لكـل مىلاح محـندات تكتيكية وستراتيجية تمنع استخدامه اذا

١٠ _ الخيار الاول المناح هـ و تبديل فكر وسياسة العراق بافظها القروفة بفكر وسينسة مهائشة وتصرير شذا التغير الى البواشر المنية للومنول ال حلول وسنط تبوفيقينة تغبع مسئر الاحتداث وتجنبنا المسع المرسوم غيران ان يذير عن ربود فعل غير محسوبة

احسن المناورة بها وبسلنسبة الى السسلاج النسووي فعن السمكـن أ ـ امتىلك المسلاح الشووي

فقان اجازة بناء فقدت منى لجازة البنـاء للرقـــة ٣٤٧٠ ل ٢٤/٧/١١ والمسادرة عن

طه محمود فعن يعثر عليهـا تصليمها

فقبت مئى سنوية السيارة للرقمة

١٩٢٣ التأميم نوع داتسون موبيل

١٩٨٠ عِلْمُم عَلَى كُرُمْ بِهِرَامُ عِرجِي مَعَنْ

يعثر عليها تسليمها ال جهة الاصدار

وشكوا . رقع للحيرى ١٩٠٠ ٢٨٢٩

والشاص ۱۱۲۰/۰۰۱۲۷ .

عديرية بلنية لبي غريب باسم حا

۱۸۰۷۱ (نقدان سنویة)

ووسيلال ليمسكه الى العدو منع غنمان مطلق واشنح بأمكنائية رد الضربة بما يوازيها او اشد

وجعله ذا قبيسة واجمعسة ال الاقتصاد العللي بحيث لا يمكن التضمية به اطلاقاً .

القوى الاميرسالية سلميك عن

ب ـ توسيع الهدف جفرافيــا بمايغوق امكانية السلاح النووي على معالجة كامل القاصل الحبوبة والصاكمة ويشلل المزايسا الستراتيجية المتوخاة منه قياسا الى مخاطر استخدامه وما يتوقع

> وقد تكون قاسية جدا ج ـ تثمين الهدف التمساديا

> > الحيار الاول فإن الخيار الثاني هو المعول عليه بالنسبة للعراق ، الا ان جميع بنود تحييد المسلاح الشووي تحتاج الى وقت طويسل لتحقيقها بالسياق الطبيعي وهو امر غير مٽيسر وان تصميح ٻيه

> > استبعد البند الاول لان التفوق

محكمة بداءة للرصافة

14T/1700 July

التاريخ ١٩٤/١/١٩

الدعوى المقامة في هذه المحكمة من

تَبِيلَ لَقِدَعِي وَرُبِيرِ ٱلدَّفَاعِ / اضْعَاقَةُ

لوظيفته على للدعى عليهما عقبة عليد

لرحبان وضيباء آليباس فبرنسيس

للسطالية بعيلغ (١٣٩,١٣٩)

بينار ولجهونية محل الإقامة عند

أمدار الدعوتية طيه قرر تبليفكما

أعلانا بصحيفتين محليتين للحضور

املم المحكمة في يـوم ١٩٩٣/٢/٢٢

وعنىد عدم الحضبور أو أربسكل من

يشوب عتكما قبانونيا سوف تجبرى المرافعة غيامٍا . وعلنا وفق الاصول .

شركة الهنصور للسنامات الدوانية

التجهيل

للاسباب التالية

ب ـ ان الضرية النووية تعطل الاستخدام الاقتصادي شوارد للنطقة الفسروبية مصايعتي وجوب الاستغناء عماكانت تؤمنه من مخرجات ومواد اولية للعظم

التكفولوجي ليه يبقى لمسكح المدو وطيه ضائنا بصلجة ال وسيلة غير تكييبة تتؤمن لنا تحقيق بقى البنود بسرعة شبيق سباعة المشر المندة للعدوان والتى كسأنت تكتسرب بمسرعسة رميبة . وارى ان التصليل الستراتيجي اوصل الى أن دخول الكويت هـو خـير مـايـؤمن ثلك

ا ـ ان بخول الكويت سنوسع الرقعة الجغرافية للعراق نسبيبا بما يؤمن سعة انتشار الجيش العراقى والى مثاطق غير محسوبة سابقا وذات كثاقة سكائية عبقية ومن مختلف الجنسيسات الأمس الذي يدخل قرار استخدام السلاح النووي ومتافحات طلب دراسة وحسابات جنينة .

الاقتصادية للهدف لانه أذا كنأن بوسع العالم الإستفناء عن نَفَط العراق لدة طويلة نسييا ويدون تاثير على سوقها فائسه لايمكن أن بستغنى عن نفط العراق والكويت ل نفس الوقت للـالـير ذلك عـل أمسار شذه المادة الحيسويسة للاقتمناد العللي . ع ـ أن الغزاق يمتلك المبررات

وعليه قان بخول الكويت سيؤمن

البند الثالث لكونه سيرفع القيمة

التاريخية والقانونية والإخلاقية لنخول الكويت ويتمكن من النفاح العبي العلبُ عن لجراثه تحناه لراء ربود الفعل العربية والعللية الختلفة فللطالبة بالكويت ليست وليدة اليوم بـل هي بنت تاري طويل علىء بللطالبات ومن مختلف الإتجاهات السياسية التي حكمت العراق بالإضافة الى ما داب عليه حكمام الكمويت من استفرازات واعصال عنوائينة اقتصادينة وعسكتريثة غبير مبسررة تجناه

سيدول القضية يرمتها ويدخل بها اطراف جديدة من ضعنها الامم اللحدة وحتما دول كبرى ستجد تضها الساحث ام ايت في خضم للوضوع مما يغير موازين القوى المتخامسة ويقمي اسرائيل عن التدخل باعتبار القضية خصومة عربية بحتة اولا والدتهم العطام ثانيا كما سيميد السلاح النووى بكل جنسياته نهاثيا لان ميزان القوى السابق اذا منا كان بيسرر لاسرائيل يشكل او بلخر استخدام المسلاح الشووي غبان الموازين الجديدة بساعتبار دخسول قسوى عظمى في القضية لا يبسرر اطلاقا

د _ ان النخسول الى الكسويت

العراق بىل تسوجب اللجنوء الى الاصلحة التكليبية وهو مسالاتم الطرف العراقى ستراتيجيا هــ ان الرقعة الجغرافيـة وميزان القوى العسكرية للكويت يسمح باستكمال السيطرة للقوات

العبراقية خبلال فترة معقبولة لا

اعسسلان

الاختصاصات المبيئة ادناء فعلى الراغبين بالتعيين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة المراجعة فيبناية معهد التدريب وتطوير العاملين الكائن فيبغداد ــ زعفرانية عقرب المجمع السكني مستصحبين معهم الوثائق المطلوبة اعتبارا ع ـشهادة التخرج من يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٢/١٩ وبدة اسبوعين خلال الإيام (المبت . د ـ تاييد سكن مؤيد من مختار المعلة الإثنين ، الأربعاء) ومن الساعة العاشرة صباحاً حتى الساعة الثانية بعد هــــــ اربع صور عديلة للمتعم فقط .

> الإغتصاصات للطلوبة ١ . دكتوراه (كيمياء) ۲ . ملجستج (کیمیاء) ۲ . پکالوریوس (کیمیاء ٤ . بېلوم (مىناعات كېمياوية) الشروط المطلوبة

بشرط في المتقدم للتعيين أن لا يكون قد سجل في حياته العسكرية .

م/الحاجة الى كوادر

حلة تخلف او هروب ولا يعتد بمن اعلى من العلوبة المترتبة على ذلك

٢ . تكون الافضلية لن يحمل صفة صديق للرئيس القائد حفظه اج ق للبسية صدام او ام المعارك الجيدتين . ٣ . معيتم اعلام المتقدم عن الامتيازات اثناء المقابلة £ . الوثائق النطلوبة

يعلن مركز بحدوث الكيمياء التحليلية عن صاحبه الى كوادر في ١ _شهدة الجنسية المراقية منع (نصفتين مصورة) لكل من المتقدم ووالنيه وزوجته ب ـ هوية الإحوال المدنية مع (نسختين مصورة) للمتقيم فقط .

تدعو عمادة كلية الهندسة/ جامعة بغداد ، الجدرية ، اصحِّلْ الْكُلّْتُيْنِ والقاولين من دوي الاختصاص للاشتراك في المناصبة الخاصبة للجويدة وتنفيذ كتائب حديدة لشببابيك الابنية الجديدة في الكلية و بموجب الشروط والواصفات التي يمكن الحصول عليها من عمادة كلية الهندسة/وحد المسانة لقاء مبلغ • • • ، سيئارا غير قابلة للرد على ان يكون المسريقية. لتقييم المنطاءات نهيابية النوام الرسمي ليبوم الانسين الممييات ١٩٩٤/٢/١٤ ، ويتحمل من ترمو عليه النظمة اجور نشر الاعلان "عَلَما انتا غير ملزمين بقبول اوطا العطاءات م. العميد للشؤون الا ، ارية وألمالية

مديرية عقارات الدولة في كربلاء

Ellel

ال جويبر يهنئون

المبيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اث

بمناسبة ذكيري الثبامن من شيباط (عبروس

الثورات) نهنىء السيد الرئيس القائد المناضل صدام

حسين (حفظه الله ورعاه) بهذه المناسبة السعيدة

وباسم كافة افراد عشيرتي نعاهد سيلاتيه بأن نبقي

الجنود الاوفياء للدفاع عن ترية الوطن والحفاظ على

تعلن وزارة المالية عن بيع السهام المراد بيعها في المفروسات في القطعة المدرجة اوصافها أدناه الواقعة في محافظة كريلاء قيضاء الهندية بالمزايدة العلنية خلال مدة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوقر فيهم الشروط القانرنية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في. معافظة كريلاء للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠/ من لقيمة المقدوة وستجرى المزايدة في تانيقامية تضاء الهندية الساعة الثانية عشر ظهراً من البوم الاخبر من مدة الاعلن ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة عـ/ المدير العام والمصاريف المترتبة على ذلك.

المساحة

احمد عيد الغثى موسى

مدير عقارات المحافظات

القيمة المقدرة ٧/ ٤ م ٣٦ قصية الهندية ٢١ ر٢٢ر١٠ دوتم

عن السهام المراد بيعها (٣١٤) نخلة و(٦٣٦) البالغة (٨) سهم من شجرة متنوعة وفيها بعض اصل (١٩٢) سهم في الدوائر والمنشأت الحكومية

الشركاء.

الارصاف

۱۷۸۷٬۷۰۸ دینار بستان تسقی سیحاً فیها

وبعض المنشآت تعود المفروسات

وأسمال والمستلزمات ألطبية ومواد الشركة مماغية خاصة

حضرات المساهمين الكرام

نذكر حضراتكم بدعوتنا لحضور اجتماع الهيئة العامة للشركه الذي سيعقد يوم الجمعة المرافق ١٩٩٤/٢/١١ الساعة العاشرة صباحاً في فندق فلسطين (ميرديان سابقاً) قاعة صلاح الدين النظر في زيادة رأس مال الشركة بالإضافة الى المواضيع الاخرى راجين حضوركم او من ينوب عنكم بمنجب وكالة مصنقة او بموجب مك الاثابة الموجودة في مقر الشركة [المسبح قرب المسرح

ونود اعلامذ از تحقق النصاب للاحتماع يقتضي حضور اكثر سْ ٥٠٪ من مالكي الاسهم بما يمثلونه أصالة وركالة وإنابة مع

المدير المقرض الدكتور فانز فتج الله عبدالرديم

وزارة الصناعة والمعادن

تعلن وزارة الصناعة والمعادن عن وجود مناقصة لتنظيف بناية مركز الوزارة الكائنة في ساحة الطيران.

المناقصة مراجعة قسم الامور المالية في الطيابق ال السابع من البناية المذكورة اثناء الدوام الرسمي بغيثة. الحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ قدرة (-/۲۵۰) مانتان وخمسون دینارا غیر قابل للرد. ويفضل من له ممارسة في الاعمال المذكورة وان اخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية الدوام الرسمى

فعلى ذوي الاختصاص الراغبين في الاستراك في

ليوم ١٩٩٤/٢/١٠.

رتم القطمة والمقاطعة

ر يهد عبدالرهن طهمازي في دراسته اقدمة محمد خضير ان

الكاتي يَحْلُولُ إِن يتوسط لَدَى قَالِنُه . • هـذَهُ المُدََّتَّ هَيَّ الْمُعَالِّدِينَ هَيَّ الْمُدَّلِّةِ . • هـذَهُ المُدَّمِنَّةُ فَيُ الْمُدَّالِقِينَةُ لِلْمُلِّةُ . • انتا نقساط ان كان هذا التوسط

هُوْ هُمَّا تُوْسَطُا مِنَ الْكَاتِبِ لدى القارىء الذي يجهل الكاتب

عويته ، أو هو بالأهرى توسط من الكاتب عند الكاتب لا نا

عَلْ مِعْتَمَانِيعَ الكاتب أن يتجرد من هويته كاتبا بنتك البساطة

جُعِم أَنْ يَكُوخُ مِنْ كَتَّالِةٌ النَّصُ لَيَقِيمٍ وَسَاطَةٌ بِينَهُ وَبِينَ

. التجاورُ مسؤولية الكتابة حدود السَّاليف الى القراءة .

والكاتب لايستطيع أن يرى ناسه كاتبا من دون ان يتعرف على

وَأَهُمُهُ قَارِناً : الْمُأْتُدِ وَالقَارِيءَ يَحَلَّمِنِ كُلِّ منهما الاخر في

ه اللَّتْنَى الآن بعد ان نفضت عن نفسي هواجس واوهسام

وكثنف فنا هذا التساؤل من لبن الكاتب حقيقة مهمة تثمنق

وأمر خطع متجاوز عملية الكتابة أو الإبداع : منجس الكتابة

الوي من الكتاب تاميها ، واذا عينا الى عبيارة طهماري

أُهُ عَلَمُ لَقَادِمَهُ هِي تَوْسَطُ لِنُوْلِكُ عَنْدُ قَارِتُهُ ، فَأَنْ هَذَا النَّوْعَ

عِنْ الوساعة لايستطيع إلى يضع حدا لهو أجس الكاتب ، أو أنَّ

هلجس الكاتب الحقيقي ليس في كيفية استقبال القارىء

الكابلة ، ول إن هذا الهاجس هو شكل من اشكل الوساطة الصنعية بين عزلة للؤلف كاتبا وعزلت قارنا ، وبذلك فان هذا

الهاجس ليس توسطا بين الكاتب والقارىء الاغر ، بل مو قبل

ق الموسيقي

كالم القصص ، استطيع أن انصراب حرا .

هل استطيع ۽ .

مروشهالمن ما .

يعيداً عن ..

مننوز لانطاقاته

هو الذي كان يعدّه المسوسون

وكصا منتورة للمشويس عباءة

لَقِيلًا ، مزَّقتهُ زويعة لاتفهم في تخبِّط

وحَفَيْفًا ، حين تهمرُهُ جادًات الكحل

- ستسالني عن امور القردة .

وهي القريبة ـ شكـلاً ـ من سنوات

أما من يفضّل الرطانــة بشقافيــاتها

حن تلعقهٔ امراهٔ بعینیها

أماً مَّنْ يجهل لَعْهُ القارات

اني مايتجاوزه السهم غيره

وتتجاوزه اللحي

أما من يكهرب الكحول

أما من يعاشر الأسلخة

ذلك الذي يكتفي بمردودم

في امامن/ امامن ..

كتمة لهم .

وقريباً من ..

الظلام

الغبلالة

مدينة صغيرة تصر على أن تفق بستانا الى الأبد ، هذه المدينة الصغيرة - أو البستان هي يعقوبة الخمسينات . فيها ثانوية بنين وثانوية بنك وبضع مدارس

ابتدائية . لكن اشجارها تقال أكثر بكثير من بشرها ، وكل بيوتها لاتعادل ثلاثة بساتين

إن هذه المدينة الصغيرة تمر براجة مواثية يعلوها رجل ممثل، قصير اشقر يجمع بين النهولة والطفولة . وهو الوحيد الذي حقيبتة الجلدية العنيقة معلومة كتب

ولوراقا ورسائل الى مدرُ اخرى يسمعها النفس في نشرات الأخبار : وهذا الرجل لايمر

بك أو يحدِّثك الا مبتسما بغرح كانه دائما قد حقَّق شيئا للمستقبل . ذلك هو المعلم .

كنت في الصف السادس الابتدائي حين عرفته لاول مرة . ثم عرفته حين صار معلم

الأبتدائية ، الذي يفهم بالإنجليزية كثيراً ، بحاضر على طلبة الصف الأول التوسط ..

ثم صارت تجمعنا مكتبة بعقوبة الصغيرة ودفء امين مكتبتها الودود الحب للدنيا

بعد اكثر من خمس وعشرين سنة ، رايت يوسف عبدالسيح ثروة ، في بغداد ،

أسية يعمل معي في والثقافة الإجنبية، حتى بدأ الزمن يهزه بقسوة وعنف ويوقفه عن

العمل . الذي يملّ يقدر ويسخر بغرمان الوالي العثماني الذي وهب اباه نهرا . والذي

هين انكر يوسف ، انسى دائما يوسف السنوات الأخيرة ، يوسف بغداد والمبلة

والمقهى .. فيوسف الأول ، عندي ، مشرق وحق معتلىء حياة ومحبّة ، وشخصيـة

طرحة لاتُنسى .. اعنى يوسف إلدينة الصغيرة واللقافة الإنسانية الجديدة , يوسف

المُعَنِّية ، والحقيبة الجندية المعلقة في مقود الدراجة التي تتحرك بين الهويدر واكثر

يوسف الذي يُنزل من دراجته ليدخل بيته الإبيض الذي يقلبله النهر قريبا من

الْكَرَ انْي حَيْنَ بَخْلَتَ بِيتُهُ اولَ مَرَةَ انْدَهَشْتَ مَنْ ﴿ انْ يَمَثَّكُ ٱلْأَنْمَانُ كُتَبَا بِهَذَا

فَ تَلَكُ الْمُدِينَةِ البِسِيطة . كان هذا الرجل الذي قيل أن أباه جاء من ديثر بكر أو أرض

روم ، يبشر بالثقافة العللية والادب العالمي الجديد والطسفة العديلة وكل شهر ، تصل الاديب ، اللبنانية الى المكتبة وفيها مقل مترجم في اخره :

نَلُّرُ السياسة لفتت يُوسف مرتن . مرة حين كان معلما في مندي – لعله المسيحى الوحيد في المدينة الحدودية – والحديث في الخمسينات – فقد أقتيد يوسف ، ولُحَتَفَي

وأُسْمِعَ عَنْهُ انْ ذَاكَ الْمُعَلَّمَ جُنُّ وقد اخْدُوهُ الْي بغداد .. ثم كانْ يوسَفُّ الْمُعَلَم النقابي

التحمس وواجه مشكلة السياسة مرة اخرى . لكنه خرج سللاً هذه للرة وانقطعت

لم عرف يوسف الخمرة الدائمة والحزن الخبيء ، والتراجم الكثيرة ، ويوسف

المقهى والحديث البهيج مع الشباب ويوسف ، الثقافة الإجنبية ، ويوسف العرالة في البيت ، ويوسف الموت منسوًا و يصمت : كانه ليس مترجم كل تلك القائمة من الكتب

كُنَّهُ ليس الذي خدم الثقافة العربية ، كانه ليس الأمام الادبي المحترم والشريف . لرتي المفلص والقديس الذي مات يصعت ووراءه حزننا وصعتنا نحن ايضا .

تَكِي المُوطَّقِينَ فِي ذَلِكَ الرَّمَانَ ، وتمتد ورامه خضرة البساتينَ المُعتمة

يوسف عبدالمسيح ثروة .

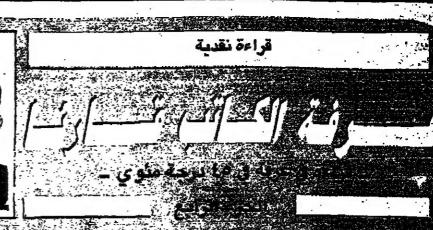
من مدرسة في النبينة ..

كلها وللايب كله عمسن فليح ال جوير ا

صار يفخر من بعد بثقافة العلم والانسانية الجديدة

يوسف عبدالمسيح تروة – بعقوبة ! .

عنى لخباره سنينا حتى رايته ﴿ مجلَّهُ، الْأَلَّامِ ء ...



القدعة التي كتبها مدعد خضير لقصصه ليست الاهلجسا

التوسط لدى الكاريء ليس سبيا حقيقيا يدفيع.كاتباً ما لكتابة مقدمة لاعماله . لان توسطا مثل هذا أن يأكس مسلحة سوء الفهم المكنة نسبيا بين الاثنين - اي الكاتب والقاريء يكمن منوء الفهم الحقيقي بين الكاتب قبل ان يكتب اعصاله وبينه بعد أن يفرغ من كتابتها ، أي في موضوع الكتابية نضبها ، او بين الكتابة ومبدعها ، وهنو سوء فهم عضنال لاتوسط فيه ، وهو لايمكن ان يكون حتى توسطا بين الكاتب ونفسه ، بل هو نوع من البحث الستحيل عن التطابق سمّ اللحظة الاول ومحاولة استعلاتها انسه دفاع لللؤلف عن نفسه ضد موته . التشبث بالمحميل :

اخر يضاف ال كل هواجسته السابقية وتلك ألني ستتولد

عنها ، قبل ان تكور هذه القدمة تنوسطا مسريحيا لدى

يحاول الكاتب ان يقرغ من كتابته ليتامل في ابداعه . هذا النامل ليس توسطا مرة آخرى بين اللحظة آلاو في واللحظة النائية انه محاولة حابقية لاستعادة اللصطة الاولى . لا للتوسط على حسابها . بيتعد القارىء مرغما عن نفسه كاتبا از نقرات شروطا مختلفة تتصل بشروط الكاتب فيه . وليس بوسعه ان يسلك سلوكا لخر "

الكاتب الذي يقرأ عمله هو نوع من القارىء المضاد الذي بفال بتشبث بناسه كاتبا ضده قارنا المذا التضاديين الكاثب وبينه قارثا لايمكن ان يكون توسطا بين الاثنين . بل هو الندم

عل لحظه الإبداع الوي . أن ينفض عن نفسه هولجس واوهبام ساكتب ، ولكن هيل

🖪 د . مهند بونس

كل شيء توسط القارىء هيا (الكاتب) عند المؤلف ميشا الاغتلاف للنصبي بين الوضع الاول والوضع الثاني يكمز لْ عدى قناعة للوَّلَف بِلبداعه . وهل بِلْتَنْعَ حَمَّا ، الْقَلْرَى ، حَبَّا بِلْلُوْلِفَ مِينًا فِيهِ ؟ لم هل يخفي المؤلف عزلته حين يبحث عن

شكل من اشكال الوساطة لدى القاريء " الامر يتعدى كل الوساطات اذ بيحث الكاتب عن التطابق مع نفسه قارنًا . الكاتب يتخاطب مع نفسه قارنًا ، ذلك مليفعله محمد خضير ل معبته . الكاتب قارنا لكتابته ليس القارىء الاخر المستكل بهويته

الشخصية ، وهو يقرأ نصا لكاتب بهويـة اخرى . بـل على التقيض من نلك ، لاينفصل القارىء عن ابداعه كاتبا ، بيل يقرا كتابته بحنين ال لحظة الكتابة الاولى . حنين لايتمتع به قارىء النص الذي لم يكتب بقلمه مَاقراه ، بلُ مِلْكَانَ قد عُتْبِه شخص لخر سوام .

لايستطيع الكاتب ان يكتب ان لم يكن بالضرورة قارنا . على النقيض من القارىء الذي بوسعه ان يقرا من دون ان يكون كاتباً . أنه امتيارُ الكاتب على القارىء . لايعنو اتفصال القارىء عن الكاتب فيه ولايعيو أن يكون انفصال غرفتيهما عن بغضهما الاحدودا وهمية يختلقها الأؤلف نفسه محلولا

إن المنوسيقيار يحصل قبسيا من الروح الالهية ديمقراطيس

قبل ان يتوق موزارت بستة جناءه رسول يحسل خطابا من مجهول يعرض عليه تأليف قداس للموتى ، فكاء أي لهر يطلبه . ووافق موزارت على تــاليف ذلك الكاس لقاء اجر حنده . وعاد اليه الرسول يحمل الإجر الذي طلبه مع وعد بنفع مبلغ اضافي عند تسليمه كالسداس . ولكن منا أسترع أن انكشف سر الرجسل للجهول ، وهو (الكونت فلزيله) الذي كان من هواة لِلْتُعَلِّى الْأَعْمَالُ الْوَسَيَائِيةَ . كَانْتُ زُوجِةً الْكُونْتِ الْتَى هِمِها هَدِ الهِيامِ قَد تُوات ، وأَرَاد لن يكرمها باللَّه قداس المؤتى في الكثيمة للثملة بقمره ، حيث يقود الفرقة فاوسيقية والكورس وهما ينشدان القداس الذي كان صيدعى كملته بتاليله بوهى من حزنه العظيم عل

ولقبد اللرهبذا العرض الشريب حماس سوزارت لْدَالِيفُ ذَلِكُ القَدَاسُ ﴿ وَتُعَا هُو الْفُضَّاهُ كَانَ يَشْعَرُ مِانَ للوت كأن يتريمن بجسده للنهار وذلك الجسد الذي هطفه البنوس والالق والارصاق . ولقد استضرق للوسيقل في تاليف القداس علياً ، رفع انهيار مسمته عُعَانِما بريد أن يضع هذا لكنّ العلم الله ي باللجوء الى جِنْ لِقُرْ مِنْ خَلِقَ رَوِحْهُ ، وَقَدْ تَعْلَكُنَّهُ فَكُرَةً أَنْ نَلْكُ ، اتما كان النقيد الجنائزي الذي يـرثى با

ولينة وفاته ، وكان 1 يتم تاليف القداس ، أرسل ق طلب تلميده (سوسماير) وشرح له كيف يجب ان يكمل القداس من يعده . وقبل ان يسلم روحه ال بساريها ڪتات ال روجته وقال لها بصوت متحجرش : الم الل ك أنر كايت هـذا القـداس لتـأبيني الشعمي ١٢ ء هِلَهِمَعَ النَّقَادُ وعلماء للوصيقى على أَنْ الْقَاطَعَ التَّسَمَةُ

تهمل مقاطعه التي لم يؤلفها موزارت .

يثالوا الوعد برهمة الله .

_ والعلب ا

🗷 عبد الغفور النعمة

ألاوى من مقاطع القداس ، التي تبلغ الني عشر مقطعا هي من تأليف الاستاذ ، وأما القاطع الثلاثة الاخيرة فهي من تأليف للتلميذ ، وكذلك الإمر بالنمسية للتوزيع المُوسيقي . وجِرت العادة عند الكتابة عن القداس ان

يبدأ القطع الاول للقداس (امتحهم الراحية)

شهقة دعر ، اسام الكارثية المنتظرة ، الإرض تعييد، واركانها تتقوض ، ويصرخ دوي الانهيار والدميار ﴿ الويل .. الويل !! اهريوا من وجه عَضِب الرب ولكن ولله ابن ا) . ويتمال ميون الناب الذي تين عليه الأوركسلرا بنفم مربع كليّهِ الرّلزال أو الْأعضيلي: ويبدأ الماضع الثلاث (عمق الرغيد) والنوق المنطلق من بِينَ الْقَبُورِ اللِّي تَكَثَّر عَنْ مُوتَأَمًّا ، فِيتَعَالَى غُنَّـاهُ مساح عفيعد ألموت . أنه يوم المسلب (ويعقبه صوت (معني سور)

ويهتف الكسورس في المقطع الرابسي (ايهسا الملك للهيب) برهبة تكاد - تَغْنَقُ النَّهُمُ (انْقَلْنَا) اجالعي ما تستطيعه من توبد وعنوبة ، وبخشية وارتماد امام

بلصوات الكورس وهي تناشد اشان يمنح الاصوأت الراحة الابدية ، وترفع ابتهالاتها من الدنيا الفاتية الى دار الخلود . وترسل أنغام للوسيقي نواحا صغى من الرائه ، وتسلمي الى المستوى القلسقي ، وعندما يُصل الكورس ال لحن (يترب ارحم) يربده افراده وكفنهم ّ يتعلقون بحبل الرجاء ، دون ان يكلوا او يعلوا ، حتى

ويرمل الكورس ﴿ الْقُطْعُ الثَّاتِي ﴿ يُومُ الْغَصَّبِ ﴾

يريارتعاشة الغزعة التي تعدر فاللة عدا موعد اللواب

ويتعلق في المقطع الشامس (انكر) صبوتا رجل وامراة ، بتوسلان ويسترحمان انه بانين معنب (الثفت البنَّا . انْنَكَ الرؤوفُ الرحيم !) وتسبيح للوسيقي بانغلم لاتكاد تسمعها الاذان بفعل الخشوع والتثلل أنها حلحة الضعيف امام القوي القدير

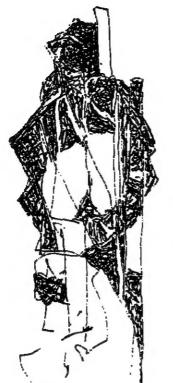
ويبعث افراد الكورس في المقطع السادس (ادانة) رُسُيرِ الْمُتَلَّفُ مِنْ بِنْبَارِ جَهِنْم ، تَلَدَّع لَحمهم ، وتسريد الاوركسترا دوي الهلع المنبعث من اعساق هساويسة الهاتك ، استغلالهُ غرقي وهم يـرْعقون مصاولين عبثا التسك يقارب النجاة .

عرش العلي القدير ، ادراكنا لهشنشميّة الحياة ، وزوال

واما المقطع السليع (الدموع) فيقال أن موزارت قد يكى على قراش مرقعه ، عندما وحسل المُغنون اليـه . اثناء التمرين الذي لجراه في غرفته قبل وفاته بيومين . تتصاعد لصوات الكورس من اعماق وادي الشقاء ، من خلال مطر الدمع ، دموع الياس للحرقة التي تتساط (مامعتی الحیاد ؟ وما جدوی ای شیء ؟ انت الوداع

الاغير وحسرة مارقة الحياة ! ويتدا القطع الثان (ايها السبح الخاص) بضراعات الكورس التي تطلب بانقلا الموتى بنغمة تشبة الإستفلاة البائسة ، تناشد الرب ان لايرميهم ق الظلمات ، ثم يتغال صوتان ، نسائى و رجال ، يلتمسان من شغيعهما ان يخلص اعزامهمــا الراهلين . وينتهى بنصوات الكورس اربد صدى مسوت الملاتكة المبشرين بطخيز من اعال المعاوات

(لاتياسوا من رحمة الله التي وعدكم بها !) . وفي المقطع التاسع (الضحية) يبرتفع ابتهال الكورس بعد رئين جرس الذكري ، كدوي مساعد من وادي العيناة مُعو معلكة الموت ، يترجعه حناطو الاضمينات ، الذين يرجنون الله أن يقبل منهم هنده النكورات عن ارواح موتاهم .



ق الضدّ من مساءاتها

بكمنجاتها الكثيقة

ومع الساءات

التى تؤاتيه

لصا من يثن ، أو يمتمبري مـوت أما من يعلن أنه ينتهي هين يبدأ اما من يحنّ لهوائه العميق والعائم الموت مؤات جدّاً بالنسبة لهُ

قَ القَحِسر الذي يلمــع بمخبــاتــهِ وغروباته التى لاتحمى وهو تمامأ عكس الصماحات

هُـلا توقُفُ هَمَّا وَارْثِي السَّعِي ٱلشَّرِيفُ ، آحِيي الزَّهُ وَ بِالنَّبِ وَمَجْبَةِ الثَّقَاظَة والإبتهاج الكبع بالانب ارثى المعلم يوسف عبدالمسيح ثروة وارثى بيوسف الشرفاء المخلصين الذين نقرا فير موتهم باعلان صغير مثل خبر طال مفتود ...

لا تَصِرَعي ، هي ذي الخيسولُ هي ذي السَّنائِكُ والصَّليـلُ هـ ذا التناخي .. صحرحَـةُ في الارض مُسْتَقَلَبُ دُهـول

وهنا انتماة الارض كأ مُغيسرةٍ منها ساول واله اكبر هيشرجتُ كل الصناجر يا رسول سنسد البيضاة حقودهم زسرا تقنشها المغول ضَمَدُ مِنْ الجِينِيَاءِ، لاَنْأُمِثُ عِيونِهِمُ الصَنْوِل زسر بسكة يحرضون الصرب معرضهم فتيل

لملخان للتسيطان بسينهما دعئ او دنسيل قد عُنشهمٌ نصرُ العراقِ الغيرُ والباغُ الطويسل يا مجمع البحرين ازيدُ فيض موجك الأ يسهيل الله الم يسوء بغيظه الحمل اللقيل واخبرش عبواء الادعيباء، وكبل حباشلة تبحبول

إِنْ قَالَمَ قَالُمُ عَالَ قَيْنَاهُمُ وَالْحِيثُ وَالْرَعِيثُ لا تنجزعي فهنا البداوة والصفعارة والأصول ومنشأ عبل اسم اث تلتبجم البواسم والقمسول وهشا الرجال مواكبا يحصوهم الضاق النبيل يسمسوهمة الكبرة العبريسق وإرث مسجند لا يسرول

بصدق وعشايسة فيستقبله الجمهور

بأرتياح في حين كان مشهد معاناة المثل

من وطاة الادوار المسرحية تقيلا ومعلا ،

فيه الكثير من الكلام والكليل من التعمير

استنفد طالة المثل واضطر المخرج الى

استخدام وسائل تعبيرية مصطنعة

كالاطياف وشضوص الحثم والاضواء

وللوسيقي ، احاط بها المثل غزاد من

وبالطبع ، فان علمي الكومينيـ

الذي اراده للؤلف محركا اصاسيا ، كان

طعوسا وواضحنا . لكنه لم يتجسنا

بحيوية حقيقية الاحين رضع كل من

المؤلف والمخرج اينيهما عز شخصية

البطل وتركاه يقحرك ثحت غطاء دور

🗷 انتيجونا 🗷

معماه العبيت كنا عثى موعد مبع

الإسراف (وسفتل انتعبير ، من البصرة

الى عمان . - انتيجونـا ﴾ جنن اسُوي

اخرجها محمد خير الرضاعي لجامعية

لم تكن المسرحيثة مسوى تكثيف

(انتبحونا تبغن اخاها متحدية اللك

ترميزي وتعبيري حول عواف معند

المك ، بحرية التقعص .

اليرموك الاربنية .



لا تنجيزعى فننتصم منجئ المؤمن الصبير الجنمييز وتوهجى بنرا يحاث به المداجس والعنول الازمات يحدو والنوائب كم فلا وهن ، ولا جبزع ، ولا طرف لاتسفىزعسى، إن العبداوة يبسب نست الوجسود وكسيسك مسا انستسلف العد وبسنى قريضنة ذاتبهم والقبيشقناع هبصو القسييل ويبهود خبيب ذاتهم ، ما انت ضاعل بنا رسول ؟ الصقنون على الرسيع وكبيف يتزدهس والصاجبيون الرييج لو ميزت منهشهة تسييل له الأكسول استنهم ودابهم اللاعطون جسراح نربعة مهزوزة ثقث اليسوم بسامسم فنان الإكبرسين بنكل شناهدة بنقصب لا بنقصف شردهس السماقيل والصقول لا تنجنزعني بسفنداد .، إن كنفيهاك المنز الكنفيسل مىدام بائى مىجىدى الزاهس وعائسقىك الضجنول ئىلىسى مىدى عيىنىيە، كىل نۆابىي نعر جىيىل وتوسىدى جېغنىيە ان مىداھىما القال القالىل

بمرجان بفسداد الرابع للمس

🗯 نازك الإعرجي

فيه لدواره السرحية ، وبخاصة دوره

جدول فقهاج الرسوم الخامس من أيام مهرجان بفداد ، عل قاعة منتدى فضيح عرضت (انتيجونا) من جامعة الإربئية ، وعلى قناعة الشعب غرطن الاتماد العنام للبياب العبراق (مقاعدات منطوك) أشراج حسين الأفساري . وعلى قاعة النجاح عرضت ، رَحَلُهُ لَمَ الشُّوشُ) اعداد واحْسراج مُعِينِ لِهِ العياس ، وعلى قاعة المسرح الوطنى عرضت فرقه البحدة للتمثيـل مسرحية (للعلسل) تساليف كساتلم المحواج ولقراج حميد معابر . ر 🗃 المثل 🖀

عرانا كاتلم المجاج شاعرا اقترنت لجريته الشعرية بالرصانة والجديثة ، وهذه اثرة الاولى التى تعرفه فيها مؤلفا مبسرهيا . فلعل التجاهــه الى التاليف للسيحي أن يسهم في دفع اكثر من شاعر قَلُ اَرْتَهِا عُدُه الْمُنْطَقَةُ الْمُحرِمَةُ الَّتِي هِي يبلس الحلجة الى اهتمام شعرائنا والمِلْنَةُ . وعلَى لَيْهُ هَالَ فَقَدَ حَصَّلَ هَذَا فلهرجان بثلاثة تصوص لثلاثة شعراء عراقين الى جانب الحجاج ، عبدالرزاق عدالولحد يوسف الصائغ .

. الانسلطيع ان شزعم ان سوضوع مسرمية (للمثل) يتوفير على ابتكار أَفَاض ، فهنك نصوص على جانب كبير من الشهرة عدت محنة المثل في اختلاط أكُولِله للمسوعة (البوارة للمسحية) غفاله الخاص الذي يتحلل ويتماهى أن لعييج العبوالم للمشوعية . واكن الحجاج اراد لبطله ان يختار شخصيته المغيلية ولحظة تنظش حاسمة بينها وبين مُنفَيِية للله التي يعثلها .. بعد طول معاتلة من الاضطراب الذي توقعه

اشخاصا عليين ، فبيدا العثل بالخلط مايين العبلين ، وفي النهايية يختبار ان هـُذا التلخيص لايعنى أن بنياء العرض السرحي قد اوجد التعبيرات النامية لتوميل الثيمة بالسلامة اللتخيلة ويلغبة للشبهت المصرحس

العلاقات الخاصة بشخوص السرحية

مكملاقات الخاصة بالمللين باعتبارهم

فالنص ـ كما قدم على الخشبة ـ بيدو وكاته نص للقراءة اكثر منيه للتعثيل بدلالة القباطع السطولة التي يلقيها اليطل ، تارة الى الجمهور معرفا بنفسه وتجريته : وتنارة على ميشة للنولوج يعبر فيها عن معقلته ، وتارة في هيئة شكوى يوفسح من خلالها مشكلات تدلخل حياته الشخصية التي لم تعد ثها ليمة خامية بمعيزل عن الوارم

السرحية . وَلِّ الْحَقِيلَةُ ، تَعُورُنَا الْبَقَّةُ فِي الحبيث عن دور الكاتب مكمنا لم نقراً النص الاصل المسرحية ، فالعرض السرحى _ كما هو معروف _ محسوب علمله منجرة للمقرج ، ألا اننا نقترض أن المؤلف أراد لنصه أن يقدم احاطة غير معدة ، بعلم المسرح ، من خلال لرقة مسرحية منهكة في الإعداد لتقديم عمل مسرحي . وفي تقديرنا أن هذا الإطأر كان بِعِكِنْ أَنْ يِنْتُجِ عَمَلًا مِسْرِحِياً غُلَيْهُ إِنَّ الطراقة والجدية معا من دون الحلجة الى الاستقطاب الذي ضخم تجرية فرد

من الغريق -وقد يكون النؤلف قد عصد ال هذا الاستقطاب لغرض جعل الشخميية اللتلماة شريحة أكثر وضوحا وتفصيلا



المسرحي) ، كما أن غرض التعريف

ببللعشل قند أثقل العبرض للصرحي

بالكلام ، وغنى عن القول أن المسرح

ليس مكاناً للاستماع ، بِل للمشاهدة .

وبالطبيع ، لاتعشى الشماعيدة ان

(نَمْشَع) تراجم شهدية للكلام





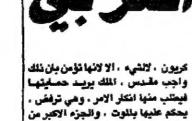
للنطوق ترافقه كوسيلة ايشماح كما حدث في مشهد حلم المعلل . بل ان نصنع حدثا ونقركه (يحدث) على خشهــــهُ

ولذك _ على سبيل الشق _ استقبل للجمهاور للشهاد الذي قبنعت فيها المسرحية (داخل المسرحية) بارتهاح كنع فقد كان الجمهور امام (حدق) يجبرى بىللغمل ، وليست الصوارات المساحبة له صوى ضرورة قصوى لاتثقل على الشهد وتبهظه . ويمكن ان نتخذ هنا للشهد مثالا على الاقتصاد



للدلالة على عوالم الشخوص الاخرى ، الا ان هذا الإستقطاب عمل على فـرض تقنيمات اربكت طبيعية المسرحيية فبالجزء الذي مصور للعثل في غرفت الخاصة هو مونودراما ، وموضوعها ــ كما تكرنـا مطروق ومستنفد ، في حين ينتمي الجبرة الاكبر من المضرحية الى الإستُعراض (مسرعية داخل العـرض

التعبير والوقوع على الوسطلة اغتاسية



العرض للسرحى يمثل انتظار انتيجونا للبوث وتحبيها له . في الواقع فإن السرحية كلها تقريبا كائت عرضا لوسائل التعيع المسرحى ووسائل خلق الصلة بالجمهور ، أو ربط

العرض السرحي بالجمهور . فقد استخدم ألمخرج التعبع الإيمائم من خلف شأشة ﴿ خَيِـالَ النَّالَ ﴾ واستختم السيلاييدات ، والنمي

والاقنعية ، والمنولوجيات المبجلة و الاحسوارات الضفعة ، وركز تركيزا شعيداً على اختيار جزء محدود من النص وتكرار عبارات هي بعلبة البوالف الحاسمة للشخوص ، أو الإنعطاف أت الجاسمة في الاحداث . واسرف بعض الشء بمنا اعتقد انبه خلق مبلة بالجمهور واستنزاجه للمشاركة ق العرض او ﴿ محنة البطل ، او ﴿ جعله ينخذ موقفا ما وكان تصميم مقاعد جلوس الجمهور جراءا من خطقه لخلق هذه الصلة ، فقد وضع مضمار العرض وسط مقاعد الجمهور تقريباً ، وفي هذا الامر لافك انه قد نجيع ، وفي جميع الرهق في اداء المثلة (انتيجونا) .

الحوال فمن الواضح إن العـرض كان (مـزّنحمـاً) وهـو امـر يختلف عن (الحيوية) ومن دلالات الالقال الذي لايدل بالضرورة على الميوية التطويل وهو تطويل ، اذ ترافق مع موهية غضة وتجربة ملزالت مبكرة ، فانه انتسج تعبيرا عضليا اكثر منه داخليا . من تلحية . كما انتج تكرارا خليا في معظمه من التنويع من تلحية اخبري ، إلا إن علينا أن تلاحظ بأننا أزاء عمل أكله ينطوي على قدر كبير من التجري

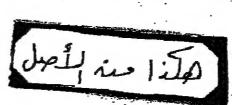
المنسدى الكسوني : هنزائم فيتنام ماتزال شبيعة في المقطل الإمريكي

🛎 ياسر الياسري

يخلق تتوازنيا برامييا مليبرا ببين المشهد الاستهلالي للغيلم والذي دار في قرية فيتنامية ومط غابت وق ليلة مطيرة وارض موحلة واجواء توحى بقذارة المشيد القادم وثهىء للمشاهد الاثنية ، كذلك تكررت تلك الإجواء في المشهد الاخع من الفيلم ، ليلة مطيرة ، ارض موحلة ، مزرعة واكواخ ، وحبرص المخرج على تشابه البيئة رغم اختلاف المكان والزمان وذلك عن طريق حركة كاميرا خلاقة للايقاع الصوري مع اداء حركي متقن للمعثلين وان كان يشلبه الاداء في افلام ، الفاني ، وافلام فاندام الاخرى ويعزى نلك الى تثملبه البتاء الدراس للشخصية ، لقد كانت العالجية تنصب على هذين الشهدين فالنخرج لم يكمل مشهد البداية ولم يقدم فيه الخلاصة الفكرية التي يبريد أن يتوصفها ". لذلك بندا بجميع اطراف الغيلم واحداثه للسير نحو اكمل هذا المشهد الذي يرتكن عليه الفيلم وفكرته الاساسية وكل ملجرى بين هنين المشهدين ماهو الأتحضير المشاهد لتقبل للشهد الاخير وربطه فكريا مع اغضهد الاول وبذلك تكتمل فكرة الصراع بين الشخصيتين ليكملا مابقي مفتوها دون نهاية منثذ الموت الاول لذاكرتيهما ولينتهي هنذا الصراع النهلية المعروفة لتابعي افلام فلندام الذي لايهبرم

ول النهاية لابدع المضرج شخصيته القوية (فاندام) بالاختفاء من الشاشة دون ان يحيطها باطار انساني مناسب فاي حوار المشهد الاخير يخبر فأضدام المرآة التى ساعته ل الوصول ال الزرعة بشعوره ان عمره الآن هو خمسون عاصا وبذلك اعباد الإحمياس المفلود يبالزمن للشخصية وعودتها الى طبيعتها الإنسانية بعد تجرية قاسية لتصويل الانسان ال مصرد الة تستطيع تحقيق الانتمسار الذي فال وهما عندما لحشرقت نكك الإجساد البشيرية ولم تستحلع صفاتها الألية من مقباومة النبار وحبرارة الجو وصحبوة العقبل والضميع الانساني ولنبق هزيمة فيتنام حية ل العقل الامريكي الى الابد .

١٩٦٤ مـ ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ العدد ١٢٩٥



لغربعد علية التحويل الالية وتخرج فاندام من علله الإلي وتحاول ان تعيده الى طبيعته البشرية وتعيد حبركة الزمن ال ذاكرته المعطلة مئذ فيتنام وحلمه بالعودة الى بيته والمزرعة وكل اشياء طغولته ، وعلى الطرف الأخسر تقف شخصيسة المسرجفت (لإنساغيرين) الذي يسطلق النظر في كسل الانجاهات مطرخا ان الحرب ماتزال قائمة والإعداء يحيطون به من كل جانب . نك الصرب التي مايسرّال يعيش كسل تفاصيلها بل وينظلق بعد غدان السيطرة عنيه لتحقيق اخر شيء مِلَى عالمًا في ذاكرته

الميتة منذ فيتنام وهو قتل الجندي الخائن

الذي اعترض على تنابذ الامر العسكـري ،

لقد استطاع المضرج رولانت ايصرجي أن

هزيمة أصريكا في حسرب فيننام صائزال

موضوعًا رائجاً في السينما الإمريكية . فهذ

فيلم الجندي الكونى يصور جنانبنا من

الْمُزْمِعَةُ النَّفُسِيةِ للجِنْدِي الإمريكي في حرب

فيتنام ، يعالج هـذا الغيلم امتهانَ العنصِر

البشرى ومحقة جعل ضحايا فيتنام ضحايا

لتجارب جديدة مدسرة للانسأن الذى

لايحتفظ بشيء من انسانيته ابتداء من اللظهر

وحتى اصغر عملية بشرية . هيث تـــؤخذ

جثث الجنود الامريكان ف فيثنام و بعملية ما

تعاد اليها الحياة ولكن بطريقه الية تهدف

الى انتزاع جميع الصغات البشرية وخلق

روبوتات سيرة بالكمبيوتر وتخضع لجميع

الاو امر وتنفذها دون منافشة ولكن مع وجود

لتفوة ألم عليهسا البيناء الدرامي تلقيلم وهي

صحوة الذاكرة البشيرية التي لم يستبطع

عثمياء هذه التجرية من القضاء عليها أو

تحييدها فعندما تستيقظ الذاكرة لدى بطل

يظت الزمنام وترفض الشخصينان الاوامر

والامسرار على تنفيذ لضر الرغيات الثي

اخْتَرُنْتُهَا الدَّاكُرةُ مِنْدُ حرب فَيْنَفْع ، أستخدم

رمز الراة في الفيلم بشكل خُلاق مستندا الى

جنور تاريذية ومينولوجية فللراة الني

عُفجر الصراع من لجلها في فيننام تظهر بشكل

الفيلم ، فأن دام ، و، تولف لاشدغرين

Monday, 7 February, 1994

معتبلها مواقف الإحتراب التركية

الطبية من العراق خلال العدوان

الشكاتيني الفادر ثم قدم تتقليرات

الكرية سياسية عن تناويخ النفسال

الإنسانس في أسيا وافريقيا وامريكا

اللاتينية وحلل التغييرات للصلحية

كما فددت للصاضرة ايضلمات

وافية عن هجم المؤامرة التي تعرض

لها العراق وقائده الفذ صدام حسين

حضظه الله ولسورة تصور اللجيسة

مستعرضة التقدم الاقتصادي أأذي

تحقق للعراق في المجالات كالله مما دفع

الإعداء الى محاولة عرظة مصيرت

وللرفيق عبىد الفني عبد الفقور

عضو فيكة قطر العراق لحزب البعث

الرفيعة الرامي والسامية السلر -

الى جامعة بابل مع

مخمت فشرة ليست يتقصيرة على تاسيس جامعة بابل والتى تتسع اهتماساتها واختصاصاتها سنبة يصد اخرى وهذا يضنى اهمية اكبر ننبسانتة ولنورتنا ي حيباة المنينة والثقافة الوطنية .

وتساتى اغميتها من تنسوع اهتسأمات الكياس التعريسي اغتىروف فيها ، ومن تعريهناً للعاصمة ، ولدور منينة بابل و يقطه القطر ، لكننا تلاحظ اكتفاء الجامعة عماشو مؤسس

لنا لل المجالات التعريمية فقط ، وضدًا يبرُكند ويشير لاغلاس وجديت الجمعة في هذا الجثل لكفه يعطل دورها نُ اثنياء الصركة الثقباتية والثنية في المحافظة ، وتحكم

على دو رضا الحضاري بالأبحاء ان لم نكل التعثر ، ليضا شا ذيفت به جفعات القطر عبر براكزها الثقافية والشواعد على ننك كثيرة ومصروفة ال اوسنك الصركة الثباغية والفنيث اننا نكرر دعوننا والربعاء بأن يشهد شذا النشم ، تستنق هلم النشاء مركسز فقاق فليمشت يحسانع بجحيث واضمت تر تحويس وافضاء العباة الثناثية ، واعتف بلن الجنبة تفرة على ذلك لاهمية وتنوع كنرها التبريسي وفي مغتلف عينوف الشقيظية

المعوري المعوري

والمنزئة .

ماسيب انشطار الوقد ال شطرين ؟ أتثمرك الاربن بخمس فعليات تلاث منها الربيطة النفاقين الاربقيين هي (كالاكيت) اليرموك فهو وفد طلابي .. تأليف على الكبردي واخراج حمن سببايلة

المُحْرِج محمد يوسف العبادي رئيس الوفد الارتني المُشارِك بمهرجان بغناد الرابع للمسرح العربي يعرفه العراقيون من خلال السلسلات البدوية وغير البدوية

و(الوقت الضائع (تـاليڤ واخراج فنحي

عبد الرحمل (وهاملت يصلب من جـــيد)

التي ﴿ ﴿ إِلَّا التَّلْفُرُيونَ فِي السَّنُواتِ الطَّلِيلَّةِ المُاضِيَّةِ وَكَانَ لِنَا مِعِهِ هَذَا الحديثُ :

حدثنا عن مغطركة الاردن "

بدءا اود ان اعبر عن شعوري المتوهج

اعداد واخراج حكيم حرب ومصرحيتين من كبرياء وانا ارى بغداد المغسارة تواصىل مجدها السنبي برغم الاحداث للجسيمة التي جامعة اليرمواد الوفد الرسمي هو وعد رابطة الفضائين وهم محترفون اكادبميون .. اما واد جامعة

عدسة الإب حاسم الزبيدي

مصدون بخابس وكناهم السناهي في منسل المرورة الشادي دي هيئات المبيسة



النف المستفع

تزر وزير الصيد الكندي براين توبا للعرة الاولى

عنمع تصيد سنت الله (المورا) المعد للاستهملاك

البشمري في بتض المضاطق تبلك شدواطيء كندا

الشرقية .. ويمثل عذا المنع الذي دخل حيز التطبيق

تسمسا من جندرب الليجسرابور وشمسال شسرتي

وسيخصص ريسع الحفل لعبوائل

الموسيقيين العراقيين حفلا ساهرا لسفيري الاغنية العراقية سعدون حياس وكناظم السياهير وذلك ف الساعة السبايعة من مساء يوم الثلاثاء المقبل في مسرح المنصور

الشهداء من الفنانين في ملحمة ام اللمارك الخالدة .

بمناسبة نكرى ثورة الثامن من

شبياط المجيدة تقيم نبقبه

عثرت الشرطة ف مدينة شيكاغو الإسريكية على تسعة عشر طفلاً يعيشون في ظروف سيئة في

المدينة وذكرت الشرطة أن اغلب الإطفال بعمر

احدى الشتَّق الواقعة في الجنائب الغربي من

خمس سنوات وان احيد الإطفيال يعياني من اختيلل في الاعصاب وفي جست اثار حيروق مقسكائر واشارت الى أن الاطفال كانوا ينامون

عبرضت رابيطة الفضاضين

عدًا القصل بحدود في الشكل او

السرحية تشردا في طبيعة

باراسايكولوجي في

تتفقية بقدمها د . كاظم القدادي

ستقلم الإمسية في الساعة

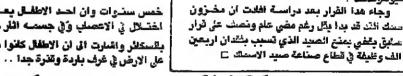
الخامسة والنصف من عصر هذا

اليسوم الاثنين في مقسر النقفية في

Editor-in-Chief

SALAH AL-MUKHTAR

على الارض في غرف باردة وتذرة جدا . .





الفنتيج يهاجم الجلس نشفت دراسية امريكيية جديدة ان الجنين داخل رحم امله ليس منشؤولا عين الضوضاء في العظم الخثرجي وان السيدات الحوامل اللاتي بعشن في بيئت بها كشير من الصنخب يتحبرنسن سنسع اطفائين للتدمير

اجزائا البلحثون في جنامتة

عالية من الضوضاء

ونصبتت العاملات في اماكن تزيد نبها معدلات الضبوضاء بتجنب ذلك فندر الإسكسان وخاصة في الشهور الاخيرة من

رشندرت الدراسسة الشم

نقانة الصحفين طوريدا الامريكية من تحرفر السيدات الحوامل لمستويسات

ضمن نشاط اللجنة الثقافية ق نقاسة الصحفيين العراقيين بدوسمها الحبالي سيلقى البلحث د . الحارث عبد الحميد محاضرة عن الباراسايكولوجي في امسية

المعامع للمتحافة جمهورية العراق - بفداد

اصداك القول ان فعل الحسرية ينسو في أجواء الحرية فهى الفعاليـات الَّتَى ثَمَتَ فَيْ جو ديمقراطي وكرست القعل الديمقراطي يكامل حريته .. بالنتيجة تنسمب للخروج على التنميط وتشق غلافه .. فنحن الثاتحنا باعمالتنا الثلاثية على الاجتهادات والرؤيا الاخراجية وتركنا الفنانين في ورشية عمل

هل هذا يعني ان الإعمال التي تشارك بها الرابطة ستتحيد بالإكابيميات الحرفية ؟

ضُمَّنَ هَذَا الكلام ماذًا بِقَى للوقد الطلابي من جامعة البرموك ؟ اعملهم جزء من المنهاج التدريس ... مع كون الدكتور عنوني كرومي وهنو رجل من المصرحيين الكبسار في الوطن العبريي له

سرحية ضمن مشاركة الجنامعة لكن بيقى استدعاؤهم للمشاركة على اسس طلابية لها حبثياتها الخاصة بها وابعابها التى تعيزها بالطابع المالوف عن الطلبة .. امـاً الدعوة الرسميسة والتمثيل الرمعمى غهسو لفضائي الرابطة ووفدها الذي اعد مسرهيتين من عسرحياته الثلاث خصيصا للمهرجان .. هي الوثت الضائع وهاملت كنا أن للمسرعية التكثث (كلاكيت) مشاركة مسبقة في مهرجان السرح التجريبي في القاهرة كَنْكُ الْرَابِحَةُ تَهِيءَ لَعَمَلُ مَشْتُرَكُ فِي بِغُدَادِ انن حدثناً عن هنذا العمل المشرك

وماالخطوات التى تم قطعها فيه ؟ هنگ براسة لثنفيذ معلمل من ليلاثن حنَّة (على عامش السيرة) للكاتب العربي الكبع ب حسين .. سيناريو امينة المعاوى وسينفذ في بغدك بمشاركة فناتين عـرب من مصرَ وتتونس والاربن والعبراق .. مساوّال الممل رهن للدلولة وسيكون قيد التنفيذ

🗷 محمد اسماعيل

من دنما العرب

احمد مظهر يكتب مذكرات سياسية

محمده صجمي بميدا عن السنسليط

طريقة حديدة لمطاردة

اللصوص

أصدرت محكمة فبدية أمرأ ألى

شرطة ولاية البنهياب في شمال

الهند بدفع تكالبث عبلية جراحية

محمطية لإزالة وشم كلمة لصوص

الذي طبعه رجال شوطة على جبين

وكسانت الشسرطة قسد اوقفت

النساء الاربع خثل شهر كناون

الثاني الجاري في امرينسٹر مديثة

السيخ المؤسسة لنيهم عضدما

اشتبه عناصر ق الشبرطة بانهن

سرقن سائحة اجنبية وخلال مدة

مرافيتهن في السجز قبلم رجسال

الشرطة بطبع وشم كلعة لصوص

واثارت هذه الصكنة موجة

احتجاج كبيرة في الهند لاسيمامن

قبل منظمات الدثاع عن حقوق

واشار قضاة المحكمة العليا الا

محاكمة رجسال الشرطة الخمسية

الذين اوقفوا ستستلف بوم غد

وانهم سيطلبون ايضنا غتنح

البطاطا المنقذة

دخيلت البيطاطا اخيسرا ال

المعامل الطبية في بريطانيا و امريكا

فقد تمكن البلحثون في بريطانيا من

استخراج برونينات من البطاطا

تصلع لصلاج الصديد من

الإمراض كعاتومن الباحثون

في امريكا الى از البطاطا شحتوي

عل مواد ذات فاعلية توية ﴿ منع

الإصابة بالسرطان 🛘

تحقيق 🛘

الأنسان وعن حقوق المراة .

باللغة البنجابية على جبينهن

الفنان احمد مظهر قال في لقاء

صحفي آنه يكثب حاليا مذكرات

سياسية لكوته شاهدا عل العصر

وتتناول منكراته الاحداث

السياسية التي مرت بها مصر في اكثر من نصف قرن ، مطهر من مواليد ١٩١٧ وشريبج الكليبة

الحربية لعلم ١٩٥٢ متزوج منذ

علم ١٩٥٢ وله ولد وثلاث بنات شهاب والبنات نيفين

لاول مرة يكتفي الفنان محمد

صبحى بالاخراج دون التعثيل في

مسرحية (عبل ببلاطة) التي

تعرض منذ شهر بنجاح کبع عل

مسارح القاهرة للسرحيسة من

تناليف مهدي يبوسف ويسطولة

مستبرين وسنساه يبونس وهى

مسرحية اجتماعية انتقادية

صلخرة تصتعرض انماطا مختلفة

من الشرائح الاجتماعية .

dellais lites

وزسر الثقافة والإعلام

بشسد بجهدي الزميلين

اتنك المتد خناط ينوسف حمادي وزينز

الثقافة والإعلام بالجهود الصحفي للميار

للزميلين ملجد عزيزة وقاسم الملكي لمأ أنجزاه

من مادة صحفية تحت عنوان (صحفيان يمثلان

ويحصدان الملايمين) وللنشسور في عند

الجمهورية بيوم الحادي والثلاثين من كاثون

الثانى الماشي وابىدى السيد الوزيسر اعجأب

بطريقة عرض وتناول الفكرة التى تضمنها

وقال في كتاب وجهه للزميلين ﴿ هذا هو العمل

الصحفي الذي يستحق الاعجباب والتقديس

المصطة الاخيرة تبارك للزميلين تلك الشهادة

وشكرا للسيد الوزير لالتفاتته الكريمة .

عسزسزة والمالك

ضمن سلسلة (افاق) عسر عن دار الشؤون الثقافية المامة كتاب بعثوان (غلاا استهداوا العراق) للرفيق عبد الغنى عبد الغاور عضو فيادة قيطر العبراق لحبزب البيعث العبريسي الإشتراكي تألف الكشاب من (٦١) واحدة وستين مقصة من القطم التوسط.. تضمن اهداما من المؤلف الى السيد الرئيس القائد صدام حصين حفظه الدورعاء ... بسين الركيق عبد الغنى عبد الخاور في مقدمة الكاتاب أنه تشخيص لإبعاد استهداف العراق يقيادة السيد الزئيس القائد صدام حسين حفظه الله في أم المعارك ، عبر موقسوعيات للمؤلف لم تستشر

دراسة حمل الكشاب عنوانهنا (للذا استهدفوا العراق) ابتداها بعرض للحقة السياسية في بلدان العمام الثلث ومتمخضت عثدمن تغيرات ف موازين القوى حتى بلغ التصديات التي ولجهتها ثورة ١٧ ـ ٢٠ تعـوز الجيدة وتماسكها بشخص السيد الرئيس صدام حسين حفقه الله الذي حل دون تأثنها وما شكلته الشورة

ومحاضرات القاها في اليمن وتركيا قلم بجمعها في هذا الكتأب . كناثت اوق فمسول هنذا الكشاب

بقيادته من فتنح فكري وشورية من الانجيازات النيافيذة بنياء عطيبا واستعدادا عقائديا .. وقد مر الرفيق المؤلف على منجزات الثورة العملاقة والكياسب التي حظتها للانسان

أما الفصل الثبائي وهو مصاغيرة القلما الرفيق عبد الغني عبد الفاور عـل اللجنة الشعبيـة في اليمن خلال زيسارة وفعد الحسزب للقبطر أليمني الشقيق (١٩٩٢/٩/٢٧ كان بعثوان (ام العارك معركة تومية) وقد اصله بتلاث ظرات تتأولت أبعاد المواقف القومية المتواشجة بين العراق والاربن ومكرتب عبل ام المعارك من

مسؤوليات تومية مشرقة والقصل الثالث (العدوان على العراق وموقف تركينا) هـو نص المصافسرة التي القناهنا الرفيق عيدالفني عيد العُفور في انقرة عـلى اعضباء ألكفر القيادي والجموعية البريانية لحزب الرفاه التركي خالل زيسارة وفعد حسرب البعث العسربي

نريد أن نصنع الحياة التي تليق

يعظمة الإنسان .. الإنسان خالق

معرق عن نصدورنيمـات ، ظل

وشارك في اداء ادوار المسرحية

العربي الاشتراكي مؤلفات عنيدة متها : الإعلام الصربي والعللي عـلم ١٩٧٧ و لاعلام والثقفة والتنبية القوميـة (طبعتـان) عـام ١٩٧٤ والإعلام والحرب التضيية ماور والنقافة والتنظيمات الشعبيية علم ١٩٧٨ والبراسل الصربي والإعبالم العبربي علم ١٩٧٩ وفي المسرب .. والسياسة ١٩٨٤ والنصر .. ويناء الإنسان ١٩٨٩ والوظء القومي .. وشعوبية مافظ اسد ١٩٩٠ ومعلجات في اطار مؤتمر الجهاد وَالبِنَاءُ ﴿ طَبِعْنَانَ ﴾ 1997 .

السرةالوال

تشارك فرقلة البصرة للتمثيل التابعة لدائرة السينما والمسرح في المهرجسان العسربى الرابسع للمسرح الذي يقام في بغداد هيث ستقدم مسرحية (المثل) الذي كثب نصها الشاعر كاظم الحجاج وقنام بلضراجها الفضان حميد صابر . وقد سيق للفرقة ان شاركت في مهرجان بغداد المسرحي الثاثث في مسرحية (رجل من ماء) يقول الفنان حميد صابر

ان مشاركتنا في المهارجان مساهمة في خلق تـوجه مسـرحي متجدد مع حركة المسرح العراقي ق مياغة رؤية صلاقة لهوينة مسرحية عربية عبىر تعاملنا مع نص محل يمتلك مسلصة درامية فاعلة واسلوبية مغايرة تمتد عمقا

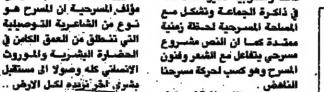
الناهض . [] وهل يمتلك هذا النص كبل

مخرج المسرحية

ـ نعم .. لذلك فاني ارى ان اية مخاولة تجديدية لاتكتمل ليعادها الا منع نص ينهض بيننها ومن معانلتنا وتجاربنا وروحنا ولاشك ق أن للبصرة ولفضائيها الدور الفاعل في النهوض المسرحي من خلال مشاركتها في مهرجـــانات السرخ العربية

التى ستعرض على خشبة المسرح الوطئى ضمن عبروض مهبرجبان ويرى الشاعر كاظم الحجباج بغداد للمصرح العبربي المثلون جلبر ميسرزا وسميسرة الكعبى ومحمد صعيد الربيعى وعبساس الضائدي وكريم خنزعل وعنادل الجبوري ونصير عودة وحكيمة عيساس وطلال الخشسان وفسالح حسن ومحسن عبدالزهرة .

عسيدالامير الديراوي



لذلك نه التجاهي للكتابة يعني هذه الخصلاص ؟ انتبا تطميح بمسرح كمنا ترييده

معرض لدمى انطوانيت

مجموعة من الدمى القديمة التي صعمتها لجيسيكا جان انطوانيت) عرضت مع مجموعة اخرى من الدمى القديمة واللعب والديبة في مصرض دولي اللهم في قاضة

تحقيق من الخارج

شاعت الاقدار أن تنهي مارثا غراهام كتابة سيرة حياتها في نفس سنة وفاتها عن عس

نَاهِرُ الدرَّامُ) عَلَمًا ۚ . وكَتَبِتَ عَنْ نَفْسَهِا قَائِلَةً انْهَا فَعَلَتْ كُلِّ مُعِينِهِ فَي لِنِ تَفْطهُ وَانْجِزْتُ ماسبيلي فاتنا وجميلا طول الوقت وقد عرفت مارثا كراقصة باليه الإيداعي . وواضعة الحان ومعلمة رقص . بدأت حياتها الغنية برقصة (الإبسائي) في عقد العشريذات وتتسكت أعسوام طويلة قبسل ان



تتغىء لنفسها شبركية للرقص وتعد سيرة حياتها وثيلة قنانة تثالبة لها قناعاتها القاصة ومما تكرته القضانة ﴿ احدى فقرات

ـة ىالىه مىدعة كشابها : الفضائيون مخلوقيات

وأبداعاتها ، كما تنظن ، ليست تأبعة من داخلها فحسب بل هي تحد تفسها مدفوعة بواسطة قوى مجموعة من لللر اقدام سلفية، خىل فيء في كتسابها يسعكس ظسفتها فهي تعتقد ان لقبراراتها حلقية تتميل بمهبط الوحي في مدينة دلفي الإغريقية ، اذ لايمكن

متفردة اصطفوا ليشغلوا أدوارا

تباركها ايدي التمرد الإلهي .

ان تتمثل اليها اشارة ضعف او ومضنة شبك . وهي لاتنخضيع لحدود عندما تطري اولثك الثين يعلكون الموهبة ومساحة الروح . وببالقدر ناسبه تمحق ولثبات الذين يرتكبون ، لاي صبب كان ، النقائض والننوب . انها ليست بكأتبة لكن اسلوبها بلغ اعلى درجات التأثير لأرتباطه بقخامة رؤيتها . ورغم كبر سنها كانت مارثا غراهام تتمتع يقابلية الاستعنادة الصرفينة لاحساث

وخوارات جرت قبيل نصف قرن وكأن لذاكرتها رصيد من حكايا الشهرة اثرت صفحات هذا الكتاب

الضخم. 🖀 ترجمة : التلكس: ٢٦٢٢١٢

الفاكس : ١٤٥٨٤٨٨



ه مسرحية (طوفان متلشر) فرقة المسرح الطلابي/الاتصاد الوطني لطلبة العراق ـ قناعة معهند القنون الساعة السادسة مسأء

ه مسرهية (انظر وجه للار) الفرقة القومية للتعثيل _ مسرح الرشيد الساعة الثامنة مسا و اعلمة مسرحينة (العقد) لقرقة سترح شيرا _معترح بغداد الساعة السابعة والنصف مساء

ه مسرحية (نـزق الاباء) الفرقـة /القومية/العراق ــالمسرح الوطني .

لزي العبائل

حكايات على رصيف المقمى

□ حمل جسده المتعب وطلب أن ياخذ له مكانا داخل المقهى بسبب موجة البرد القارس . جلس قريبا من سافدة المقهى وراح يتطلع الى الخارج بنظرات كمن يشغله امر ما وقال وراح ينصم بي المرح مسود المراد والمراد والمراد المراد المراد المراد المراد على المراد المراد على المراد ال والتسكع وبقيت حتى اليوم مشكلة واحدة مستعصية حتم بالنسبة للدول المتطورة هي الصحة . أنا شخصيا أعاني من أمراض مزمنة وبسبب ظروف الحصار الظالم الذي نعيشك والمبيعة الاالمسات اللاانبانية ضد مرافقت الصحية التي تمارسها أمريكا والصهيونية العالمية تدفعني الى أن أنظر الى امر حلْجتي آلي الادوية بنوع من (العقلانية) كما يقولون وهُذُه (الْعُقْلانية) تَقْتَضَيُّ مَني أَنْ احصل عَلْ حَاجِتي الْمُلْحَةُ من الأدوية وليس تكديسها . وأذا ما سلد مثل هدا ألشعور بالسؤولية كل مواطن يحتاج الدواء لاستطعنا أن نواجه عدوا شرساً على شكل ذناب مفترسة تطمع في تقطيع جسدنا الواحد ومن ثم تدمير وجودنا .. أسالك بماذا تفسر أن يكدس بعضهم الدوية من أجل سد حاجتهم لدة سنة ؟ .. و بماذا تفسر عملية تزوير أوراق بعض الاطباء المعروفين وتحويلها الى تقارير طبية مِلْسَمَاء وهمية من أجل الحصول على الدَّواء من صيدليات العيادات الشعبية وبعد الحصول على هذه الادوية لأمراض مزمنة ونعاني من شحنها يعرضونها للبيع في الس السوداء .. أو سرقة أجهزة طبية يحتاجها الملايين من مواطنيهم ؟١.. هل مثل هؤلاء عليناً فرض العقوبة عليهم فقط ام علينا ان نضعهم وسط الإقفاص وندور بهم الشوارع والارقة وخلفهم من يصرخ (هؤلاء من تساجروا بسانسانية ومحنة شعبهم وبلدهم) ونطلب رميهم بالحجارة ليكونوا عيرة

ـ احيانا تصدر قرارات غريبة من بعض دوائرنا ندفع المواطن الى حالة من الياس أو الجنوح الى تصرفات غير مقبولة .. تقدم والد بطلب الى احدى لجاننا الطبية للموافقة على سفر ابنته المصابة بتوقف في احدى كليتيها للعلاج خبارج القطر مع معتب برسي في المحدى كليتيه مع مرافق وعلى حسابهم الخاص وجاء قرار اللجنة هو الموافقة على سفر ابنته والمرافق ورفضت اللجنة سفر شقيقها الذي تبرع لها باحدى كليتيه ؟!. ترتسم على وجهة ابتسامة تعبر عن آلمه تجاه موقف الإن من قرار اللجئة ويقول

مناك نماذج كثيرة نعاني منها في مجال الصحة تركبنا دائما حالات (النحاسية والجدل والمطالب) فنتعب انفسنا والإخرين .. أذا ما قال لنا الطبيب المختص اننا لانحتاج الى زرق الحقن واعطانا بدلا منها حبوبا او دواء مفقودا واعطانا بديلا عنه دخلنا معه في جدل ورحنا ننتقل بين اكثر من طبيب ونحصل غلى اكثر من علاج دون أن نستعمله بسبب شكوك لا وجود لها ... كنت في زيارة احد مستشفياتنا الحكومية لتلقي العلاج وفي مكتب مدير المستشفى سمعت العجائب ... فقيد مقص طبي من السنشقي واراد المدير ان يكون حازما في اجراءاته ومارس ضغوطا على القسم الذي فقد فيه المقص واللغوه انهم يجمعون مالا من جيوبهم الضَّاصة ويقومون بشراء مقص طبي تعويضا عن المقص الذي فقد ... وعندما فُحص المدير المقص الجديد وجد اسم (وزارة الصحة) عليه فدخل معهم في تحقيق جنيد عن الجهة التي حصلوا منها على المقص الثاني لانه هو الاخر سرق من احد مستشفيات ورارة الصحة ؟! العددة الحددة

ليلي فاضل حسن هواتف الجريدة - ١٩٤٦٩٨٠ - ١٩٤٦٩٨٠ - ١٩٤٦٩٨٨ - ١٩٥٧٩٠٨